
X-MEN+
QUARTETO
FANTÁSTICO
4X
™
TERRY DODSON RACHEL
ZDARSKY
DODSON
O MENINO IMPOSSÍVEL
MARVEL



X-MEN/QUARTETO FANTÁSTICO

O GAROTO IMPOSSÍVEL

X-MEN/QUARTETO FANTÁSTICO

O MENINO IMPOSSÍVEL: O MUNDO MUDOU
The Impossible Boy: The World Has Changed
de X-Men/Fantastic Four (2020) 1
abril de 2020

FRONTEIRAS ROMPIDAS: O MOMENTO É AGORA
Broken Borders: The Time Is Now
de X-Men/Fantastic Four (2020) 2
abril de 2020

PARA O VICTOR: KRAKOA FOI INVADIDA
To the Victor: Krakoa Has Been Invaded
de X-Men/Fantastic Four (2020) 3
maio de 2020

BEM-VINDO AO NOVO MUNDO: A FORÇA DA LATVÉRIA FOI LIBERADA
Welcome to the New World: The Might of Latveria Has Been Unleashed
de X-Men/Fantastic Four (2020) 4
setembro de 2020

CHIP ZDARSKY
ROTEIRO

TERRY DODSON
DESENHOS

RACHEL DODSON
DEXTER VINES
KARL STORY
RANSOM GETTY
ARTE-FINAL

LAURA MARTIN
ANDREW CROSSLEY
PETER PANTAZIS
CORES

TOM BREVOORT
EDITOR ORIGINAL

C.B. CEBULSKI
EDITOR-CHEFE ORIGINAL

RODRIGO OLIVEIRA
TRADUÇÃO

PEDRO CATARINO
ADAPTAÇÃO

GISELE TAVARES
LETRAS

MATEUS ORNELLAS
EDITOR

PANINI GROUP Diretor de Publicação e Licenciamento: Marco M. Lupoi **Diretor de Publicações América Latina:** Ivam Faria **Gerente de Publicações América Latina:** Leonardo Raveggi **PANINI BRASIL LTDA. Diretor-Presidente:** José Eduardo Severo Martins **Diretor Administrativo e Financeiro:** Fábio Trigo Martins **Diretor de Distribuição:** Gilberto Finotto Gil **Editor:** Bernardo Santana **Designer:** Marcos R. Sacchi **Auxiliar Administrativa:** Bruna Tiemi Okubo **Analista de Marketing:** Douglas Bettioli **Gerente de Distribuição:** Genésio Cruz Oliveira Jr. **Coordenador de Inteligência Comercial:** Rodrigo Felipe Lucizano **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Imprensa:** Máindi - panini@maindi.com.br **PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO Gerente Industrial:** Edson Aprijo de Farias. Esta revista foi impressa pela Log & Print Gráfica e Editora Ltda. Distribuída em todo o país por **PANINI BRASIL LTDA.**

PRODUÇÃO EDITORIAL MYTHOS EDITORA LTDA. Diretores: Dorival Vitor Lopes e Helcio de Carvalho **REDAÇÃO Editor-Chefe:** Helcio de Carvalho **Coordenador editorial:** Pedro Catarino **Editor Sênior:** Rodrigo Oliveira **Editor:** Mateus Ornellas **Editor de Arte:** Julio C. Nogueira **Arte:** Celso Pimentel, Denise Araújo, Fernando Chakur e Wesley Souza **Coordenador de Produção:** Ailton Alipio **Revisão:** Fati Gomes e Priscila Oliveira.

X-MEN/QUARTETO FANTÁSTICO é uma publicação especial da Panini Brasil Ltda. **Administração e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Tamboré - Barueri - CEP 06460-110 - SP - Brasil. **Redação e Correspondência:** Av. São Gualter, 1296 - São Paulo - SP - Brasil. CEP 05455-002. **Fone/fax:** (11) 3024-7707. **Edição brasileira:** Panini Brasil Ltda.

É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a autorização prévia dos editores.
Lançamento: Fevereiro/2021.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Ana Lúcia Merege 4667/CRB-7)

Zdarsky, Chip
X-Men/Quarteto Fantástico / roteiro por Chip Zdarsky; arte por Terry Dodson; tradução por Rodrigo Oliveira. – Barueri, SP : Panini Brasil, 2021.

ISBN 978-65-5512-845-1 (Capa brochura)

1. Histórias em quadrinhos I. Dodson, Terry II. Oliveira, Rodrigo III. Título

CDD 741.5

Índice para catálogo sistemático:
1. Histórias em quadrinhos 741.5







"Por favor, mandem um abraço pro seu filho… e digam a ele que, quando ele estiver pronto… ele tem toda uma família esperando por ele em Krakoa."

Essas foram as palavras ditas por **Ciclope** para Reed e Sue Richards quando eles encontrou o **Quarteto Fantástico** na captura de Dentes-de-Sabre, durante a saga *Dinastia/Potências de X*.

Nascido de pais humanos, **Franklin Richards** é um mutante nível Ômega – cujo dom não possui um limite em sua escala de poder – com a capacidade de manipular a realidade. A verdade é que ainda não se conhece a real escala de poder que o jovem possui. Proteger e desenvolver os mutantes nível Ômega é a prioridade para Krakoa e seu governo, o que significa que o interesse em Franklin é imenso.

Só que ele também é parte integrante da Primeira Família da Marvel, o Quarteto Fantástico. E eles não estão dispostos a abrir mão de seu membro caçula tão facilmente, ainda mais agora que as intenções mutantes podem parecer um pouco mais do que obscuras para o resto do mundo. Afinal, o mundo inteiro observa e se pergunta o que Xavier e sua ilha realmente desejam.

Essa não é a primeira vez que os dois grupos se encontram, claro. A primeira vez foi em 1964, em *Fantastic Four 28* (no Brasil, em *Vingadores Vs. X-Men Vs. Quarteto Fantástico*, julho de 2015), pelas mãos dos mestres Stan Lee e Jack Kirby. Em outro famoso encontro, Franklin também estava nos holofotes, quando foi raptado pelo Massacre. O Quarteto (junto com os Vingadores) precisaram se sacrificar para que os X-Men pudessem destruí-lo – na verdade, eles foram transportados para uma Terra alternativa criada pelos poderes de Franklin (como você pode conferir em *X-Men: Massacre 1-4*).

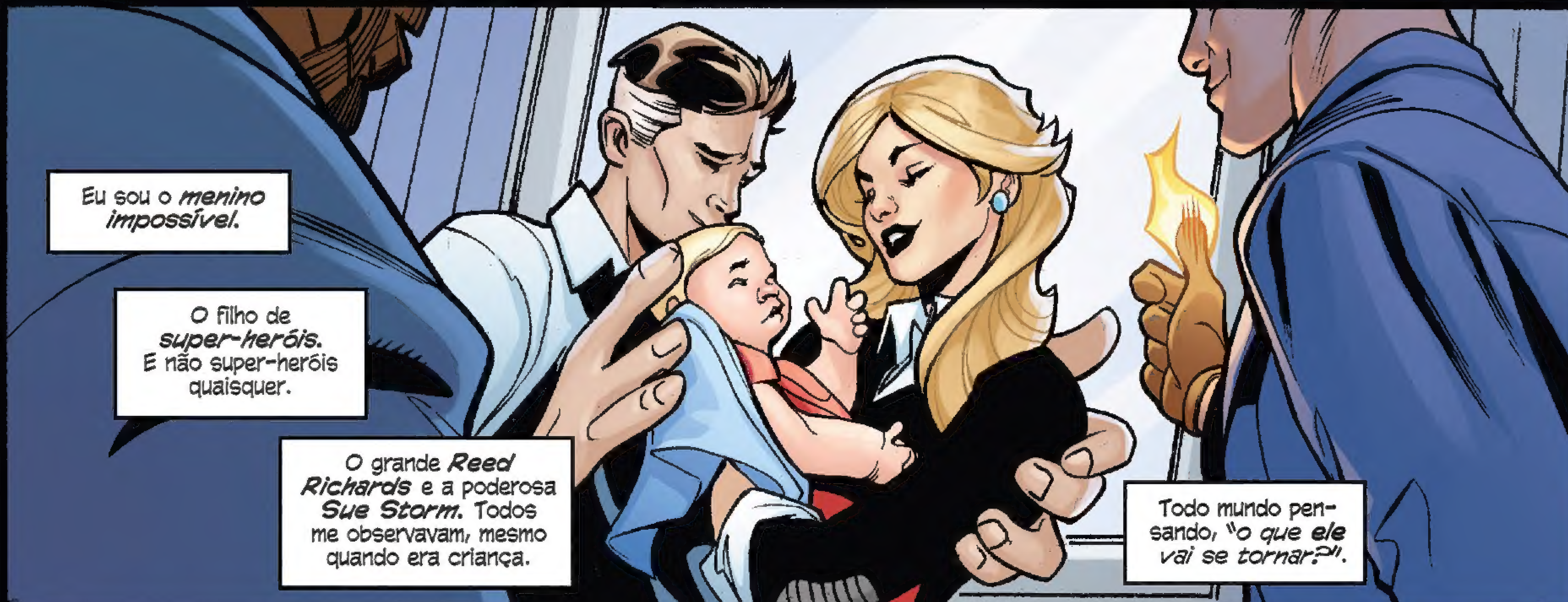
Para completar, esse novo encontro foi escrito por Chip Zdarsky, um dos grandes nomes da safra atual de quadrinistas e indicado ao prêmio Eisner 2020 por sua fase em *Demolidor* e *Homem-Aranha: História de Vida*.

Mateus Ornellas
Editor

O GAROTO IMPOSSÍVEL: O MUNDO MUDOU



X-Men/Fantastic Four 1
Capa de **TERRY DODSON** & **RACHEL DODSON**


Eu sou o *menino impossível.*
O filho de *super-heróis.* E não super-heróis quaisquer.
O grande *Reed Richards* e a poderosa *Sue Storm.* Todos me observavam, mesmo quando era criança.
Todo mundo pensando, "*o que **ele** vai se tornar?*".


4½
É idiota. Esse tipo de pressão em uma *criança.* Meus pais *ganharam* poderes, eu os *revelei.* E o que eu revelei?
Bem, me tornei o menino que podia *sonhar* o *futuro.*

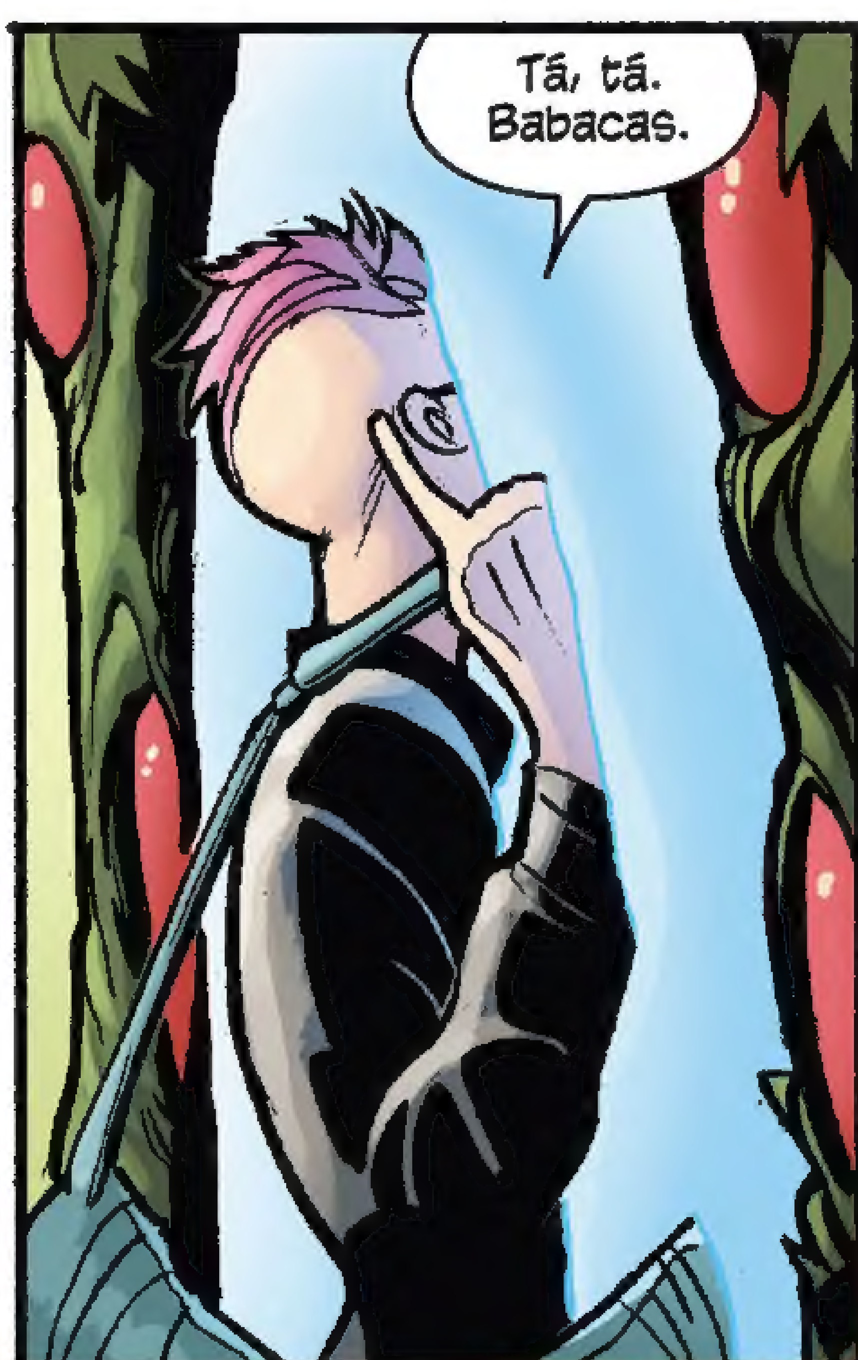

Mas não eram apenas sonhos.
Acabei conseguindo tornar o impossível *possível.* Podia criar universos.
Uma criança que podia criar universos.
E podia mesmo.


Mas agora meus poderes diminuem toda vez que os uso. Estou caminhando em direção a ser alguém que você vê na rua e pensa: "*Aquele era o Franklin Richards? O cara que já foi do **Quarteto Fantástico**?*".
Eu costumava sonhar com o futuro. Não sonho mais.

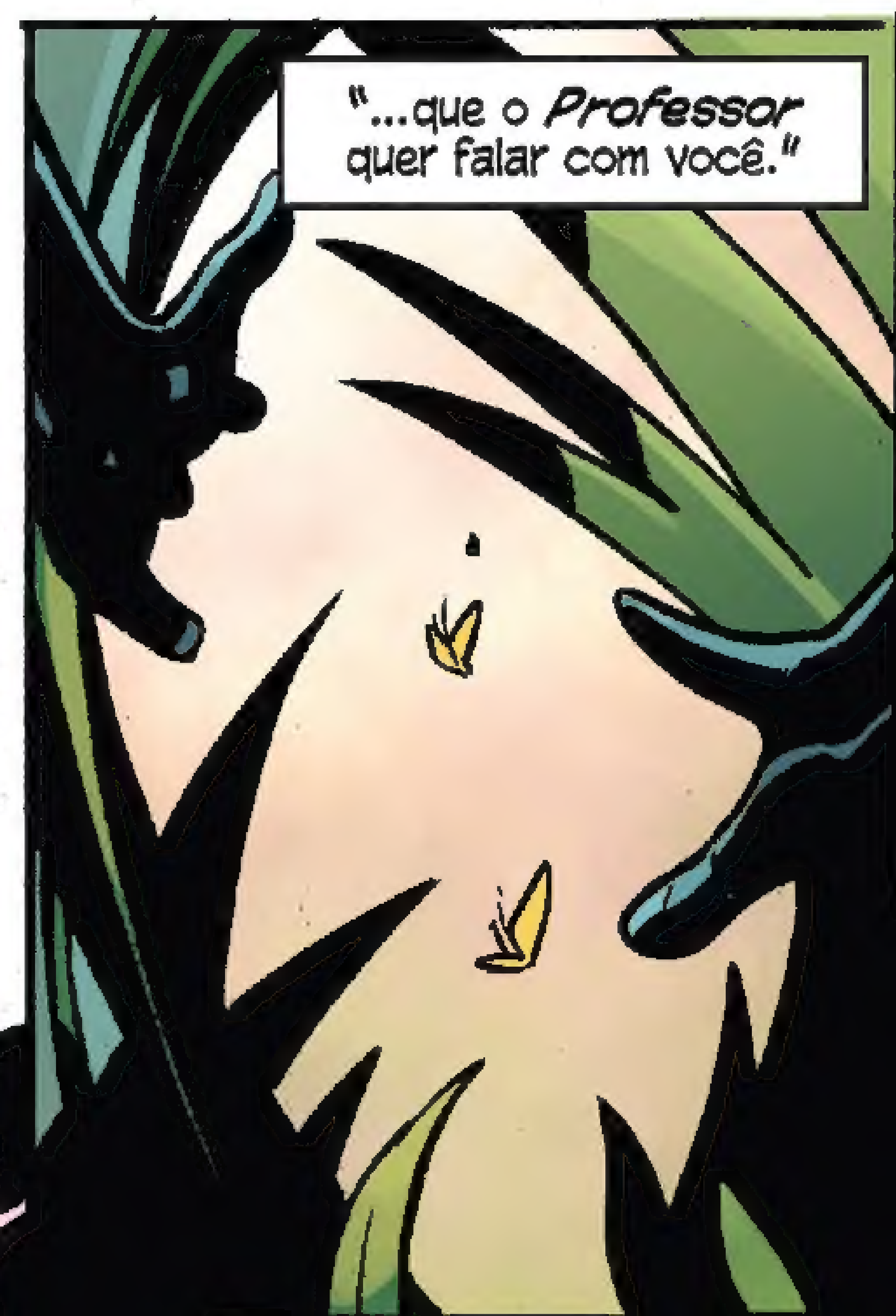

Porque isso é algo que eu não tenho mais.

OCEANO PACÍFICO.
Kate?
Hm? Tempestade? A gente--
Chegamos. E já não era sem tempo.
Bobby e Pyro já estão me enlouquecendo.
Bom, então eles carregam a carga mais pesada.
Ora, ora, @&#$%. Já deu, minha mutunada.
Salvaram algum pobre irmão hoje?
Ou só foram buscar mais cerveja pro Logan?
Quentin.
A gente vai dar um pulo numas lojas em Londres. A vida insular é legal e tudo mais, mas sinto falta da emoção dos pequenos furtos.
Querem vir junto ou...?
Oh, sim. "Kitty" Pryde, a mulher que pode atravessar paredes não consegue passar caminhando pelos portais só para mutant--
AAI!
Quentin...


...não seja mal-educado.
Sim, não seja *Quentin*.


Tá, tá. Babacas.


Agradeço, mas não preciso do seu ataque de pena psíquic--
Não estamos nem aí pra o que você precisa.
Estamos aqui para avisar...


"...que o *Professor* quer falar com você."


A NAÇÃO MUTANTE DE KRAKOA.
Meu Deus, não existe descanso.
Vou cuidar do meu *jardim*. Se for outra missão dos *Carrascos*, me avise.
Beleza. Mas se o Charles mandou as *Cucos* pra me receber em vez de me procurar mentalmente, *isso* quer dizer que está *ocupado*. E se ele está *ocupado*...


...isso significa que há algo *errado*.


Professor? Queria me--
Ah, Katherine, excelente...


...temos um *problema*.


Que... aquele é o *Franklin Richards?*
Sim. O *Quarteto Fantástico* recentemente frustrou uma *pequena* invasão alienígena. Ou melhor...
...o *garoto* fez isso.
Como você sabe...


...o filho de *Reed Richards* e *Susan Storm* é um mutante. E não um mutante *qualquer*, mas sim um de nível *Ômega*.
Passamos muito tempo satisfeitos em deixar o rapaz com sua família. O *Quarteto Fantástico*, obviamente, não é uma família suburbana, apavorada com o que seu filho antes "*humano*" está se tornando.
Mas agora...


...sua família o levou em uma aventura multiversal e o tempo funcionou diferente por lá. Então ele voltou como um *jovem*.
Um homem que pode questionar seu *lugar* no mundo. Um homem que...


Um homem que precisa de seu *povo.*
Vocês vão recrutar Franklin Richards pra *Krakoa.*


Os poderes dele estão se *exaurindo.* Há algo errado e precisamos *ajudá-lo,* antes que se esgotem *completamente.* E também determinar se isso é algo que pode ocorrer com *outros* mutantes.
Vocês vão *convencer* um dos caras *mais inteligentes* do mundo e uma das mulheres mais *poderosas* de que o filho adolescente deles vai ficar melhor *longe* de casa?


E é aí que entra *você,* Katherine.
Erik e eu sabemos que você e o jovem Franklin tem uma ligação especial. De todos nós, é mais provável que ele confie em você.
Você... tá falando de...?
Sim...


...de quando você quase *morreu.* E Franklin a visitava na *Latvéria,* enquanto *Victor Von Doom* trabalhava em uma cura.*
Eu... isso foi há muito tempo atrás pra ele. Não sei se ele vai *lembrar...*
(*) Em *Vingadores Vs. X-Men Vs. Quarteto Fantástico* (julho/2015).

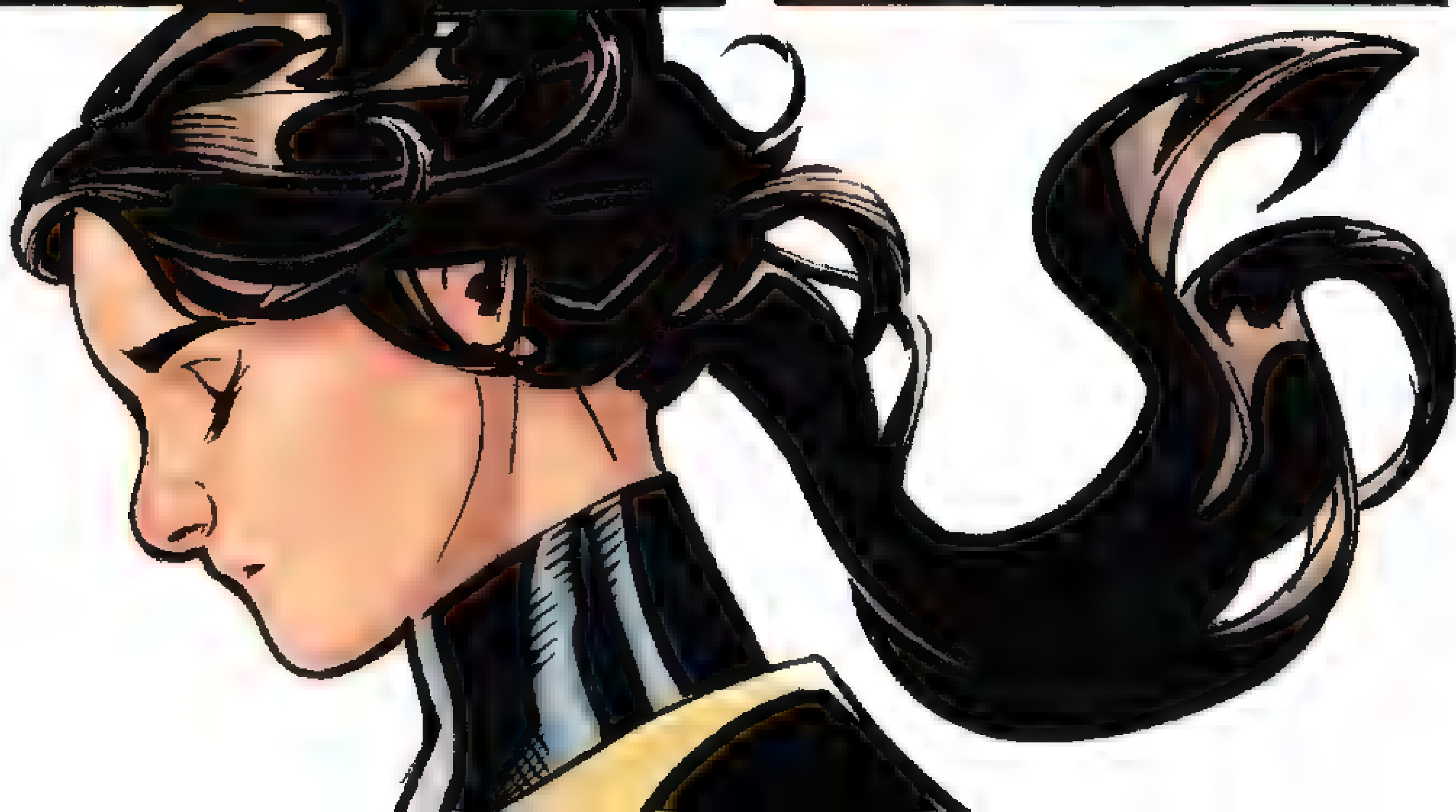

Ele *lembra.* E a sua presença quando encontrarmos com a família dele pode fazer toda a *diferença.*
Uma delegação está indo para *Nova York.* Você precisa se adiantar para navegar e nos encontrar lá.
Eu... claro. Com certeza.
E, Kitty...
...obrigado por isso.


Issaê é o que eu tô achando?


Nossa, fiquei popular por aqui.
Toma, Logan. O que o médico receitou.
Pode crer. Medicina canadense.


E aí, vai rolar?
O que, recrutar Franklin Richards? Eu... não sei. Ele é só uma criança.
Tem nada de criança


Quantos anos *você* tinha quando entrou de supetão na mansão e começou a me atormentar?
Quando se acorda num belo dia, com 13 anos e podendo atravessar paredes ou soltar laser com os olhos...


Você sabe tão bem quanto eu...

"...que se descobrir mutante te faz crescer bem rápido."
RUA YANCY, Nº 4. LAR DO QUARTETO FANTÁSTICO.
Filho, me desculpe...
...mas não importa quantos restes eu faça, os resultados são o mesmo.
Seu nível de poder ainda está diminuindo. E eu... não consigo pensar num modo de corrigir isso.
Tem alguma coisa impedindo sua habilidade de se recarregar. Pode ser...
Franklin?
Tá. Beleza.
Filho ainda posso trabalhar nisso. Tenho certeza de que podemos encontrar uma--
Obrigado por ceder um tempo nessa sua agenda ocupada com resolver, literalmente, qualquer outra coisa, pai...
O que tá acontecendo?
Nada, mãe. Esse é o problema.


Foram seus poderes outra vez?
Suponho que sim. Mas poderiam ser outras flutuações de hormônios, considerando a idade dele e--


Reed.
Eu sei, eu sei. São os *poderes* dele. Ele não *entende* que... eu não sou *perfeito*.
Somos uma *boa família*. Ele tem uma boa vida conosco. *Entendo* sua frustração, mas não há nada de errado em ser *humano*.


Ah, querido. A questão não é apenas ser *humano*. Mesmo *sem* ser todo esticado, você ainda é incrivelmente *inteligente*.


Olha... você sabe que eu jogava *futebol* quando era adolescente. E eu era *boa*. Boa *mesmo*.
Rolaram umas conversas sobre bolsas de estudos, ir pro campeonato nacional...


Mas aí, eu quebrei o *tornozelo*.
Foi desolador. Num dia você se acha *especial*, acha que é *conhecido* por aquela coisa, e então... acaba. E, nesse momento, é difícil reconhecer *qualquer* outra coisa que você possa ter.


Ele é *jovem*. Está tentando encontrar o lugar dele no mundo. E isso já é bem difícil...
...mesmo sem ser parte do *Quarteto Fantástico*.

REED RICHARDS

Entrada 66109

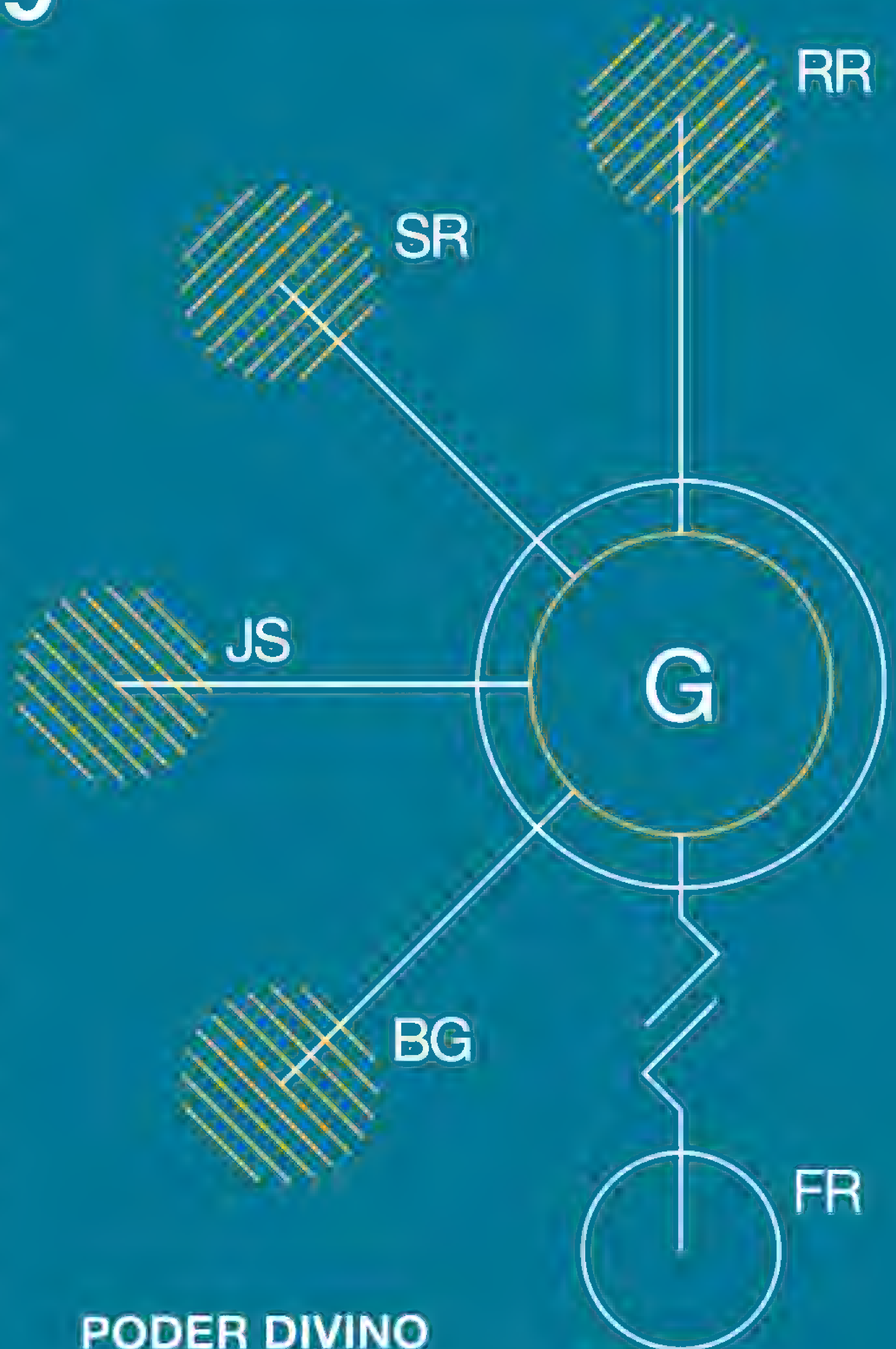
Desde o acidente que nos deu nossas habilidades, venho tentado reconciliar o elevado gasto de energia de cada um dos nossos poderes com nossa aparentemente inalterada entrada de energia. As mais básicas leis da física fazem isso parecer impossível. De início, suspeitei que estávamos absorvendo energia do ar, de radiação de baixo nível, possivelmente... mas os números não batiam.

Então me deparei com o trabalho do Dra. Rachna Koul, especializada em imperiumonologia, a ciência dos superpoderes. Ela postulou que cada super-humanos está conectado a uma ou mais fontes intradimensionais de energia, a que ela chamou de "poder divino". Uma teoria robusta, mas ainda não consegui encontrar tal condulte nos meus estudos dos poderes do quarteto fantástico.

A diminuição dos poderes de Franklin parece dar crédito à Teoria do Poder Divino, já que ele parece estar esgotando a energia de que precisa para usar seus poderes. Se acreditássemos que há uma fonte de poder divino, então é possível que a conexão entre Franklin e sua fonte tenha sido rompida.

Reparar essa ligação depende primeiro de que provemos sua existência.

De algum modo.



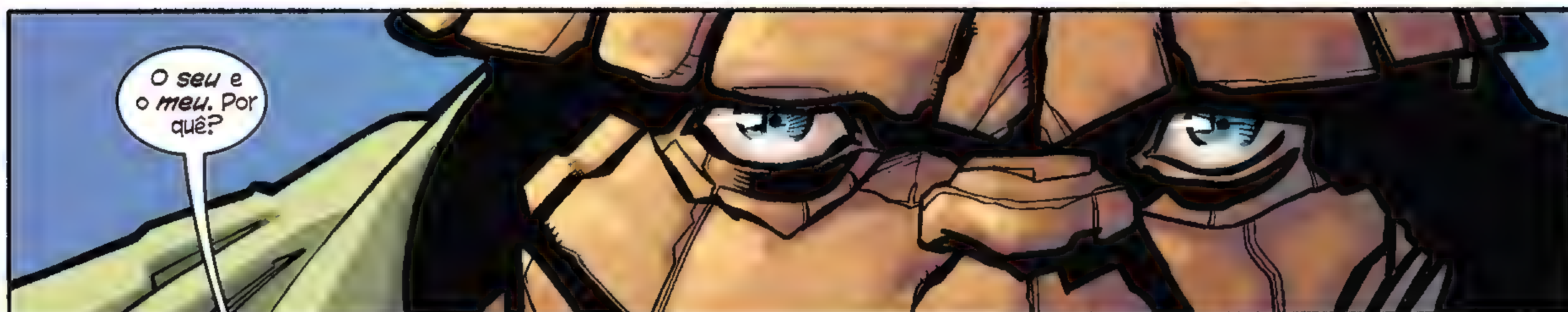
PODER DIVINO
Fonte teórica de energia para super-humanos em relação ao Quarteto Fantástico
diagrama 20031-X


Eu entendo, garoto. De verdade. Mas acredita em mim, essa baboseira de superpoder não é tudo.
Eu adoraria viver uma vida normal com a Alícia, sendo um cara com uma beleza normal, em vez de...
...dessa beleza rochosa.
Qualé, Tio Ben...

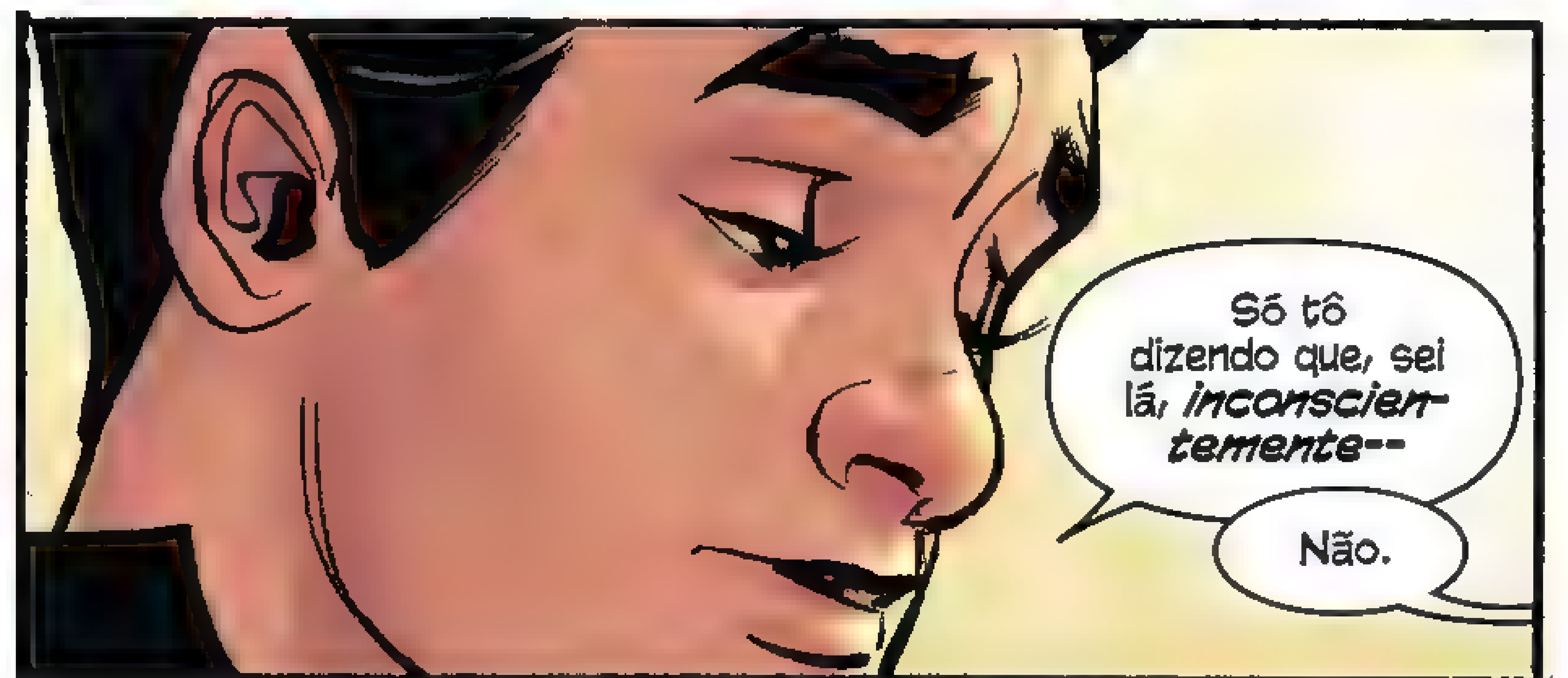
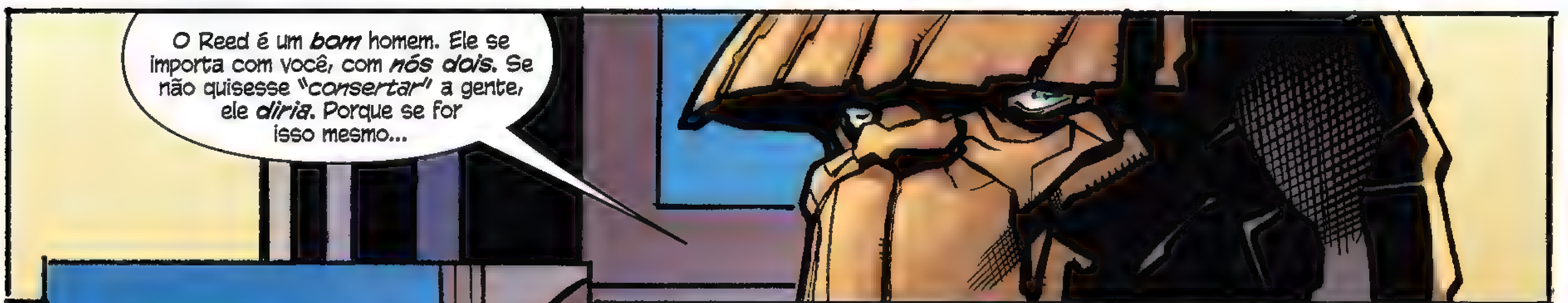

...não é a mesma coisa.
Meu poderes não têm um lado ruim. Eu ainda seria... tipo, eu... mas...


...mas uma versão melhor. Mas o meu pai... ele não quer--
Franklin, o teu velho... ele tá fazendo tudo o que pode.


Tá mesmo?
Meu pai é o cara mais inteligente do mundo. Ele resolve os problemas do universo todo dia.
Então por que tem dois problemas que ele não consegue resolver?


O seu e o meu. Por quê?



Eu não acho que seja de propósito.
Mas ele sempre foi todo estranho com o fato de eu ter tanto poder.
E o Quarteto Fantástico sempre precisou da sua força, desde o início.

Só tô dizendo que, sei lá, inconscien-temente--
Não.

O Reed é um bom homem. Ele se importa com você, com nós dois. Se não quisesse "consertar" a gente, ele diria. Porque se for isso mesmo...

...ele tá ligado que a gente nunca perdoaria.
Achei vocês.

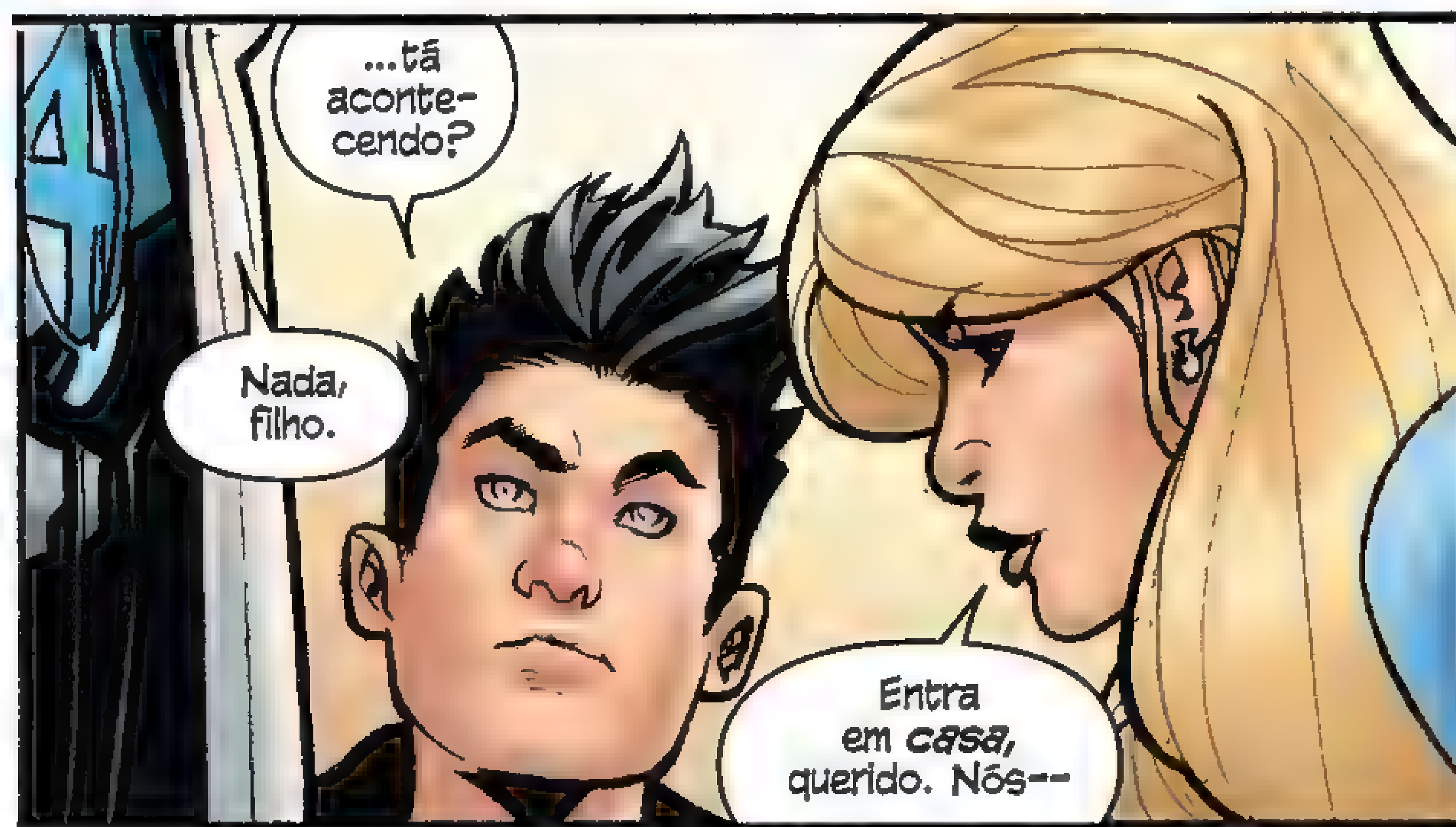
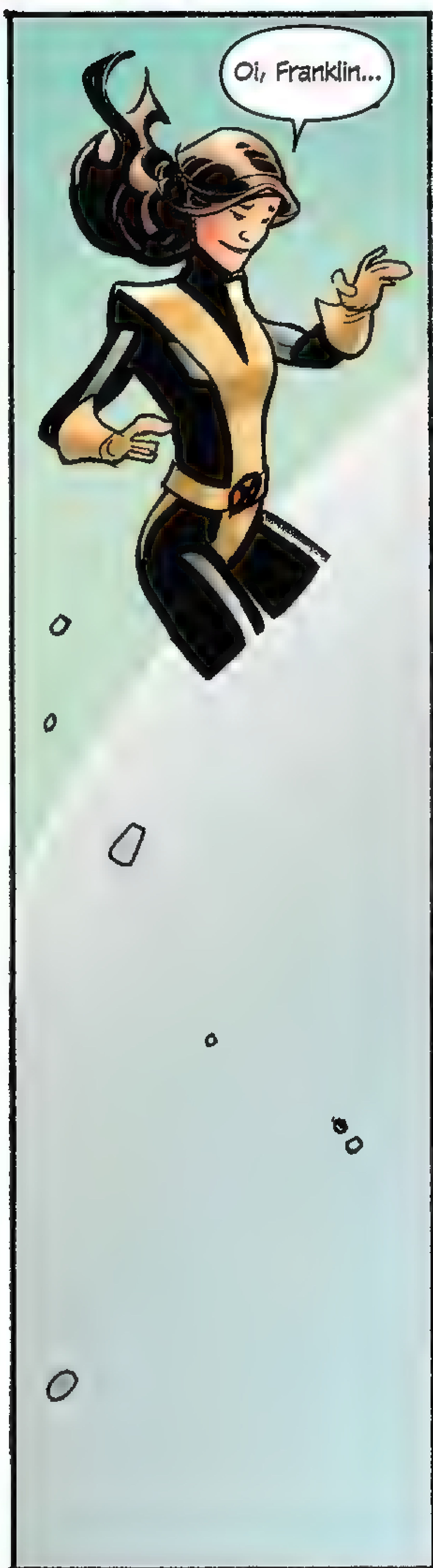
Temos visitas.
E, sinceramente...
Happy's


"...não são das melhores."
Olha, se eu fosse um cara desconfiado...


...taria suspeitando que a gente não é *bem-vindo* aqui.


Vou perguntar mais uma vez, ***Wolverine***: por que estão aqui?
Você sabe o motivo, Susan.
A questão aqui é o *futuro*.


E direitos de nascença.
Vieram buscar o nosso filho.

Não venha falar de direito de nascença pra mulher que deu à luz a ele, seu--
O que...

...tá acontecendo?
Nada, filho.
Entra em casa, querido. Nós--

Oi, Franklin...

...há quanto tempo.
Kitty!

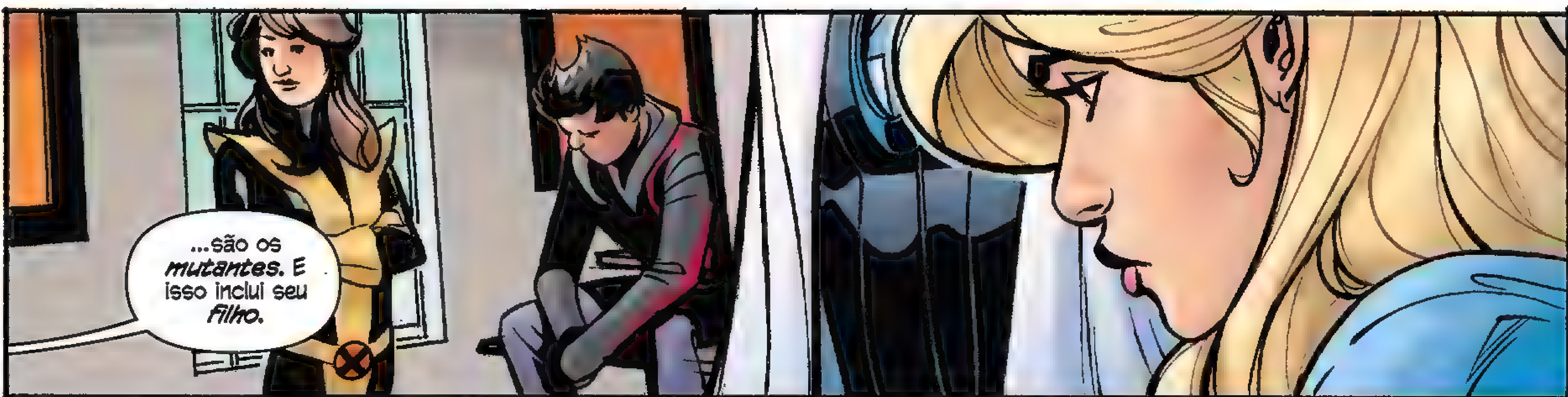
Desculpem chegarmos sem avisar...

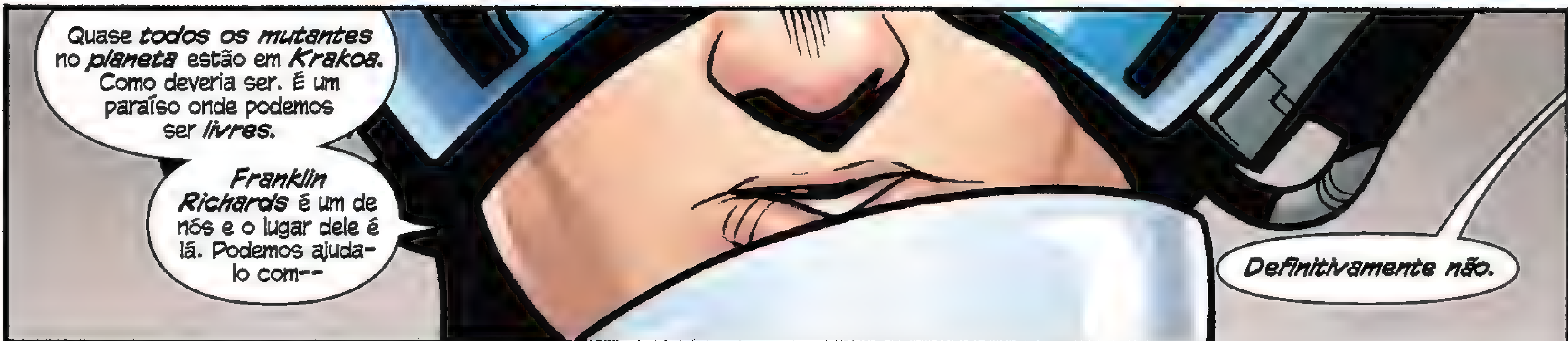

"...queremos apenas conversar."
Como sabem, as coisas *mudaram.*

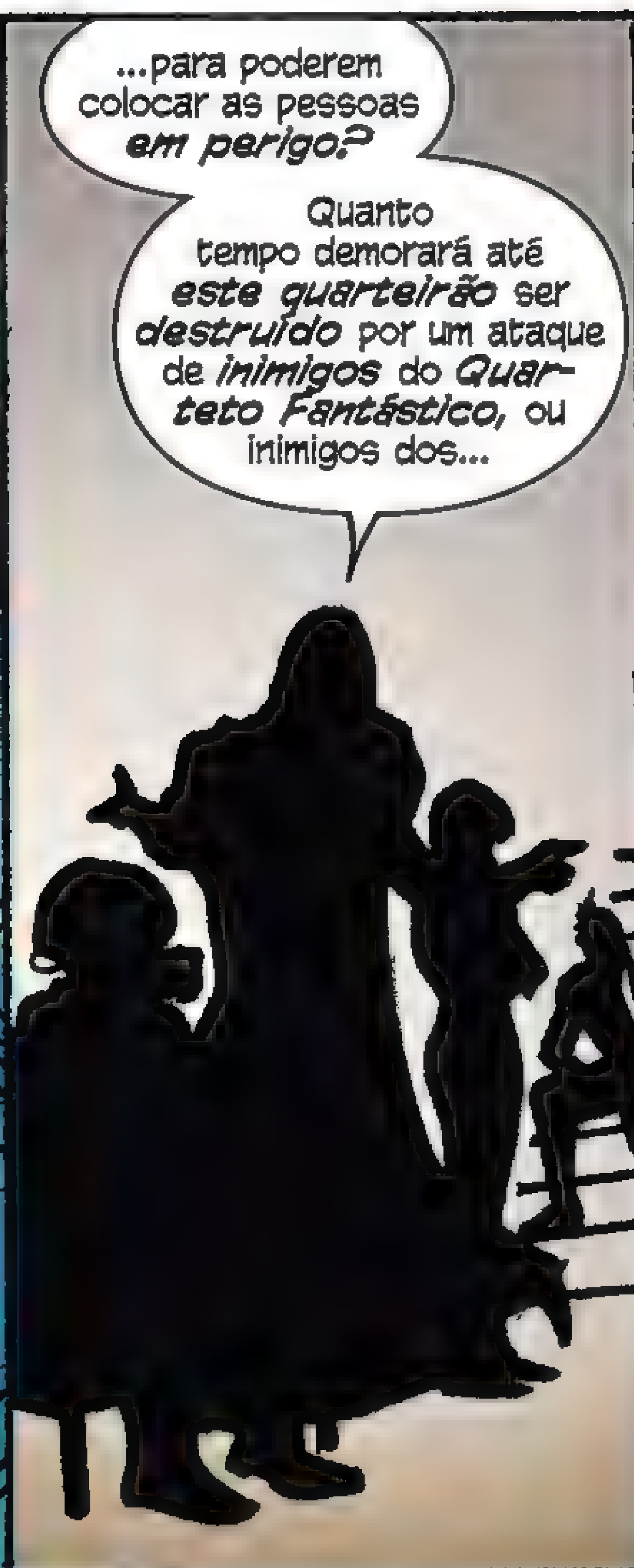

Sim. *Você* mudou as coisas, Charles.
Apenas segui a lógica e dei o passo seguinte depois de anos de *perseguição,* Reed. *Krakoa* é o lar de *todos* os mutantes agora.
Fomos reconhecidos pelas *Nações Unidas.* Temos *imunidade diplomática* em mais de cem países.
Estão agindo como se estivessem *acima* da humanidade, nos comprando com a "*dádiva*" dos remédios.




Nós *esta-mos* acima deles...
...e de *vocês.*
Erik está sendo um tanto *bruto,* mas nós *somos* o próximo passo na *evolução* e estamos finalmente *aceitando* isso.
Não podemos controlar como os outros se *sentem.* Temos que fazer o que é certo para *nós* e o *mundo,* ao qual ainda *protegemos.*
Mas nossa *prioridade* nessa proteção...


...são os *mutantes.* E isso inclui seu *filho.*


Quase *todos os mutantes* no *planeta* estão em *Krakoa.* Como deveria ser. É um paraíso onde podemos ser *livres.*
Franklin Richards é um de nós e o lugar dele é lá. Podemos ajudá-lo com--
Definitivamente não.


Nesta família não há segregação. Queremos que os nossos filhos vivam numa sociedade moderna onde possam aprender e crescer com pessoas diferentes!
É por isso que escolhemos morar na Rua Yancy! Para podermos estar perto das pessoas!
Não seria...

...para poderem colocar as pessoas em perigo?
Quanto tempo demorará até este quarteirão ser destruído por um ataque de inimigos do Quarteto Fantástico, ou inimigos dos...

...mutantes?
Filho, você se saiu bem entre os humanos, mas o seu povo o espera, para que descubra seu verdadeiro lar.
Venha conosco. Reivindique esse lar.
Eu... E se eu pudesse só--

Fique longe do meu filho!
Sue! Está tudo bem! Vamos nos--
Você não quer fazer isso, Susan.

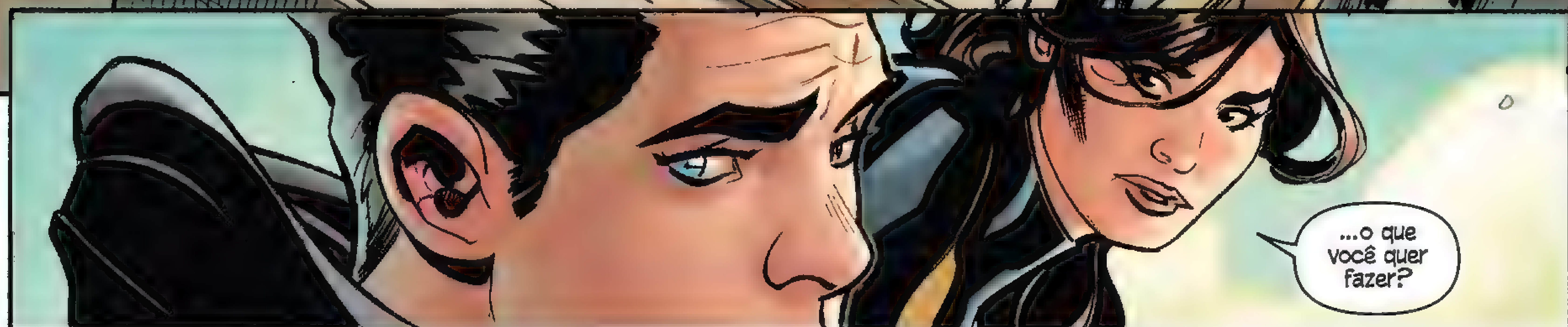
Soltem o Erik...
...ou os obrigarei a soltar.
Não se atreva, Charles. Cuidaremos disso conversando, não com violações mentais.


É a sua *esposa* que está utilizando *violência*. Estamos apenas respondendo--
Como é que *é?!*
Cara, isso não é bom...
Quer sair daqui?
Sí.
Vocês vem *aqui*, ameaçam levar o meu *filho* e--
Legal.


E aí, *Temps*. Cê acha que isso é uma *boa* ideia?
Acho, sim.


Mutantes são temidos e odiados. *Milhões* de nós morreram em Genosha como resultado desse ódio.
O único jeito de *proteger* Franklin é com a força da *união*.
Sei lá... para mim, parece que o lugar *menos seguro* pro meu afilhado mutante...
...é uma *nova Genosha*.


É uma pena que isso esteja acontecendo...
...eu sei que é *muito* pra digerir.
Só odeio que ninguém nem *liga* o que eu quero.
Tipo, é a *minha vida!*
Bom, então...


...o que você quer fazer?


Eu... eu não sei. *Acho* que quero ir. Talvez vocês possam me *ajudar* com os meus *poderes*...
Mas meus pais vão ficar *malucos*.
No começo, sim. Mas eles vão acabar *entendendo*.
Eu só quero que você saiba que...

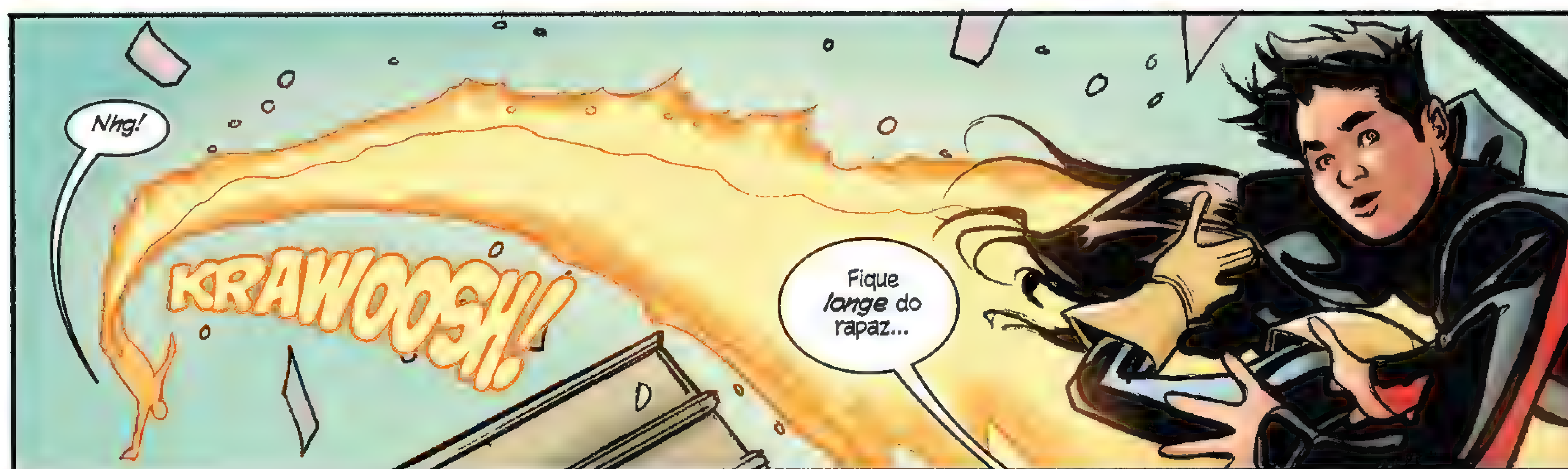

...não importa o que você *decida*, eu tô do *seu lado*.
Valeu.
Eu tava com saudade, *Kitty*.


Eu também, cara.
Aquilo... é...?


É. O portal pra Krakoa. Só mutantes podem atravessar sozinhos.
Viu como vai ficar perto da sua família o tempo todo? Não dá nem--
Franklin!


O que você tá fazendo?! Tá todo mundo te procurando!
Tio Johnny! Eu não tava--


Claro que não!
E você! Sequestro? Sério mesmo?
Ele saiu porque qui--


Nhg!
KRAWOOSH!
Fique longe do rapaz...


...ele tem imunidade diplomática.
E isso aí, xará. E eu também. Então se prepara pra--


@&#$%!

Engraçado, né? Sempre quem precisa de "*imunidade diplomática*"...

KRSSSH!
...é quem tá fazendo tudo *errado*.
Ah!

Ah, Bishop, isso vai ser *divertido...*
Nada de fatalidades humanas, Pyro! Só-- quê?
FWOOSH
FZAM!
Só vou falar *uma vez...*


TOOM!
...já chega. Isso aqui acabou.
Seus tolos!


Seu filho não pertence a vocês como se fosse um bibelô! Ele é um mutante! Ele é poder!
Erik... isso não precisa se intensificar.


Não. Precisa sim.
Para que vocês aprendam a lição e fiquem longe da minha família.

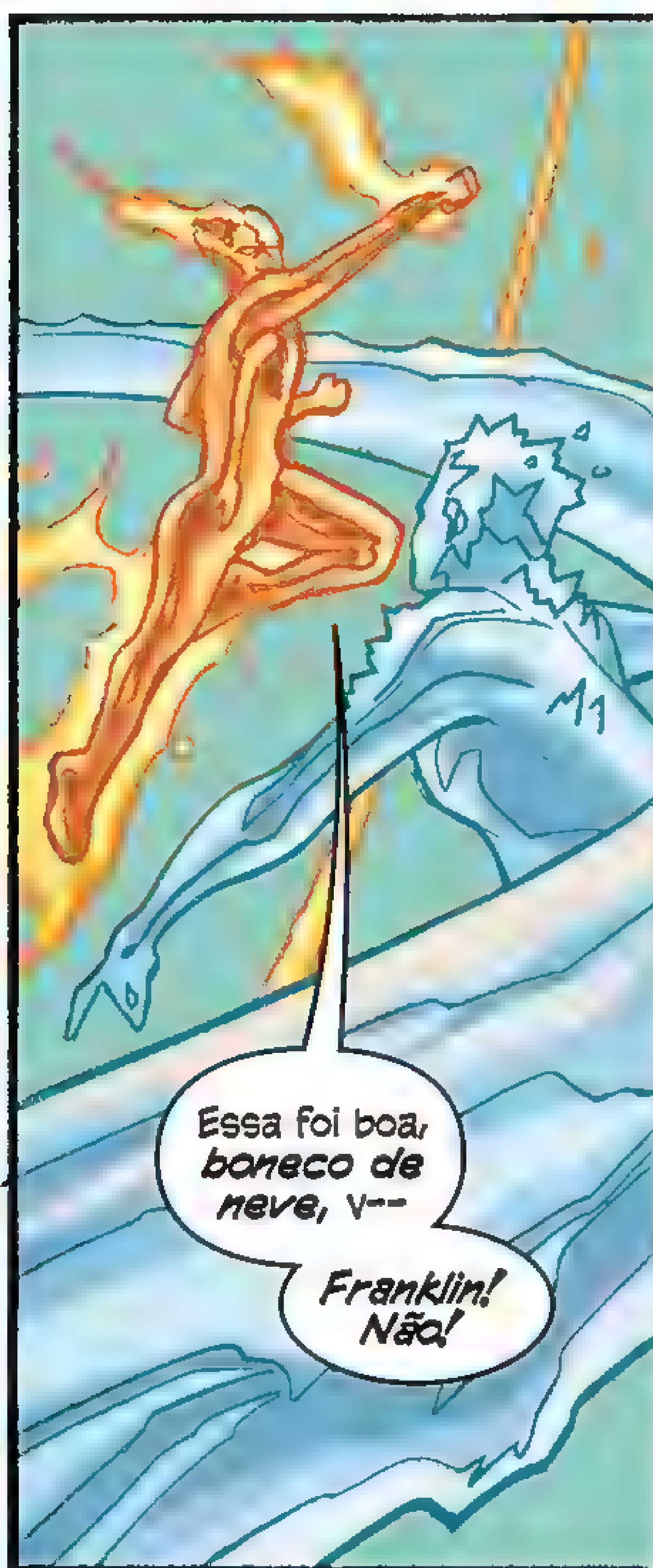

Isso não precisa ser *assim,* Reed.
Não, *não precisa.*
Vocês estão *forçando* uma situação que se resolveria com o *tempo.*

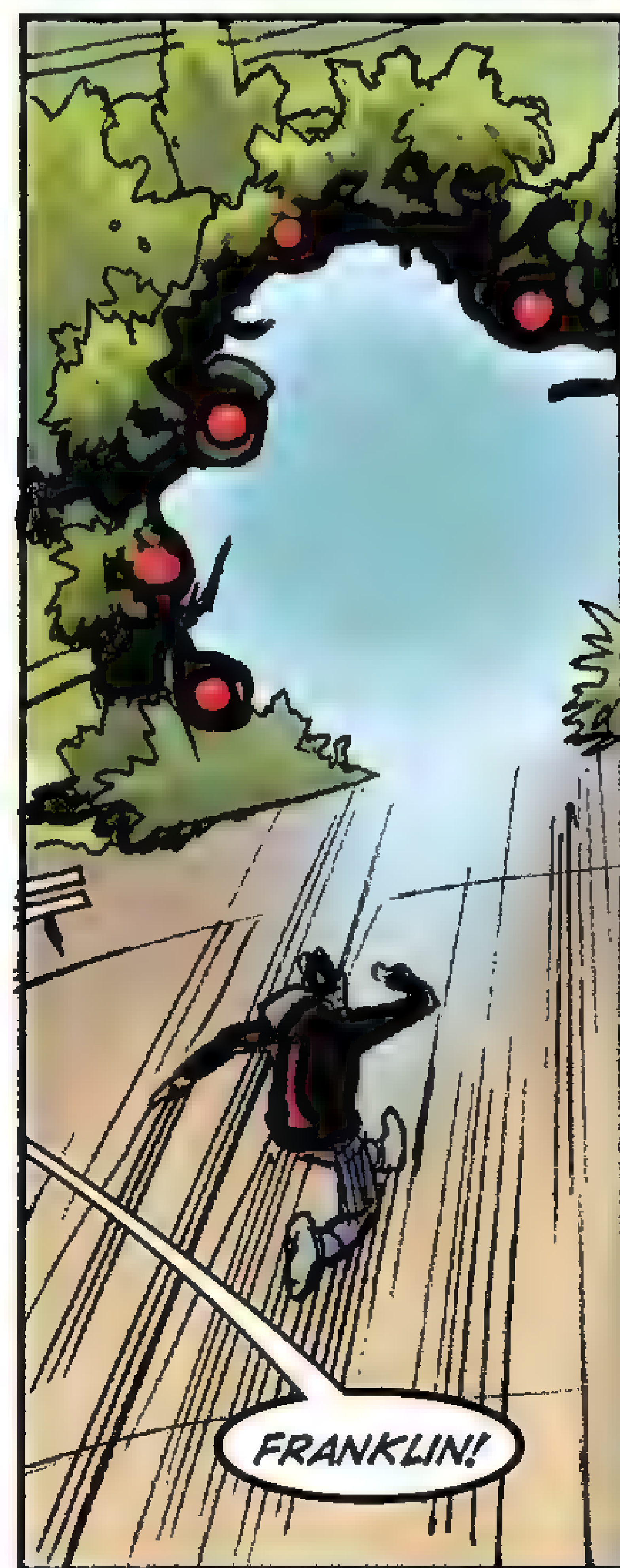

Meu *filho* é quase um *homem.* Em alguns anos, é certo que ele visitaria *Krakoa,* e talvez até ficasse por lá.
Mas vocês têm um *cronograma.* É por *isso* que tenho minhas suspeitas.

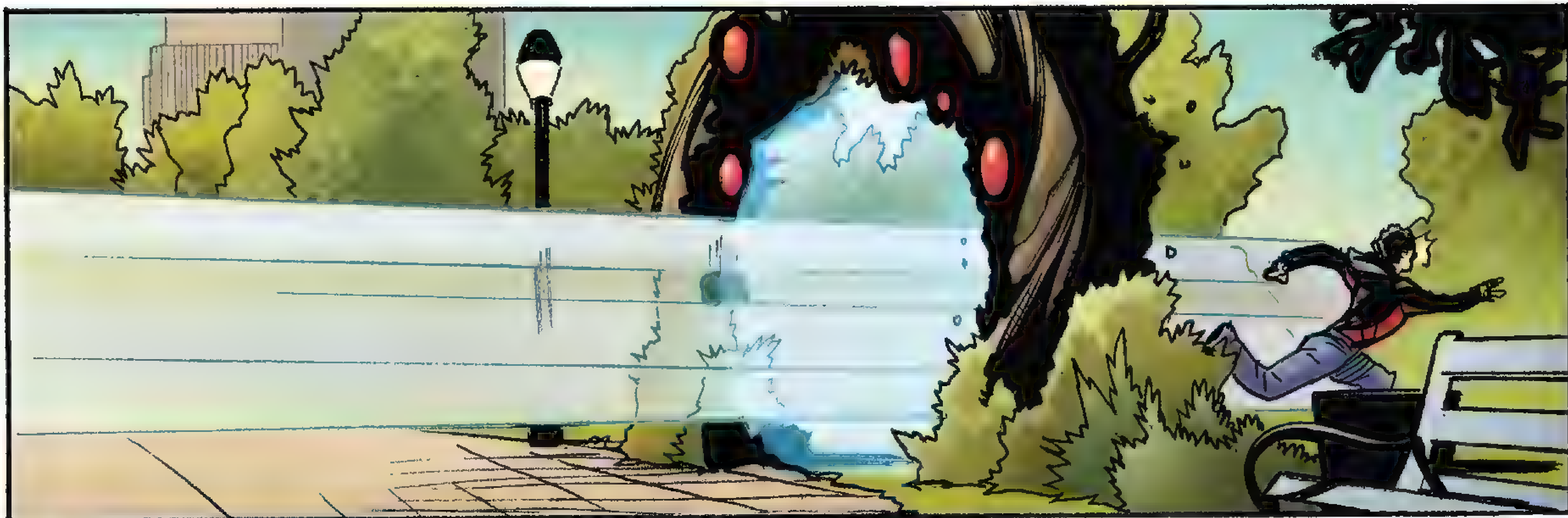
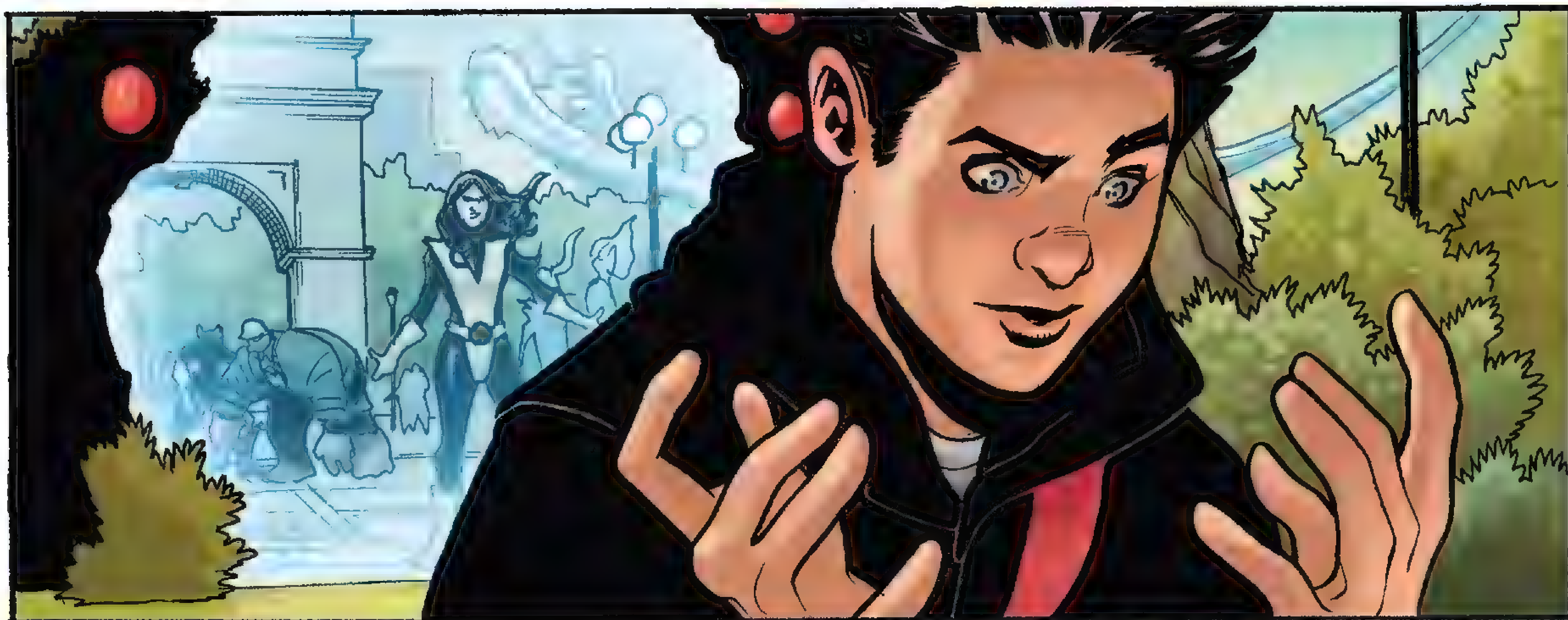
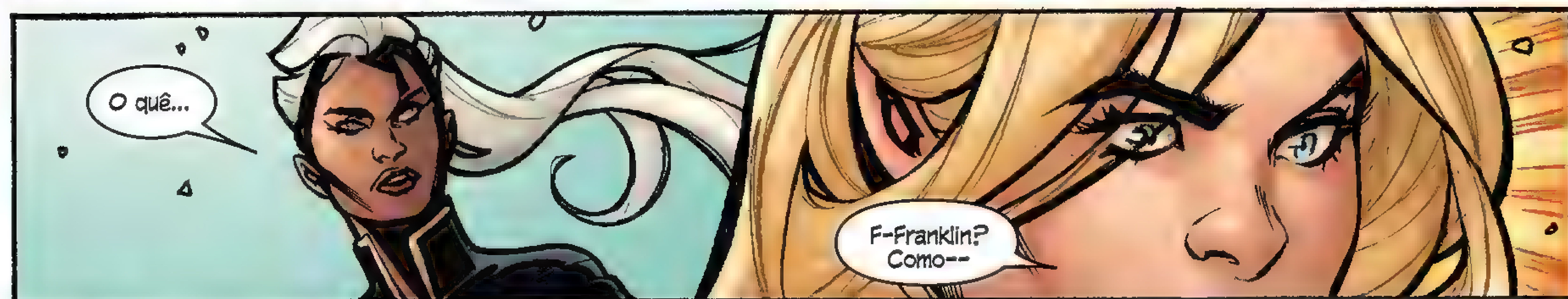

Isso... isso é *loucura!*
Concordo. Talvez você devesse...


...fazer o que *quer* fazer!




Essa foi boa, *boneco de neve,* v--
Franklin! Não!


FRANKLIN!




O quê...
F-Franklin? Como--

Eu... sinto muito, filho.
Eu sabia que isso poderia acontecer. Então, eu... eu criei um dispositivo que mascara seu gene mutante. O que o previne de acessar os portais. Eu--
Você o quê?!

Era pra você me ajudar!
Estou apenas tentando protegê-lo...

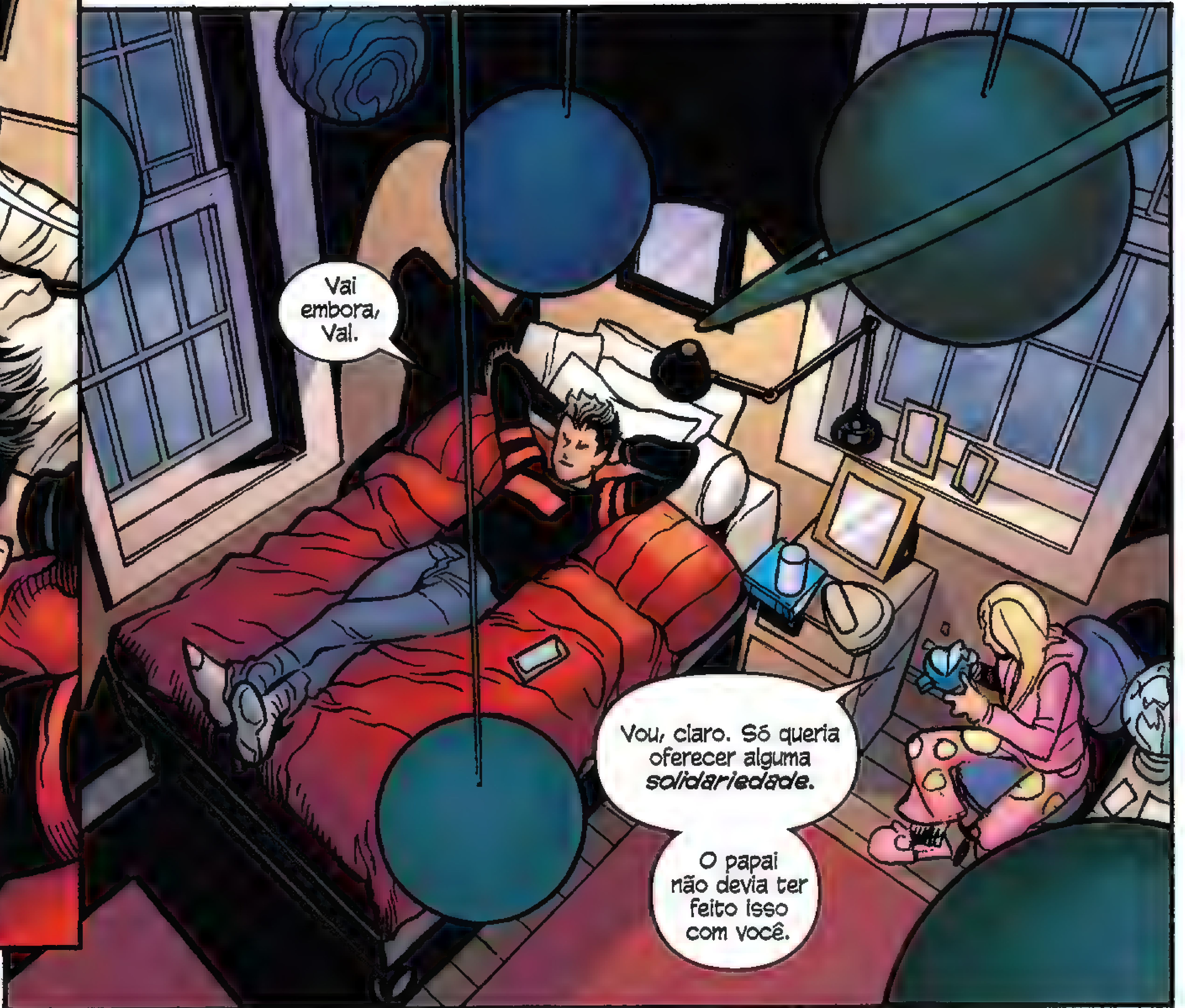
Você é jovem demais para simplesmente ir. Eu sou seu pai. Seu lugar é--



Parece que estava *certo*, Reed.

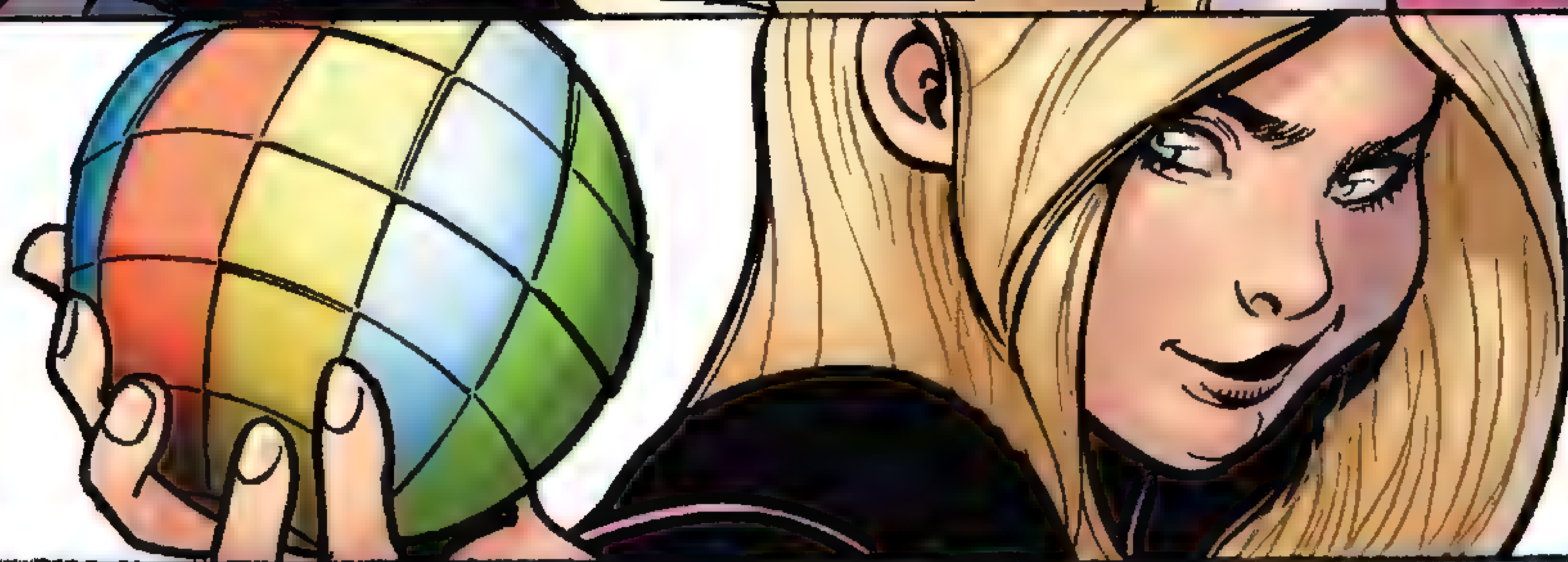
Sinto que isso tudo vai *mesmo* se resolver com o tempo.





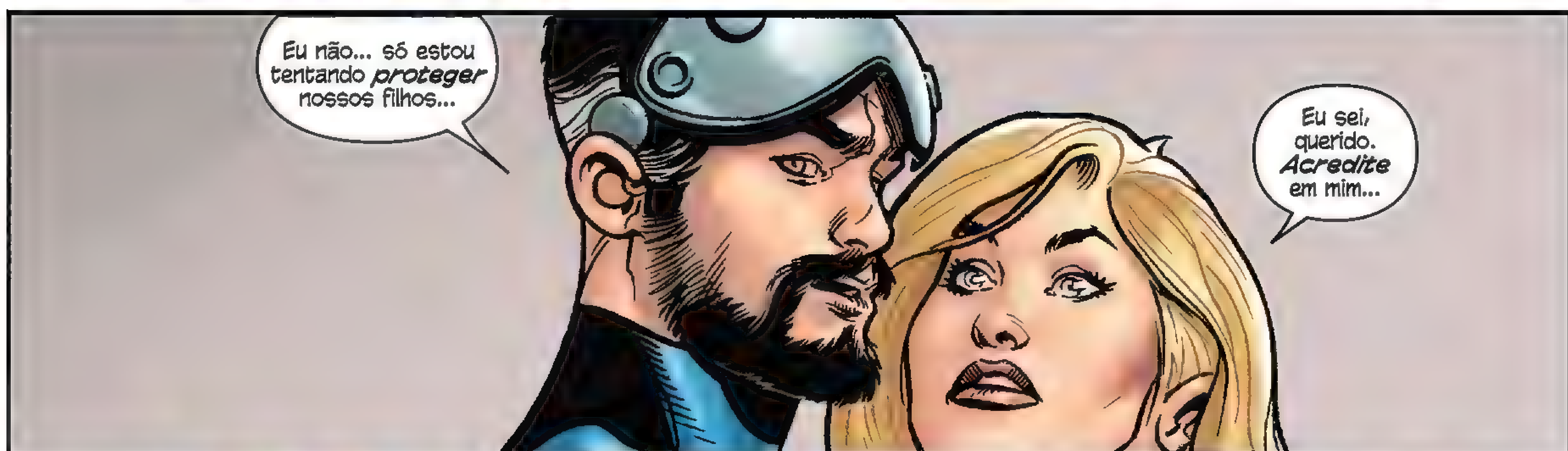
(*) Em *Quarteto Fantástico 6* (abril/2020).






Te falar um negócio, Borracha.

É já bem difícil convencer teus filhos de que cê é um cara legal sem você fazer uma babaquice dessas.

Ben...?
Parece que tá formando fila de gente pra gritar com você por isso.

Eu não... só estou tentando proteger nossos filhos...
Eu sei, querido. Acredite em mim...

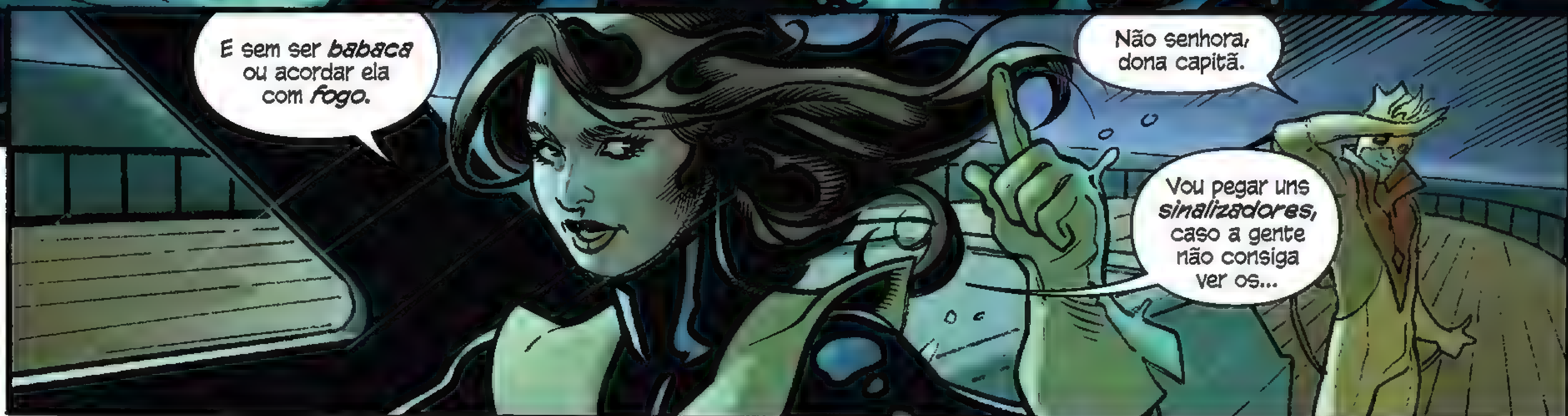
...eu acredito. Eu teria matado todos eles se tentassem levar o Franklin. E isso me apavora.
Ainda assim...

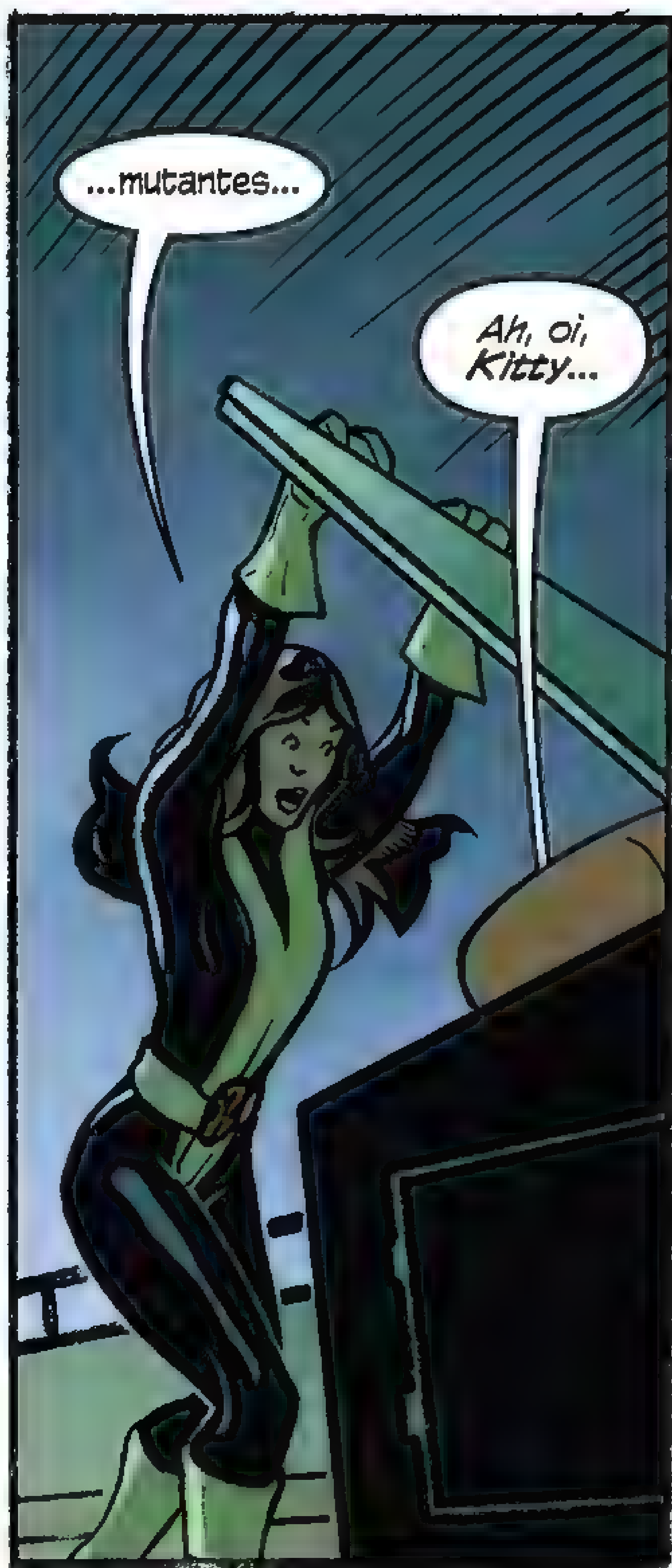
...o que você fez foi errado. Não podemos mudar quem o Franklin é. Isso foi uma enorme violação d--
Eu sei. É que... fico procurando maneiras científicas de resolver esse problema... como eu faço com todos os problemas... quando, na verdade...


"...só preciso ser um pai melhor."
Professor? Presumo que não foram muito bem-vindos.
Não, Scott. Não fomos.
Mas pelo modo como Reed Richards tratou seu filho e, sinceramente, todos os mutantes...


...suspeito que não precisaremos mais ir ao encontro do jovem Franklin.


"Ele mesmo vira até nós."
Droga, o tempo tá piorando.
Pyro, vai acordar a Tempestade pra ela poder clarear um pouco o tempo.
Sim senhora, dona capitã.


E sem ser babaca ou acordar ela com fogo.
Não senhora, dona capitã.
Vou pegar uns sinalizadores, caso a gente não consiga ver os...


...mutantes...
Ah, oi, Kitty...


...há quanto tempo, hein? Conhece minha irmã, a Val?
Oi.
Mas que diabo vocês--
Bom, você mesma disse que me apoiaria no que eu quisesse fazer. Bom, quero voltar pra Krakoa com você.


Eu... e você?
E eu quero ir também! Pelo menos um pouquinho.


Mas você... você é humana!
Por pouco! Só quero garantir que meu irmão chegue onde ele quer, pra eu poder ficar com o quarto dele.
E eu quero ver Krakoa.
Mas a gente não tá indo pra Krakoa!
Como assim--
Saímos de Nova York pra uma missão de resgate! Tem um barco com refugiados à deriv--


KAKOOM!
AAAH!
Eu era o menino impossível que podia sonhar com o futuro.


Eu era um deus.
Mas que diabo é isso?
Eu tava pra...


...perguntar a mesma coisa! Não tem como termos batido numa rocha tão longe assim da costa!
Então o quê...?
Eu sou Franklin Richards.


E eu nasci mutante. Nasci para estar com mutantes.
Ih, cara...
Mas eu nasci no Quarteto Fantástico.
Ah, os filhos de Xavier...


...e onde está seu *pai?*


O que significa que eu tenho o *dobro* de inimigos...
Fim da parte 1.

FRONTEIRAS ROMPIDAS: O MOMENTO É AGORA

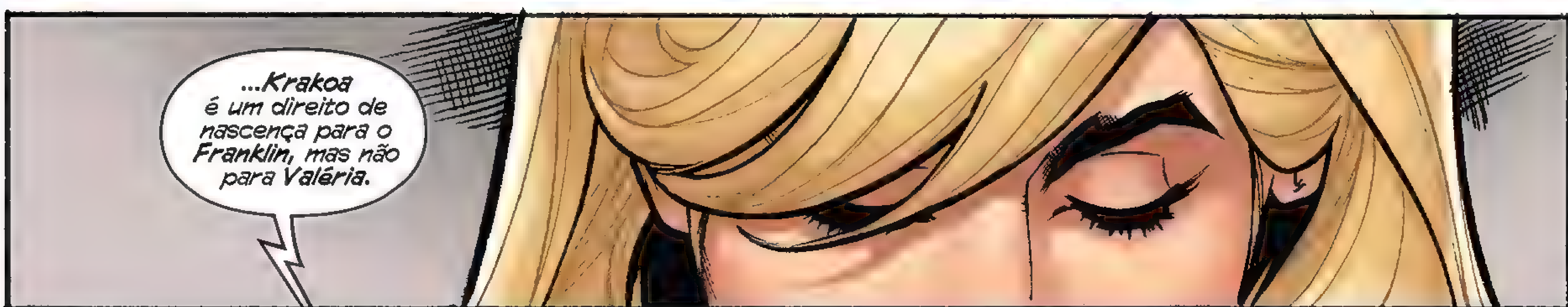


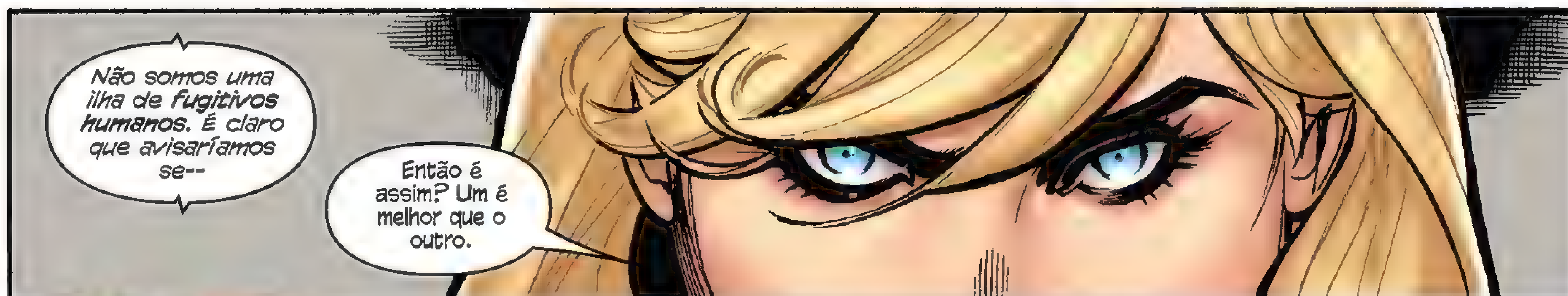
X-Men/Fantastic Four 2
Capa de **TERRY DODSON** & **RACHEL DODSON**


Garanto a vocês que não sabemos onde estão seus filhos.
Sei que a reunião de vocês não deu correu... bem... e sei também que Charles e Erik podem ser bem intensos...

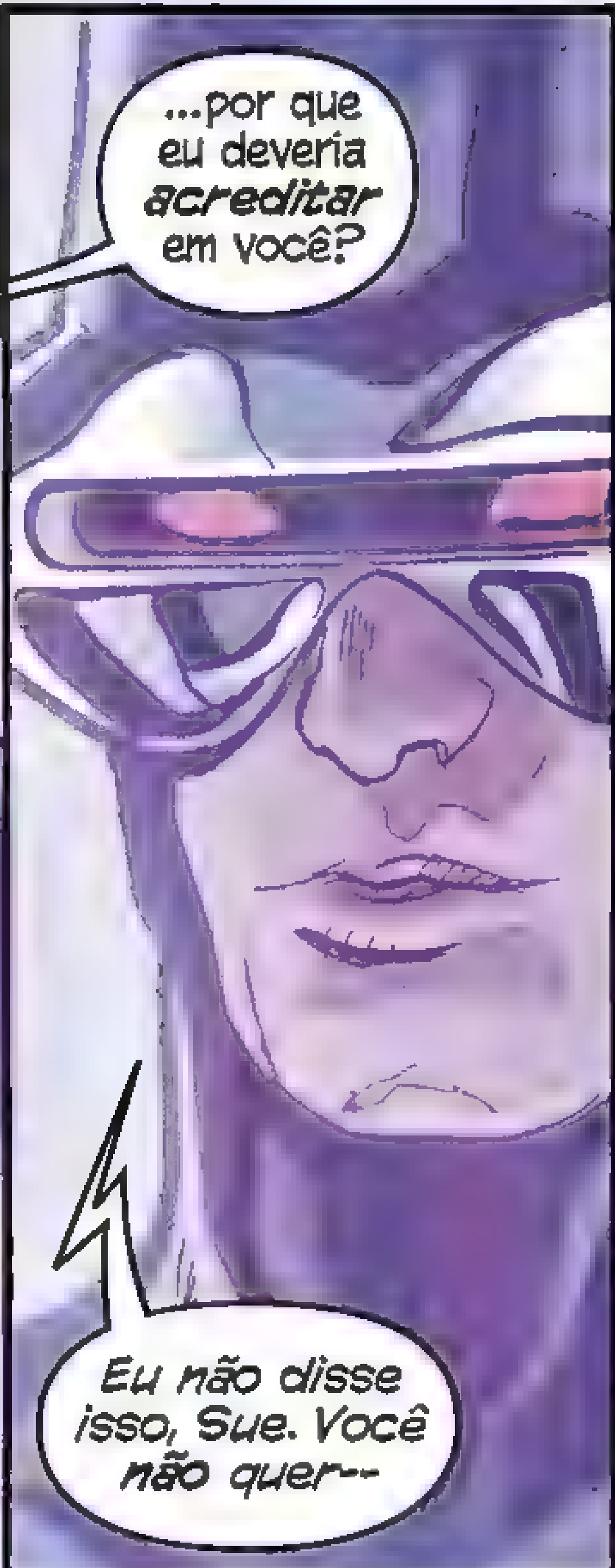

...mas eles não são sequestradores.
Sei que não são, Ciclope.
Mas o objetivo deles, de vocês... é bem claro. Krakoa é para todos os mutantes e vocês querem que todos se juntem a vocês.
Franklin queria ir e eu não tenho dúvida alguma de que vocês deixariam, apesar de nossas intenções como pais...
História originalmente publicada em X-MEN/FANTASTIC FOUR 2 (maio/2020)


...pois somos humanos.
Reed, nós respeitamos vocês e tudo o que sua equipe fez pelo mundo dos humanos e dos mutantes, então acredite em mim quando digo que seus filhos não estão aqui.
E, para ser o mais claro possível...


...Krakoa é um direito de nascença para o Franklin, mas não para Valéria.

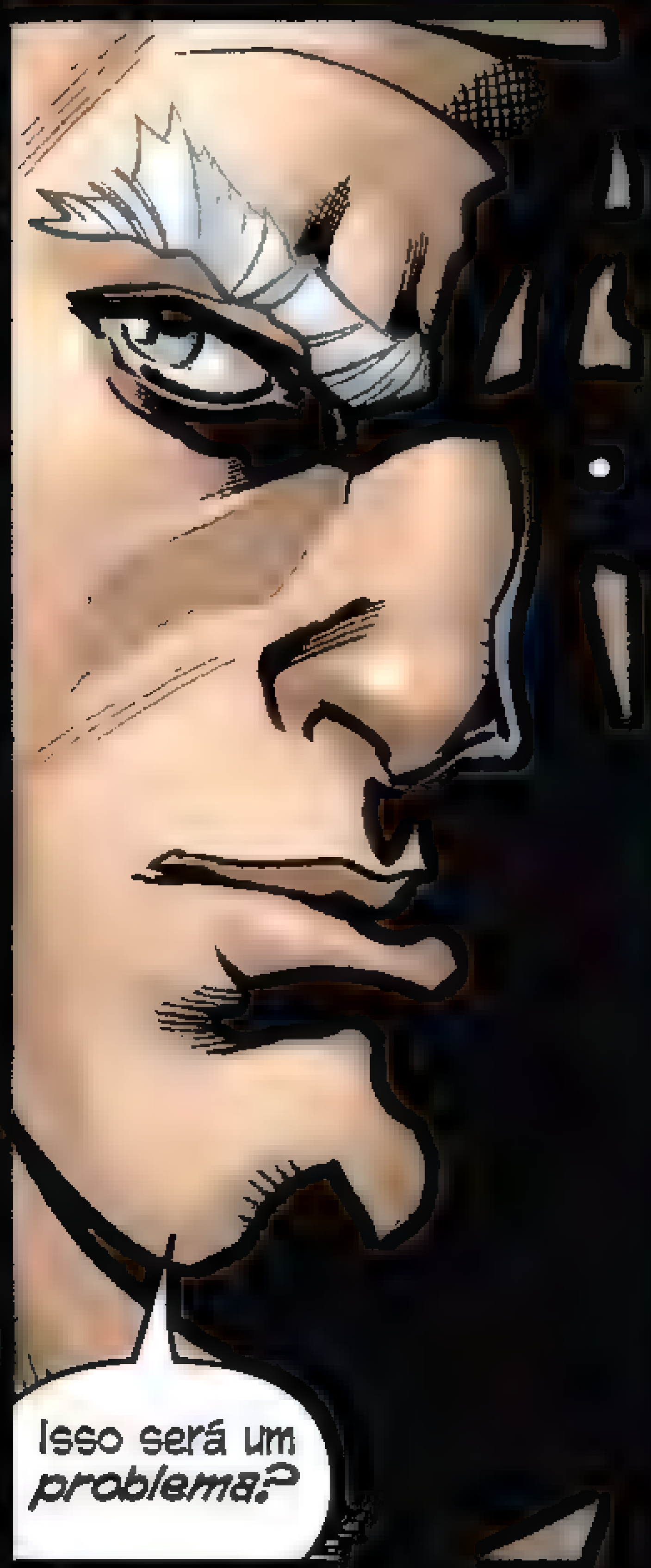

Não somos uma ilha de fugitivos humanos. É claro que avisaríamos se--
Então é assim? Um é melhor que o outro.


Hm... Sue?
Os meus filhos. Vocês dão mais valor à vida do Franklin do que da Valéria.
Minha filha que é um gênio não seria permitida no seu complexo paradisíaco porque não é pura o suficiente pra vocês. Não é mutante.
A vida dela tem menos valor pra vocês. Suas ações deixam isso bem claro. Então me diz, Scott...


...por que eu deveria acreditar em você?
Eu não disse isso, Sue. Você não quer--


KRNCH!
FZT!


Sinal perdido.
...droga.


Isso será um problema?


Vai, Erik.
Vai ser sim.


Sue! Não é hora de intensificar as coisas.
Reed, você ouviu o que eles disseram. Viu as atitudes.


Eles são uma nação que se acha melhor que todo mundo. Estão cobrando pra ajudar as pessoas!
O Dentes-de-Sabre tem imunidade diplomática! O Apocalipse está com eles, pela--
Eles não são as pessoas que conhecemos. Não são heróis.


Tem razão. Eles são uma nação agora. E não podemos atacar uma nação. Existem--
Eu não estou dizendo que temos que declarar guerra! Mas também não vou ficar aqui sentada enquanto nossos filhos estão desaparecidos!
Cara...

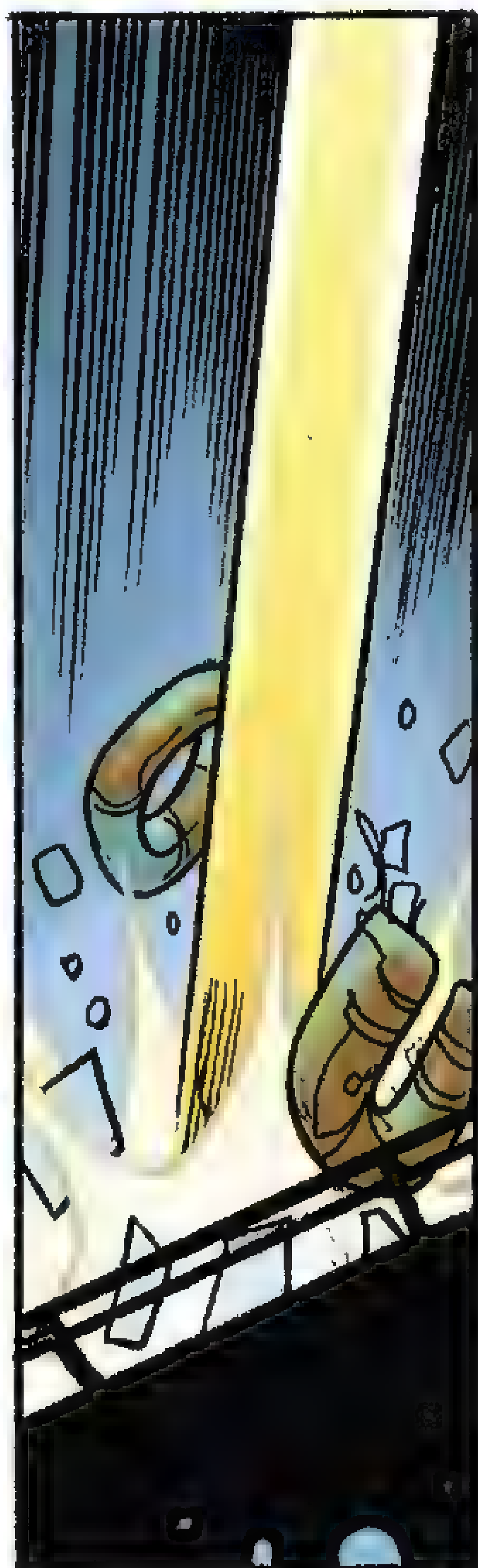

...cê fez @$%#&. Cê sacaneou seus filhos e eles fugiram e a culpa é sua.
Entendo o que cê tá falando. A gente entende, mas--
A gente tá saindo. Vamos achar as crianças.
Essa equipe não é só você, Reed. Somos uma democracia...


Diferentemente de Krakoa, imagino eu.
Nos ajude a ajudar nossos filhos, Reed.
Estamos procurando mutantes.

Mutantes perdidos no mar.
Refugiados, procurando Krakoa.

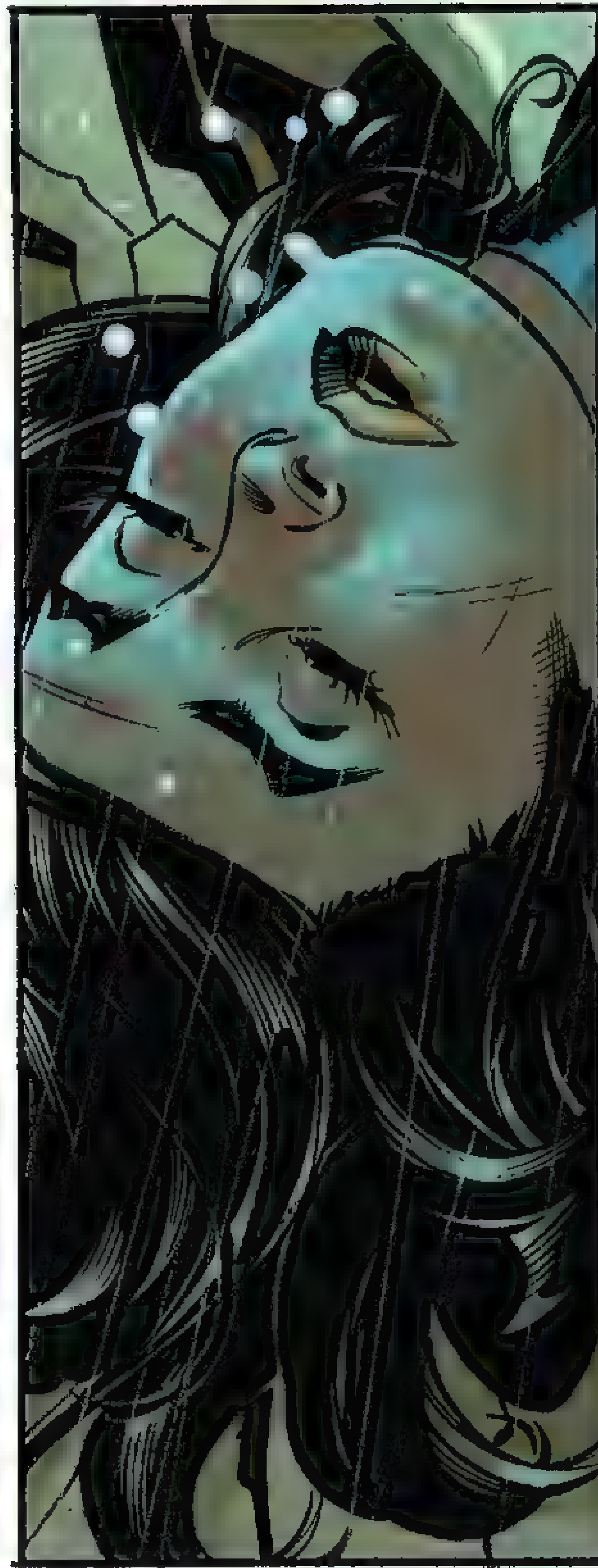
















Tá tudo bem Kitty. Não precisa pirar.
Agora podemos *comer*.
Finalmente.
Destino.
Onde...? Se você *machucou--*
Seu *povo?* Katherine, sempre fui uma *mão benevolente* quando se trata dos *mutantes*.
Eles estão seguros. *Por enquanto*.





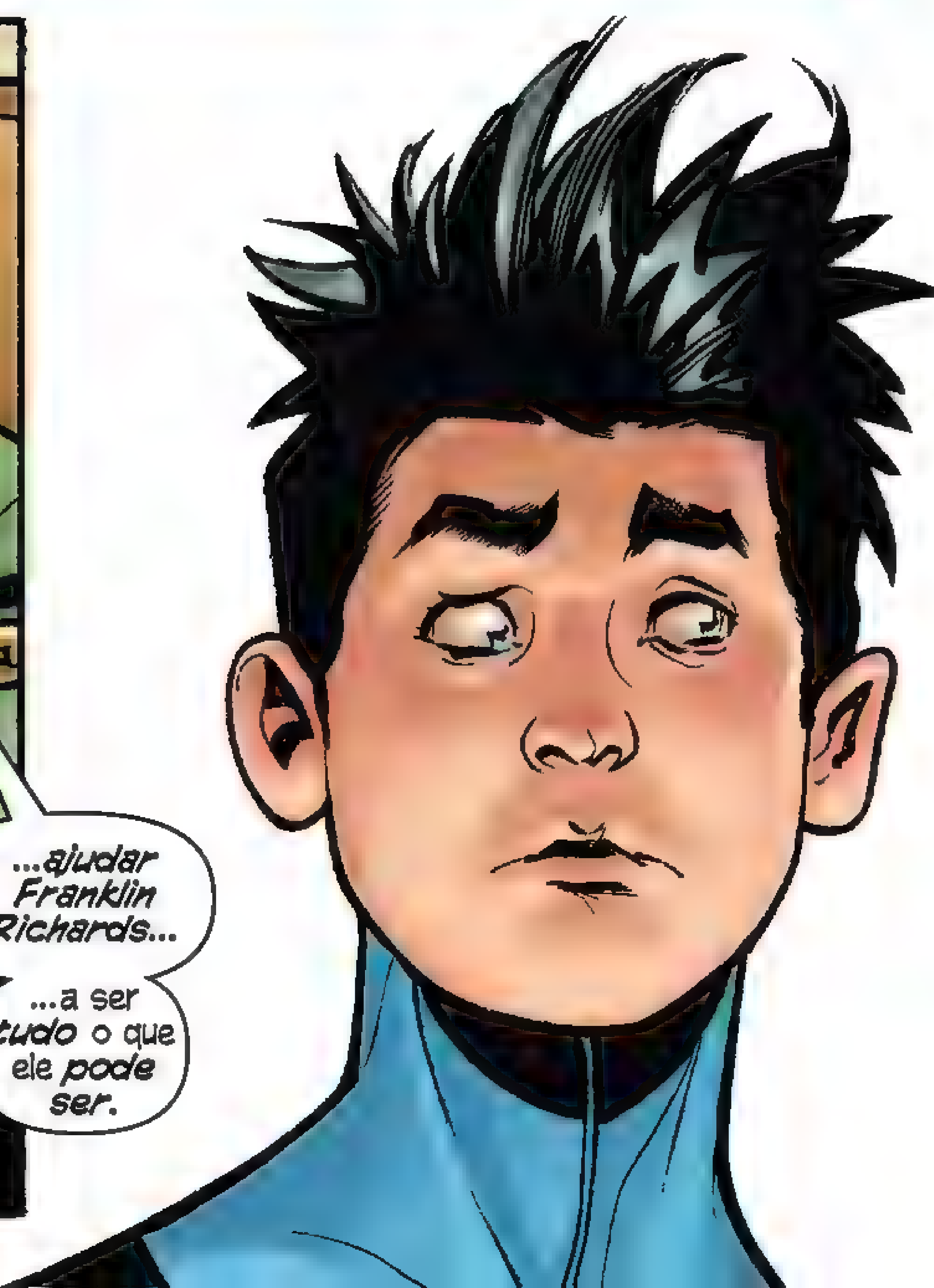



...A ILHA DESTINO.


Entendo como pode ter se enganado.
Tio Destino, ficou *bem óbvio* que você tá *escondendo* alguma coisa.
Além do *sal*.


A Valéria tá certa.
Por que os mutantes do seu país não estão na *Latvéria?* Por que *você* não tá lá?


Está claro para mim, e a qualquer um que tenha *olhos*, que essa nova *mudança de paradigma* terá apenas uma consequência: *guerra*.
Minha prioridade é a proteção da *Latvéria*, então, para que não houvesse um alvo lá... trouxe meus cidadãos *"geneticamente avançados" aqui*, para o meu *segundo lar*.
Esta *ilha* é para onde venho quando não quero... envolver a *verdadeira* Latvéria nos meus planos. Planos como o meu mais *recente*...
...*ajudar Franklin Richards*...
...a ser *tudo* o que ele *pode ser*.



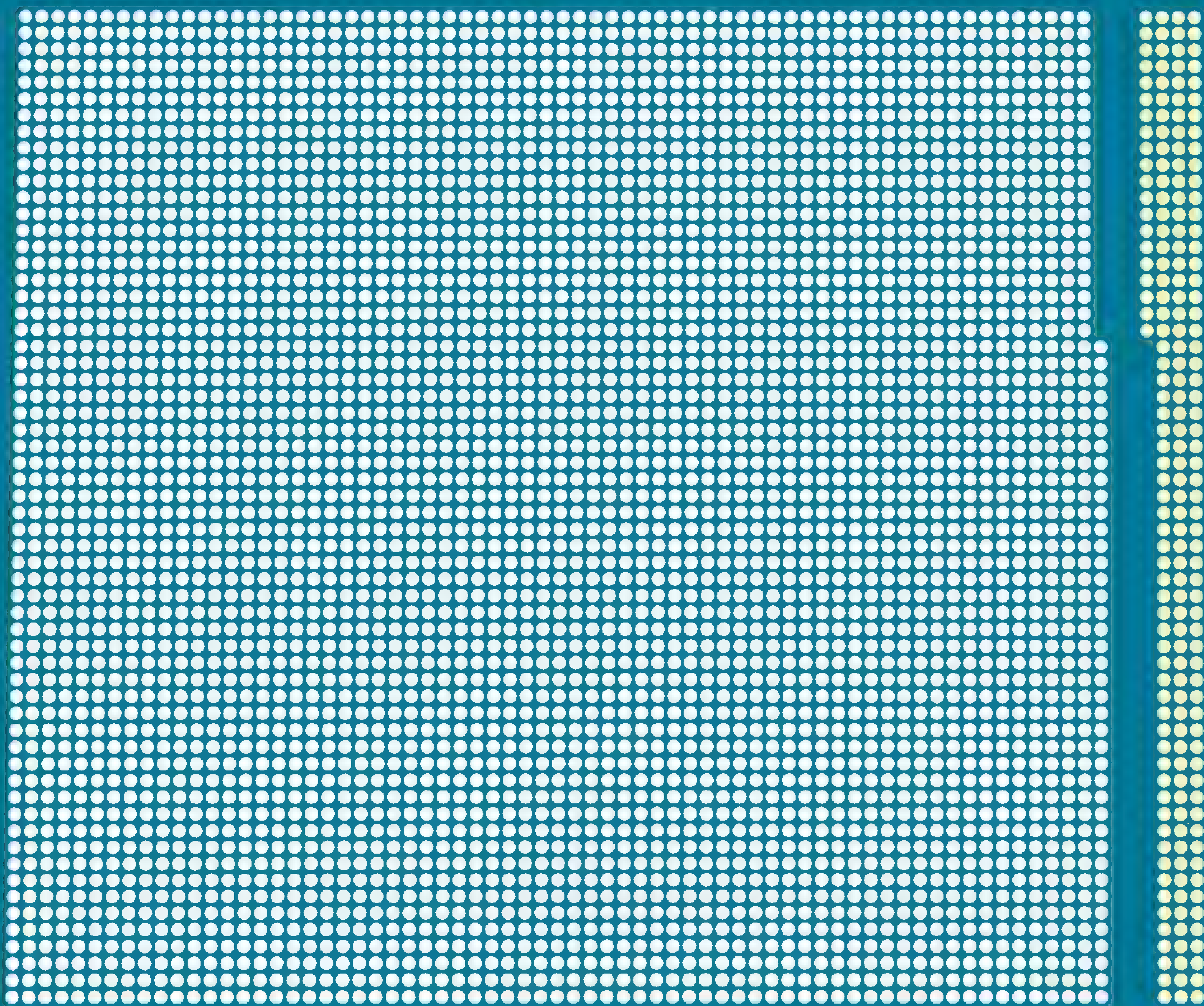
REED RICHARDS

Entrada 661026 A POPULAÇÃO MUTANTE

Crescimento exponencial e uma terrível dizimação marcaram a população mutante na última década. Não é surpresa alguma que eles queiram se unir, longe dos humanos que podem feri-los.

Neste momento, a ilha de Krakoa é o lar de quase todos os mutantes, o que a torna o forte mais poderoso do planeta. E também o maior alvo. Deixar meu filho lá me parece completamente irresponsável, principalmente considerando o fato de que ele é um "mutante nível Ômega". Por mais que eu não saiba as especificidades dessa classificação, entendo que isso o coloca num dos pontos mais isolados da comunidade mutante, como um de seus membros mais poderosos.

Não tenho dúvidas de que os X-Men virão buscar meu filho, independentemente do que acharmos melhor.





Obrigado, Jamie. Mandaremos outros para fazer uma busca na área.

Então, o garoto está desaparecido...

E Katherine e sua equipe, e não aparecem no Cérebro, veja só. Não há como ser coincidência.

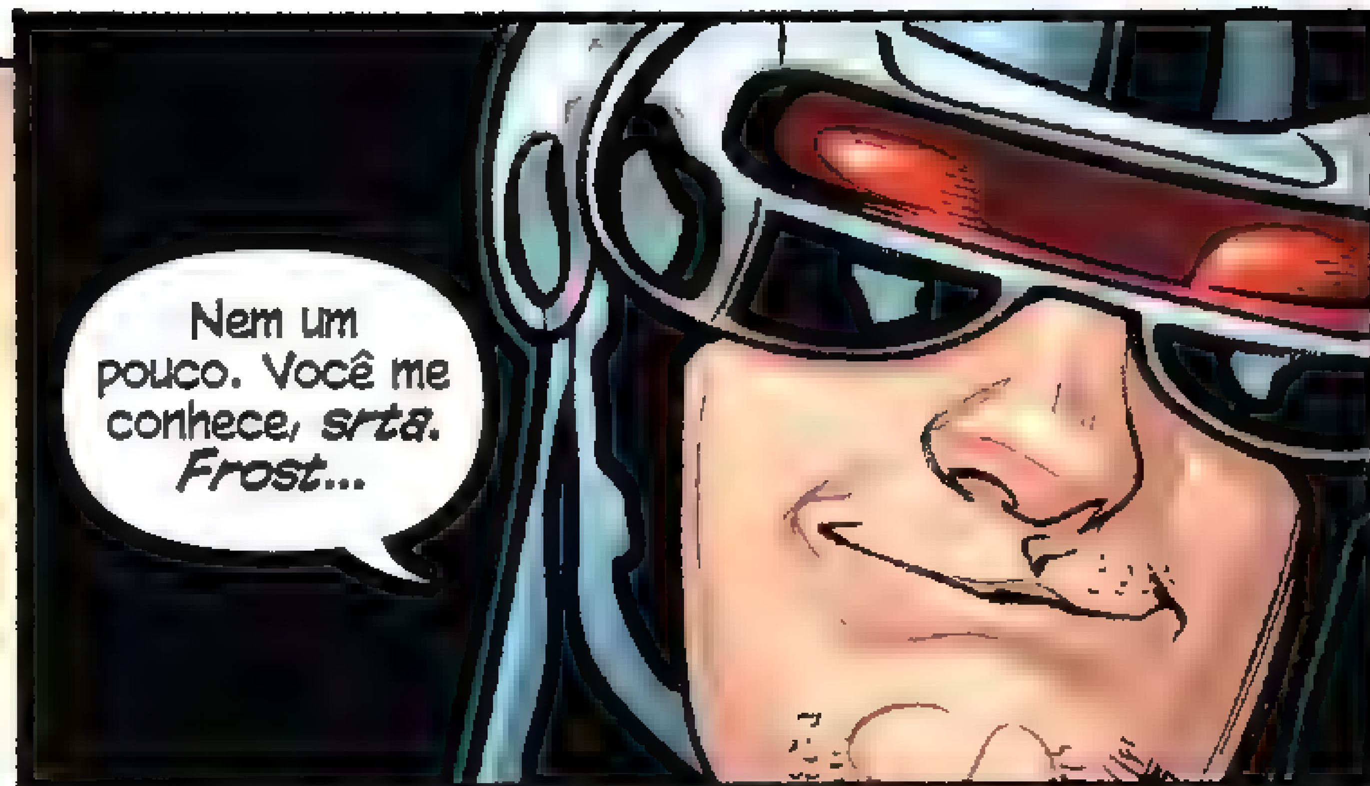
Para onde estava indo?








Veja só você, sr. Summers. Na câmara, com a classe mais elevada.
Isso não desperta em você o desejo de estar no Conselho Silencioso?


Nem um pouco. Você me conhece, srta. Frost...

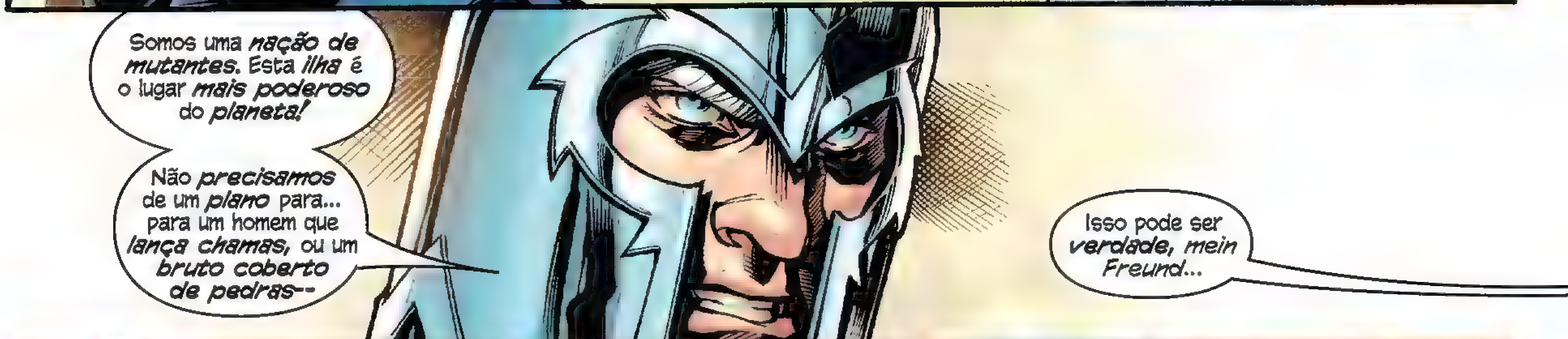

...vivo para servir.


Ah, encontrei...
...1600 quilômetros ao norte... 3500 a oeste de nós.
Vamos reunir uma equipe...

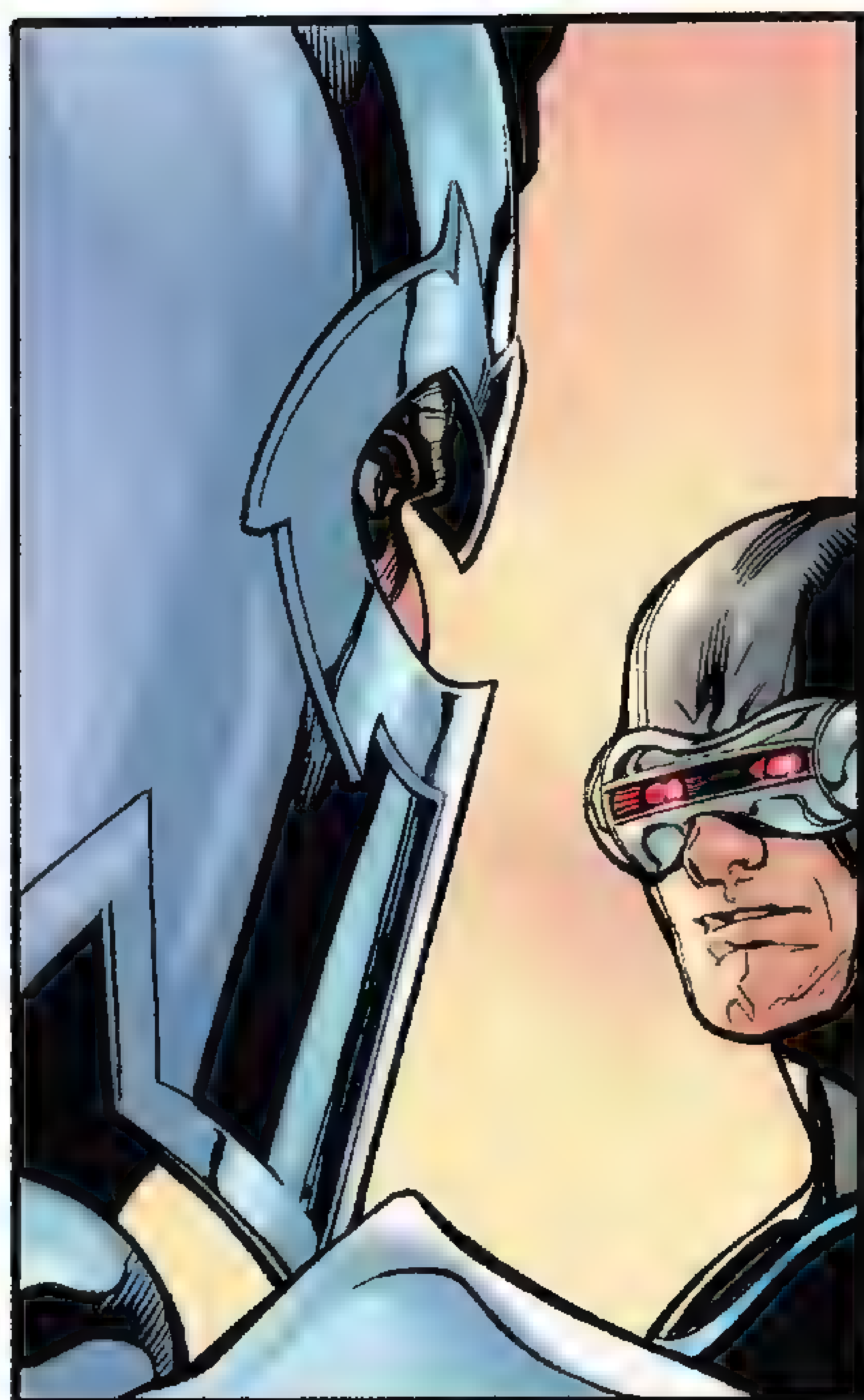

Ciclope, me juntarei a você e quem quer que--
Peraí.
Ainda não falamos sobre o Quarteto Fantástico.

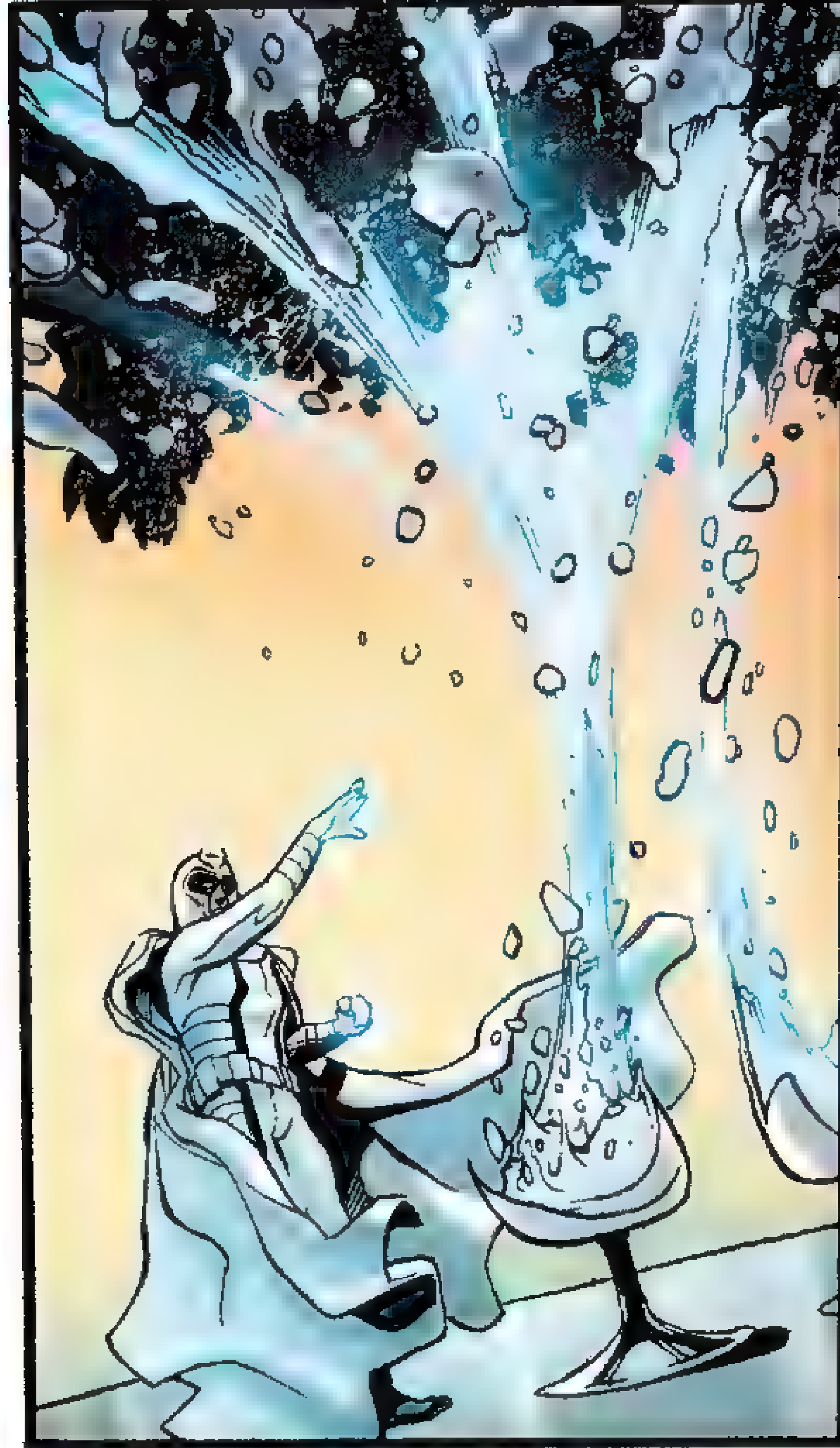

Eles acham que pegamos os filhos deles.
Isso significa que Krakoa está em Perigo.


Há uma grande possibilidade de as crianças estarem onde Kitty está.
Eles estarão aqui antes que você encontre as crianças, Professor. Você não viu os olhos de Sue Storm.
Estou dizendo, como pai, que se eu suspeitasse que alguém sequestrou meus filhos...

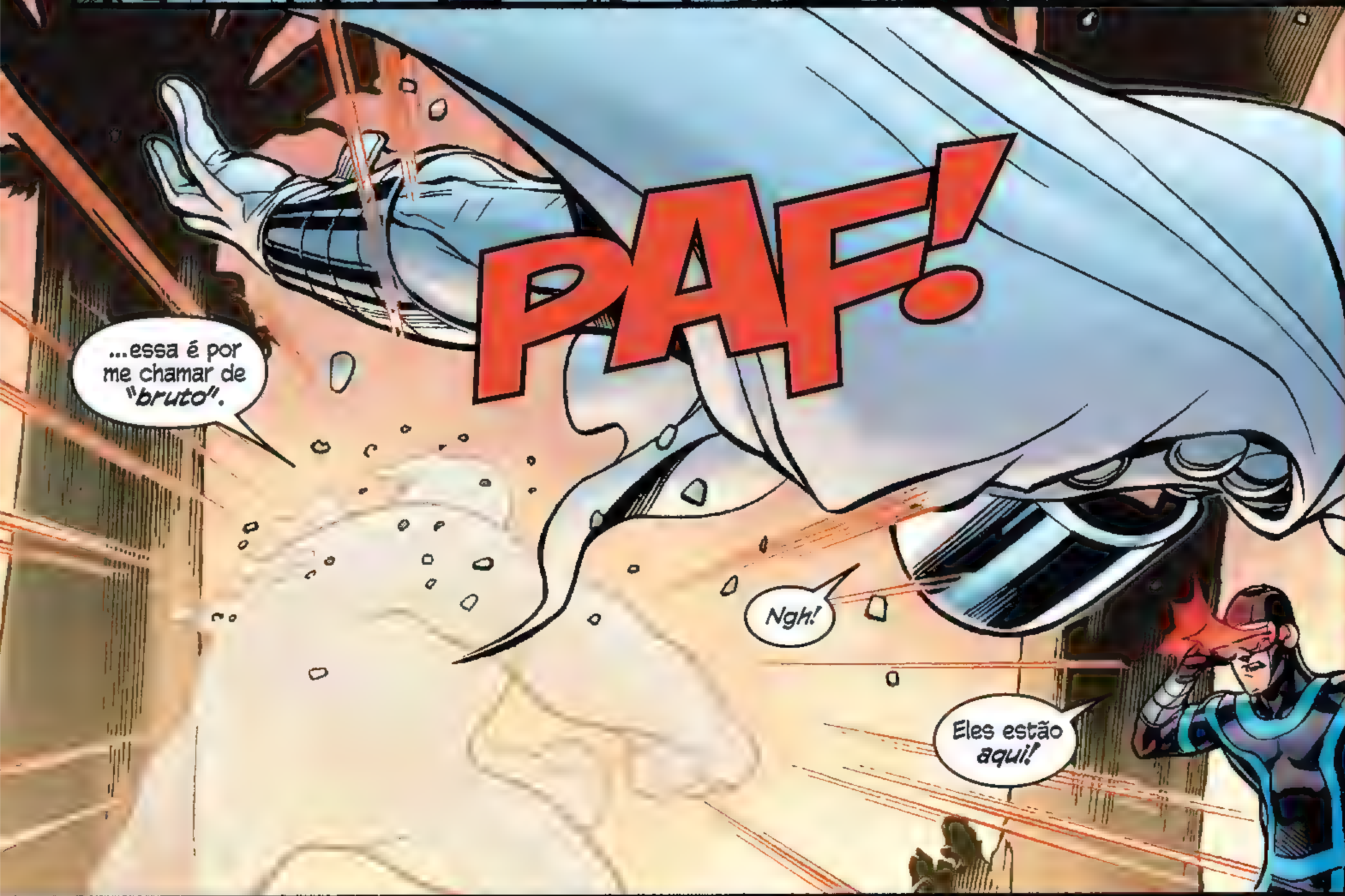

...eu moveria céus e terra pra trazer eles de volta. Sinceramente, estou surpreso que eles não estejam aqui ainda.
Odeio dizer isso, mas Scott está certo.
Antes de enviarem uma equipe, precisamos planejar uma resposta a um ataque a Krakoa.

Somos uma nação de mutantes. Esta ilha é o lugar mais poderoso do planeta!
Não precisamos de um plano para... para um homem que lança chamas, ou um bruto coberto de pedras--
Isso pode ser verdade, mein Freund...

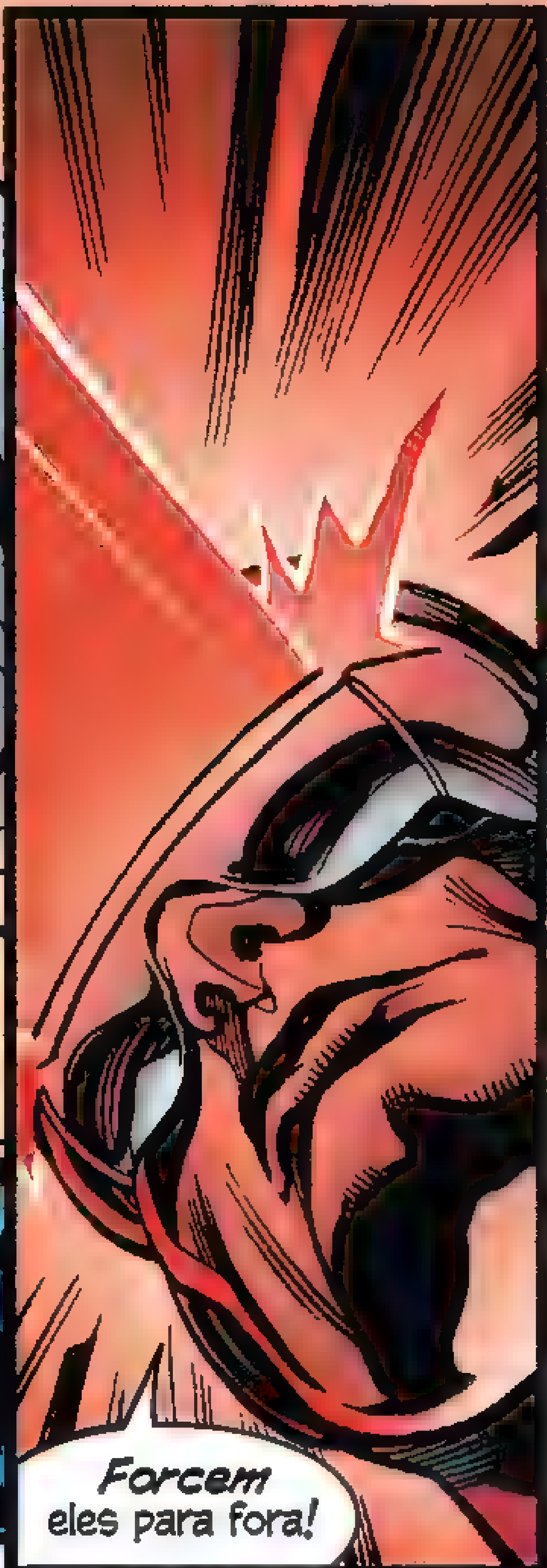
...mas não há como tramar um plano contra a mente do Sr. Fantástico.
Ele pode fazer quase tudo o que quiser. Ou estar em qualquer lugar com...

...a Mulher... Invisível...


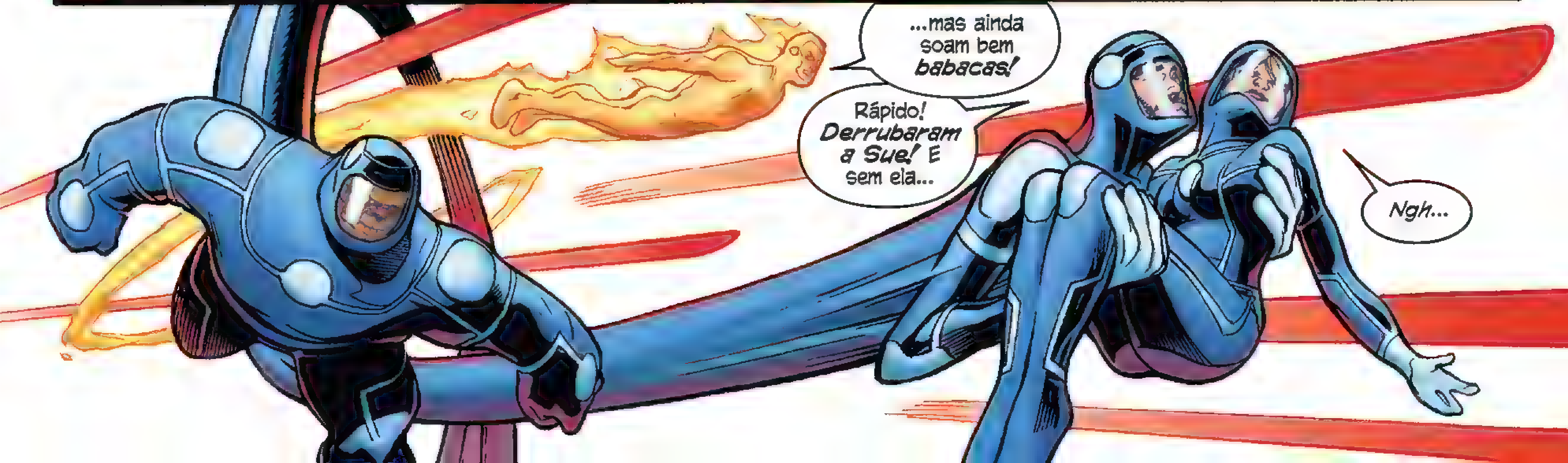



E aí, maluco que *geralmente* é do mal...


PAF!
...essa é por me chamar de "*bruto*".
Ngh!
Eles estão *aqui!*


Forcem eles para fora!


Hnf!
Bom, de *sequestro* vocês não são *culpados*...
Ngh!


...mas ainda soam bem *babacas!*
Rápido! *Derrubaram a Sue!* E sem ela...
Ngh...


"...nós não temos chance."
Eu *preciso* ver o meu *povo*, Destino.
Paciência. Eles estão seguros.
Você... você também *desligou* os poderes deles...


...que nem fez *comigo?*
Ah. Não, srta. Pryde. Entendo que esteja *confusa*...


...mas eu jamais criaria algo que tenha como alvo uma *espécie* inteira... algo que tivesse *mutantes* como objetivo final.
Seria uma atitude abominável. Não é mesmo...


...*Franklin?*
Um *passarinho* me contou o que o seu *pai controlador* fez com você. Ofereço minhas condolências.
Eu... ele...


...meu pai é... bom, ele...


Ele é *muito* invasivo e desconfiado.


Diferentemente de você, não é, tio Destino?
Agora conta pra gente como você desligou os poderes da moça boazinha.
Ah, Valéria. Senti saudades suas.

Certa vez ajudei a srta. Pryde. A salvei de se dissipar completamente.*
(*) Em Vingadores Vs. X-Men Vs. Quarteto Fantástico (julho/2015).

Estudei seus poderes, sua fisiologia singular mais do que qualquer outra pessoa. Na verdade, eu não hesitaria em dizer...

...que sei coisas sobre seus poderes que nem mesmo ela sabe.
Meio sinistro isso. E o que estamos fazendo aqui em cima?

Sua sina os trouxe até a minha ilha. O jovem Franklin anda tendo problemas com suas habilidades e pretendo fazer o que seu pai se recusa ou simplesmente não tem como fazer...

...consertá-lo.
Qualé a pegadinha, Destino?
Não quero ofender, mas você não é o cara mais carinhoso quando se trata da minha família.
Entendo sua relutância, mas para Destino, não há injustiça maior do que potencial desperdiçado.

Eu o ajudarei a alcançar o seu...

"...sob uma *pequena condição*."

Borracha, *espero* que cê tenha um *plano* pra tirar a gente dessa!

Sim, *Ben*. Correr. Bem *rápido*.

Precisamos chegar ao *Fantasticarro* antes que--

BAMF

Minhas desculpas, *Doutor Richards*, mas vocês nos *forçaram*.

Nf!

Auf Wiedersehen!

BAMF

Ngh!

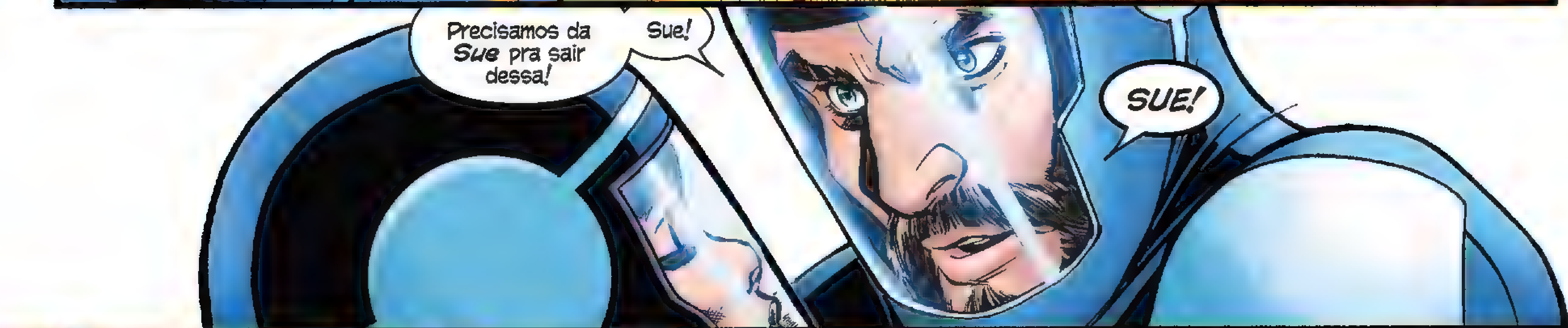
Ah, qual é!

Isso não vai acabar como vocês *acham* que vai.

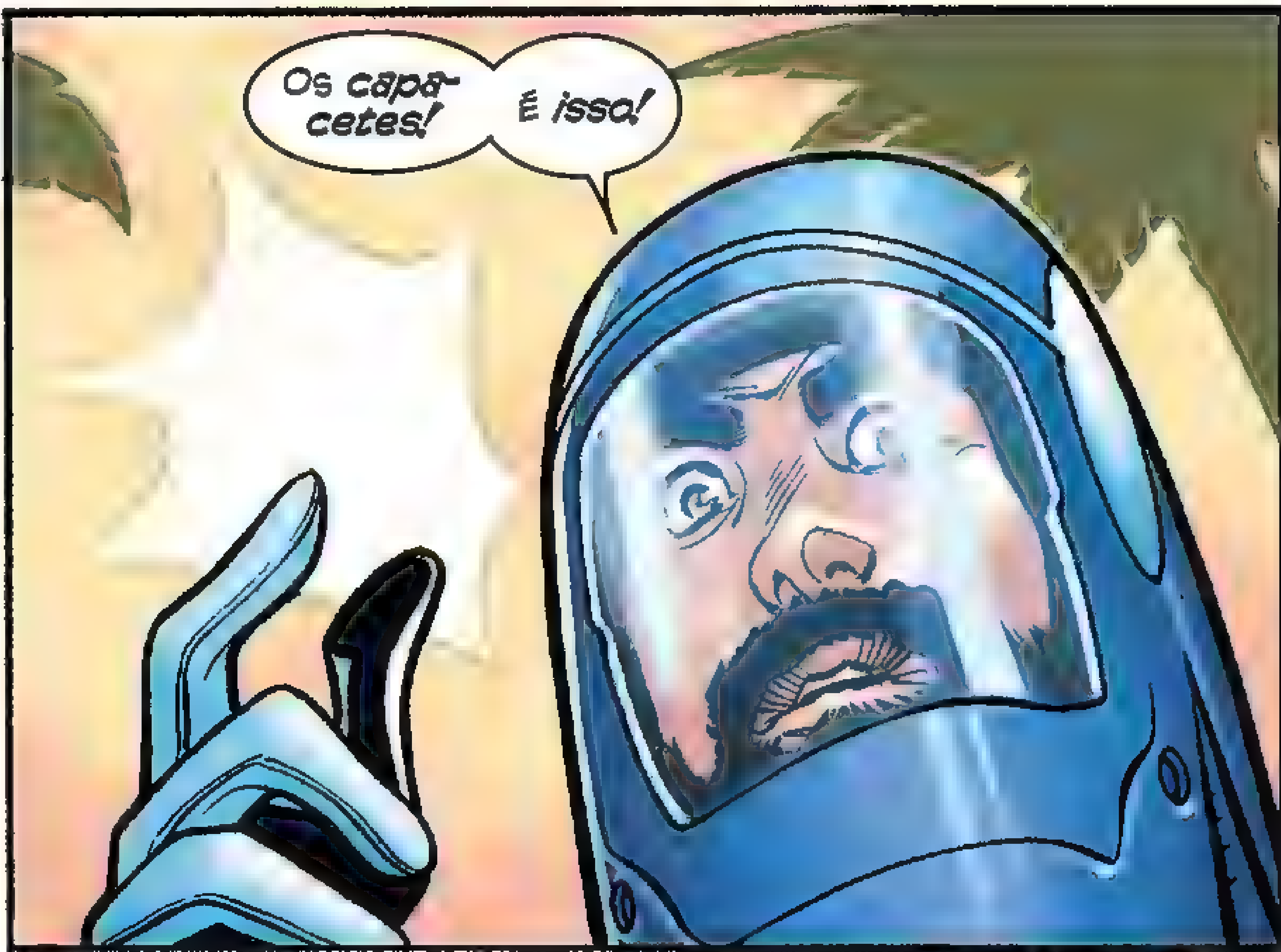
Seu *vagabundo!* Deixa a gente encontrar as crianças! A gente não--

Ben...


...temos problemas maiores no momento.

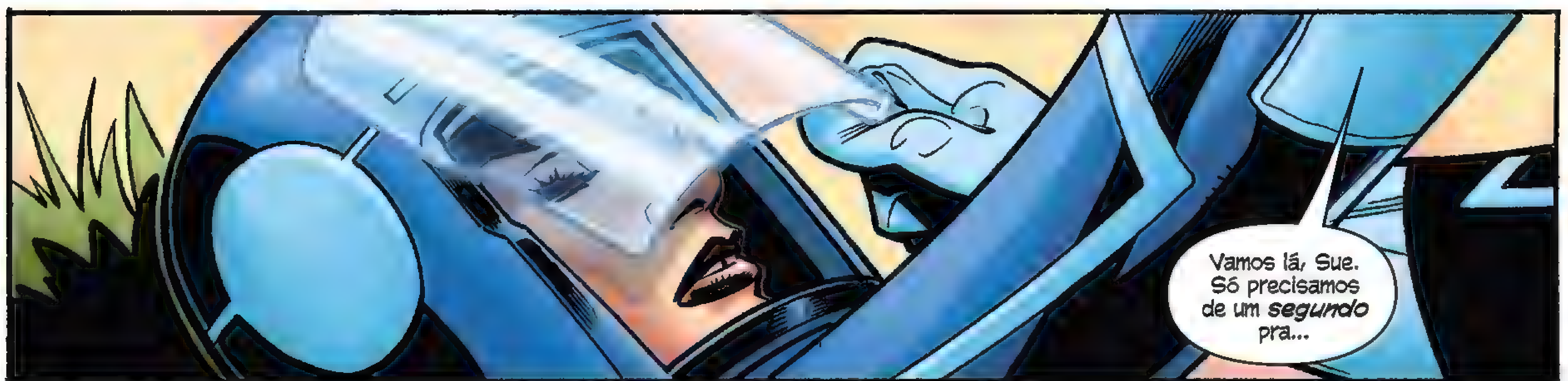
Vixe. Foi um prazer conhecer alguns de vocês...
Hã... Reed?
Reed?
Contenham eles!

Precisamos da Sue pra sair dessa!
Sue!
SUE!

FWOOSH!
Nah, camarada. Eu sim.
Benjamin! Você não-- hng!
KTUNK!
Os capacetes deles estão bloqueando ataques psíquicos.

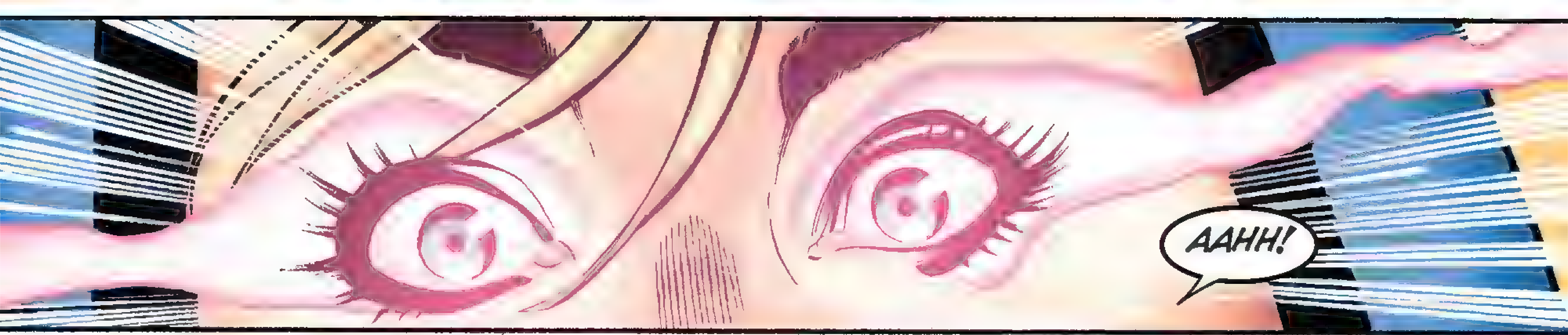

Os capacetes!
É isso!

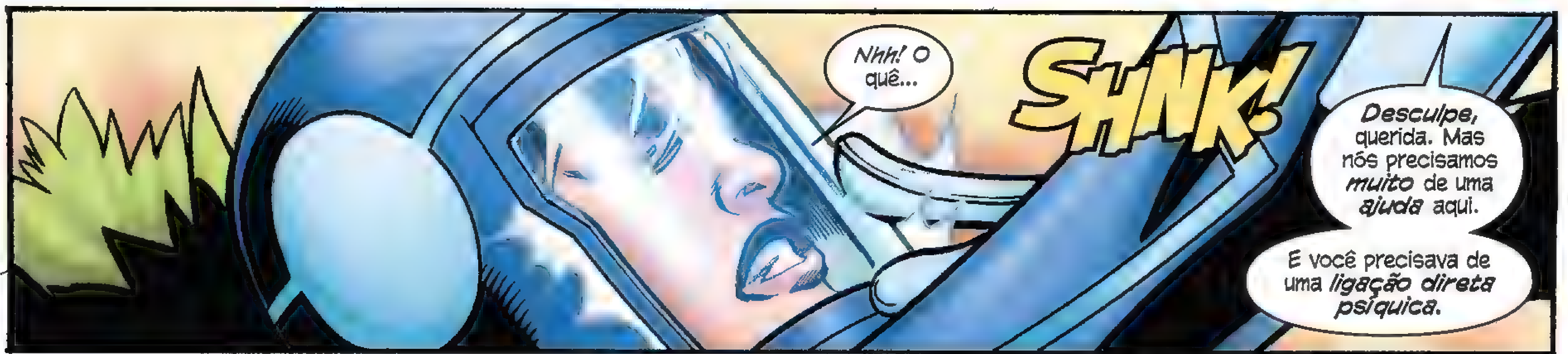

PSH
Borracha...

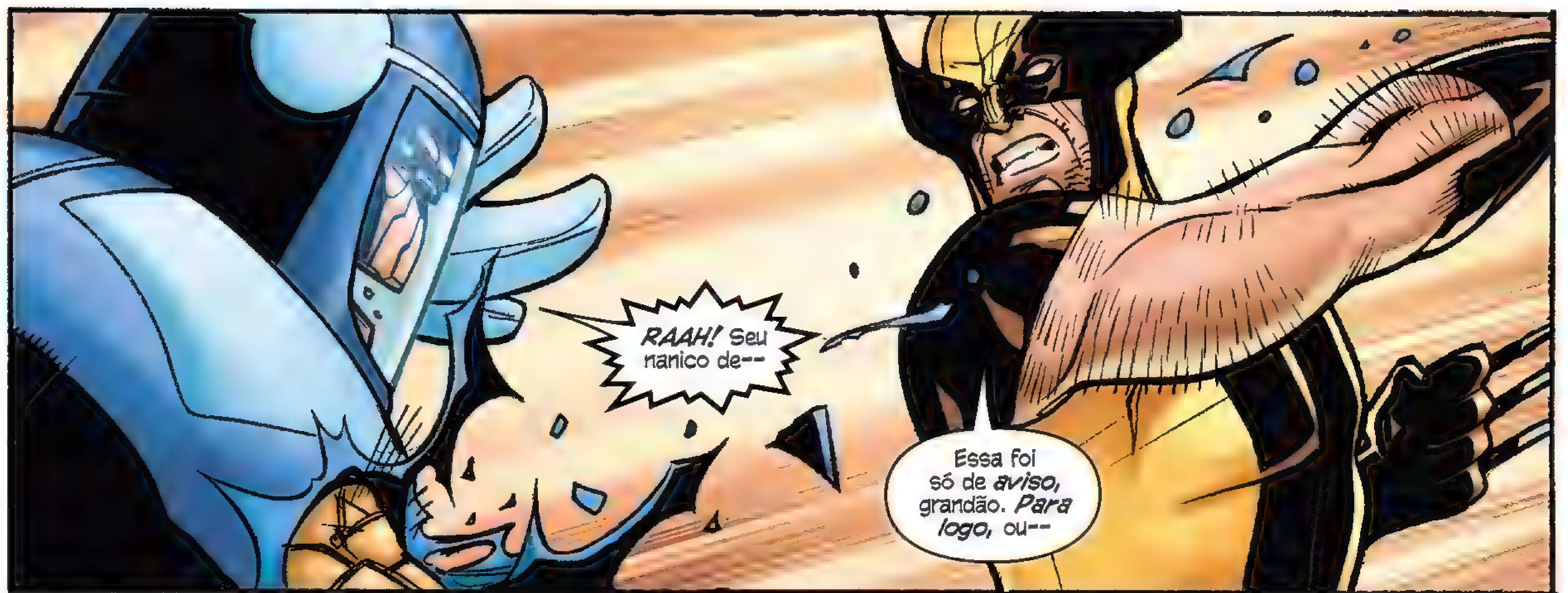

...a hora já foi e o pau tá acabando!
Se for fazer alguma coisa, faz logo!
FSKOOM!
FSKOOM!


Vamos lá, Sue. Só precisamos de um segundo pra...


Alguém penetrou um capacete! Peguei a Susan!


AAHH!


Nhh! O quê...
SHNK!
Desculpe, querida. Mas nós precisamos muito de uma ajuda aqui.
E você precisava de uma ligação direta psíquica.


RAAH! Seu nanico de--
Essa foi só de aviso, grandão. Para logo, ou--


WOSHRAAAA!
Deixa comigo.


Eu te amo.
Eu sei.
Ei, *ei*. Foco aí.

"Vamos salvar as *crianças!*"
Professor...

...eles estão indo para as coordenadas.
É claro.
Reúna um esquadrão, Scott.

Precisamos recuperar *Kate* e a *equipe* dela. Além dos mutantes que foram resgatar.
Quanto ao *Quarteto Fantástico*...

...precisaremos *explicar* a eles como as coisas *são agora*...


"...em termos mais assertivos."
KSHHHHH
Kate? É você?
Sim, Bobby...


E vocês todos estão saindo por bom comportamento.
Kate...


O que está acontecendo? Você deteve o Destino ou--
Ah, não, Tempestade. Na verdade, a gente... fez um acordo.


Agora somos convidados aqui na ilha. Não vamos atacar nem interferir com o Destino. E, em troca...
...ele vai consertar Franklin Richards.


Só pode ser brincadeira...
Não é, Bishop. Esta é uma oportunidade enorme.
Poderíamos enfrentar o Destino e começar uma guerra entre Krakoa e a Latvéria... ou sair daqui tendo ajudado um menino a ser o que deveria ser...

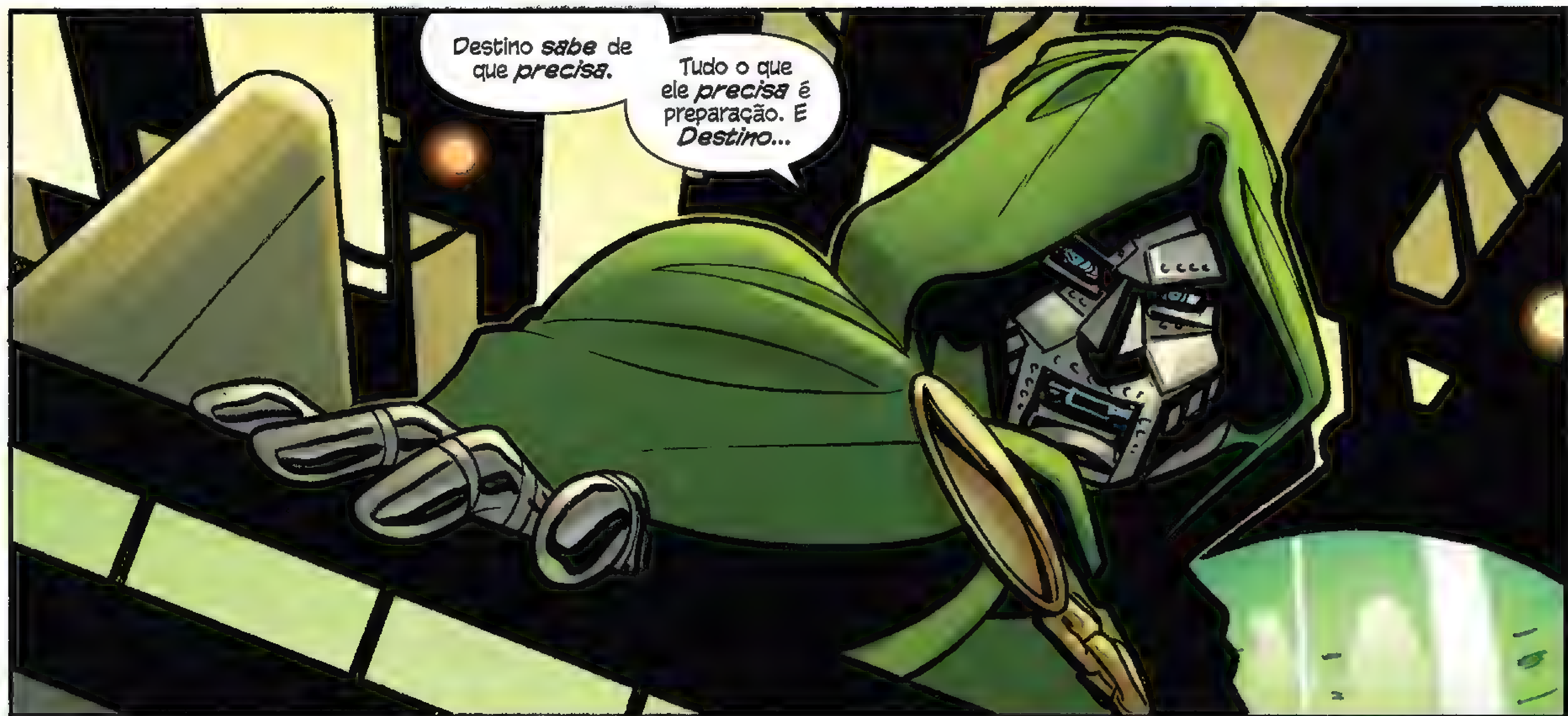

"...o mutante mais poderoso do mundo."
Isso é uma boa ideia, Val?
Já ouvi piores.


Olha, tá bom, historicamente, Victor Von Doom é um homem mau.
Mas ele tem um fraco por nós dois. Acho de verdade que ele nunca machucaria a gente. Além disso...


...ele nunca perderia a oportunidade de mostrar pro papai que é muito mais inteligente que ele...

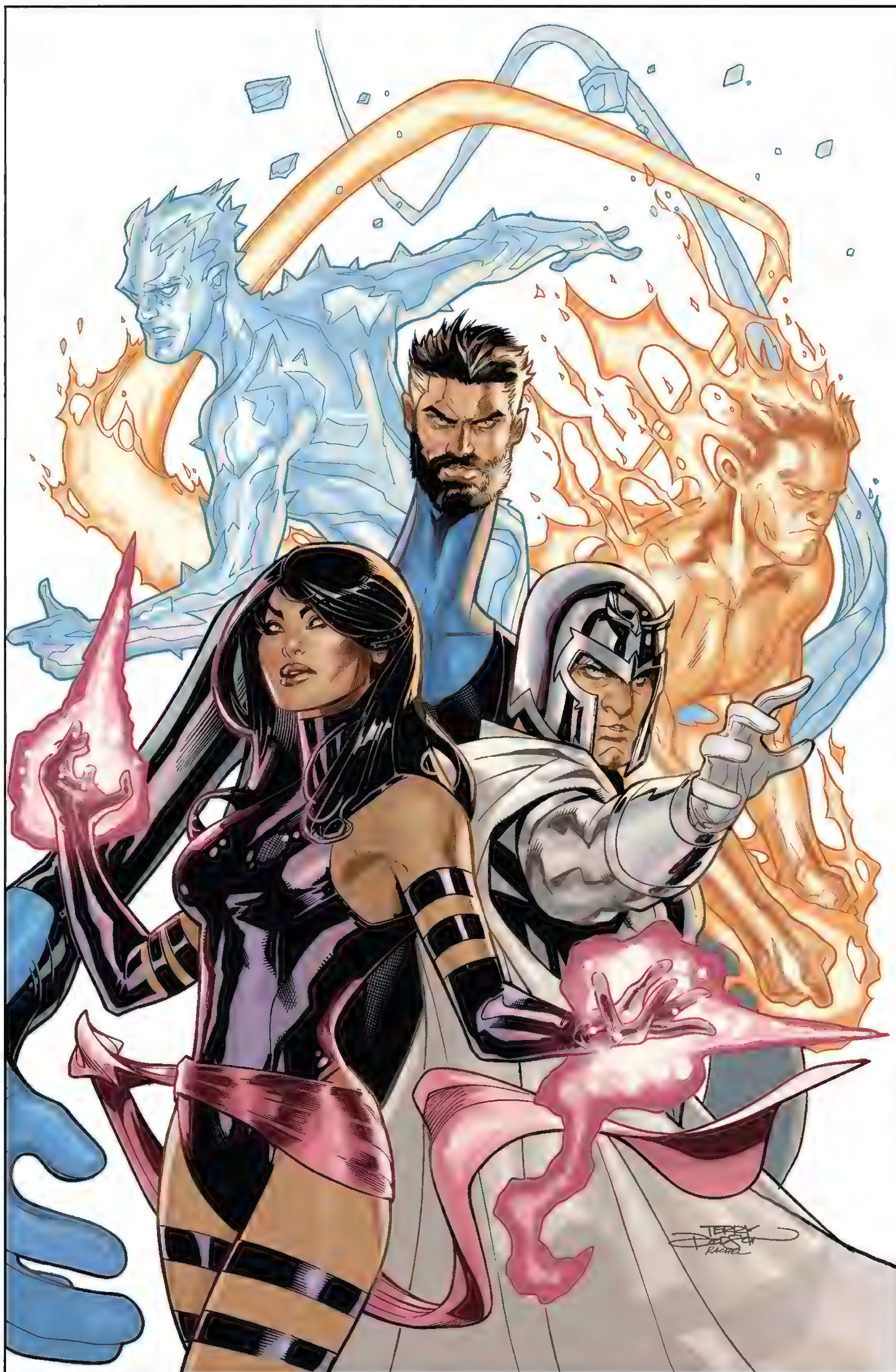

Ah, Valéria. Quem dera isso fosse apenas uma questão de ego...
Mestre? O que o senhor disse?


Nada que diga respeito a você, Victoriosa. Como vai a Latvéria na minha ausência?
A reconstrução continua acelerada.
Tem... tem certeza de que não precisa de mim na ilha? Me parece que está prestes a receber muitos visitantes...


Destino sabe de que precisa.
Tudo o que ele precisa é preparação. E Destino...


...está sempre preparado.

PARA O VICTOR: KRAKOA FOI INVADIDA

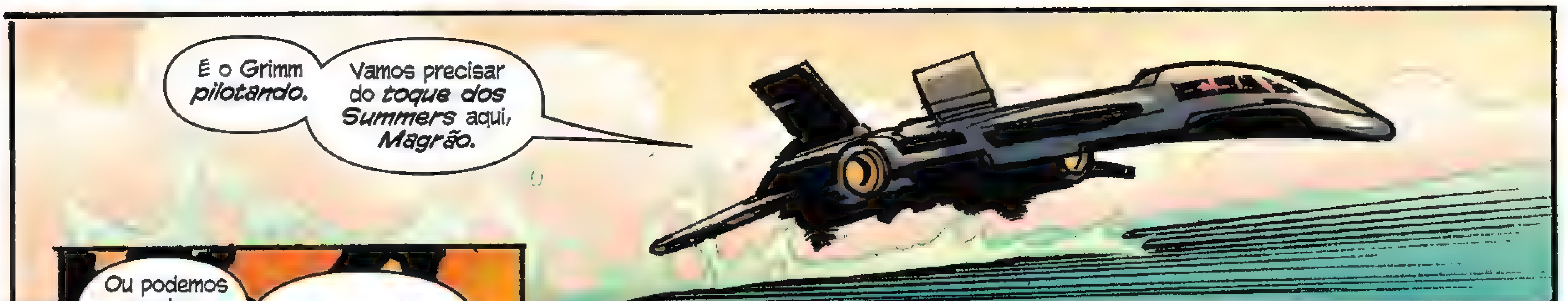


X-Men/Fantastic Four 3
Capa de **TERRY DODSON** & **RACHEL DODSON**













História originalmente publicada em X-MEN FANTASTIC FOUR 3 (junho 2020)


Ben! Eles estão logo atrás!
Pois é, Borracha, eu tenho olhos! Estamos quase nas coordenadas!


Esses X-Babacas não aceitaram muito bem a nossa visitinha!
Johnny! Mantenha o capacete da Sue selado! Os telepatas dos X-Men só precisam de um segundo para nos dominar!
Calma! Só quero saber se a minha irmã tá bem!

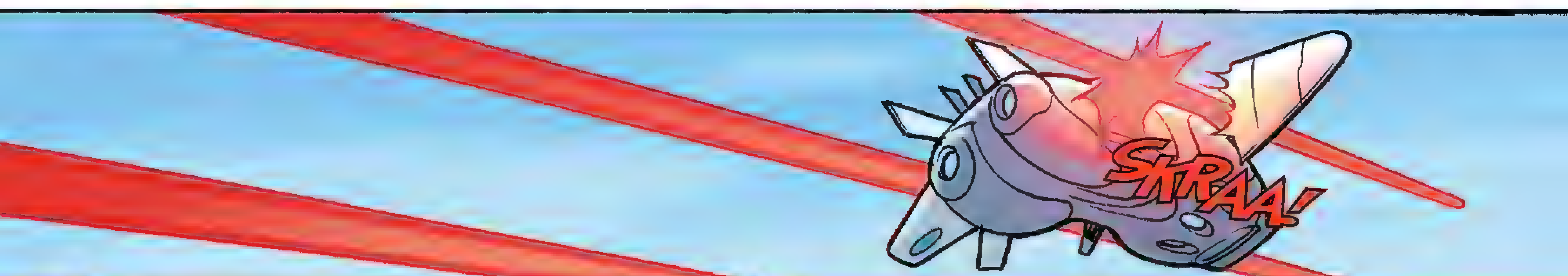

Estou bem, Johnny... só um pouco abalada.
A gente vai te deixar 100% pra poder-mos encontrar as crianças e--

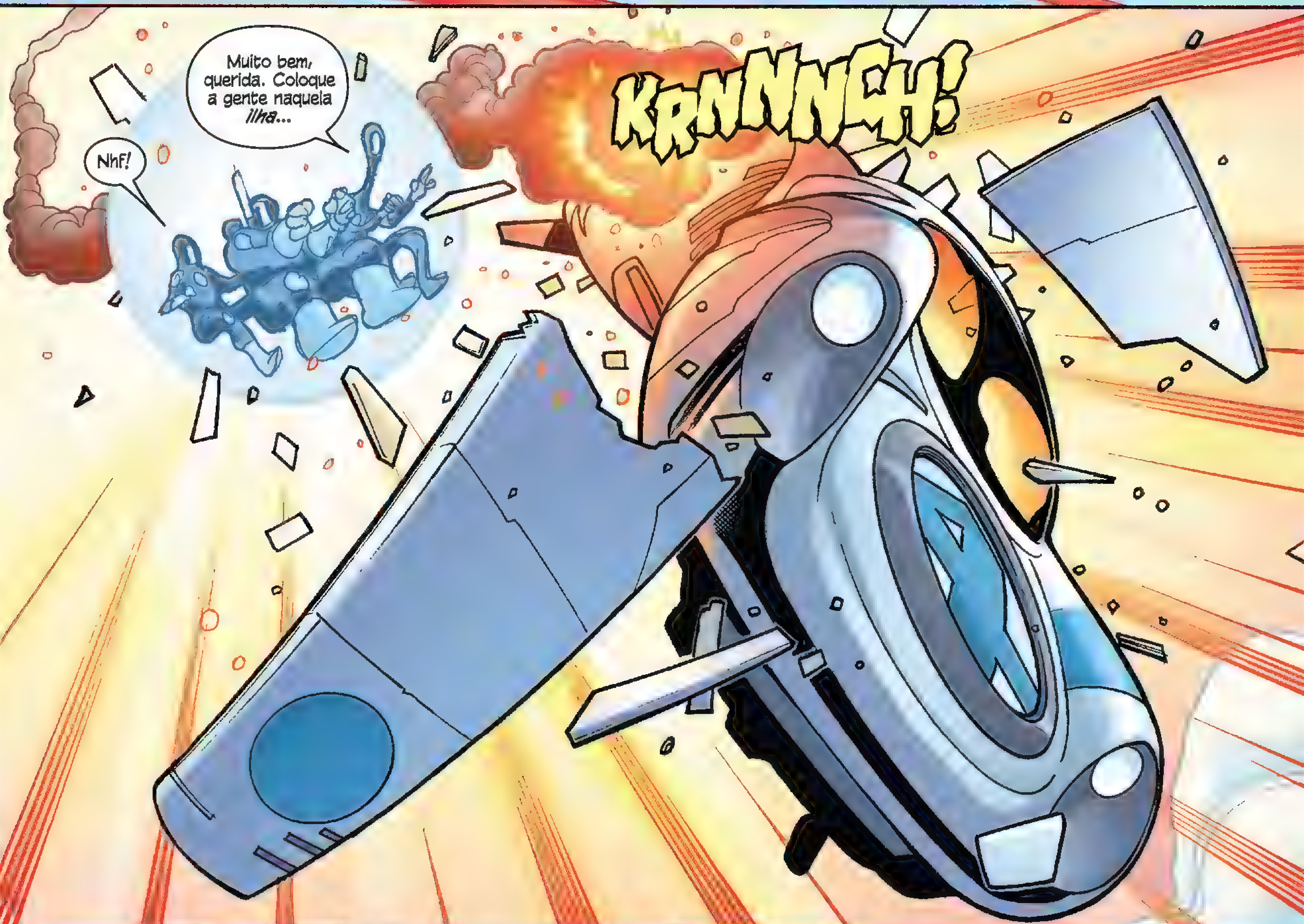

Uôu! Dá pra maneirar aí, ô mão de pedra?
Tô fazendo o que eu posso, seu cretino!

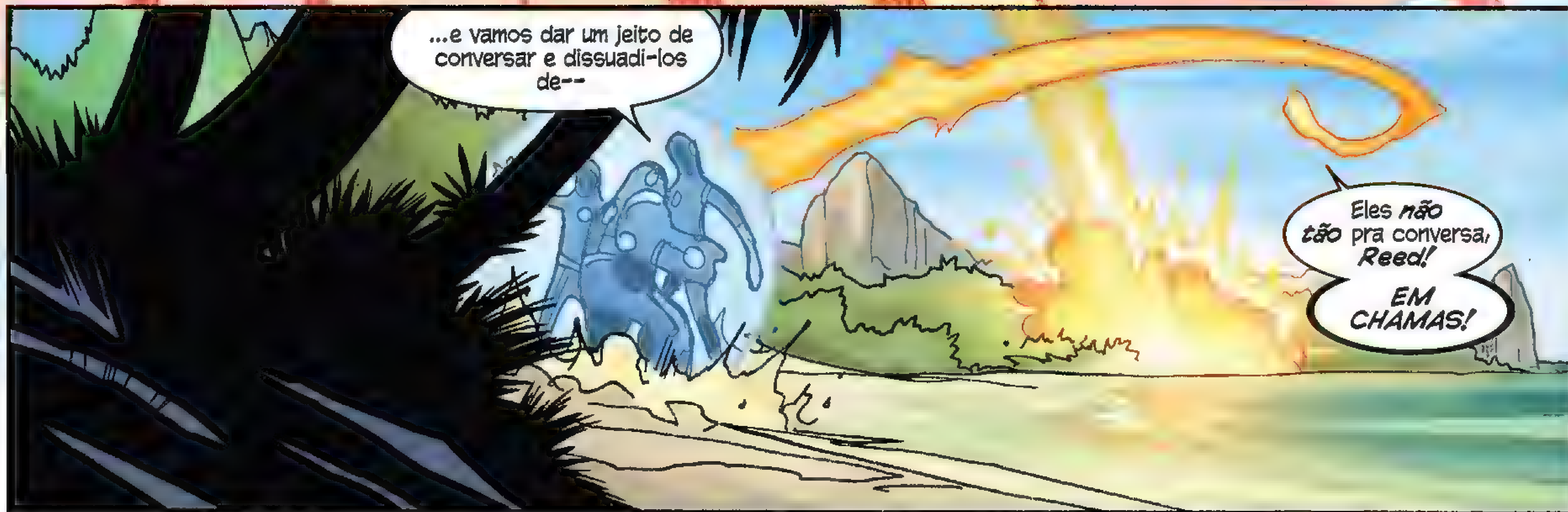

Mas parece que eles não estão de brinca-deira!


ZARK ZARK ZARK
Então se segura aí tudo mundo! Antes que--


Peguei.


SKRAA!


Muito bem, querida. Coloque a gente naquela *ilha*...
Nhf!
KRNNNCH!


...e vamos dar um jeito de conversar e dissuadi-los de--
Eles *não tão* pra conversa, *Reed!*
EM CHAMAS!


BAMF
Surpresa.
AHHH!


Cês não podem simplesmente entrar de fininho num país e espionar...

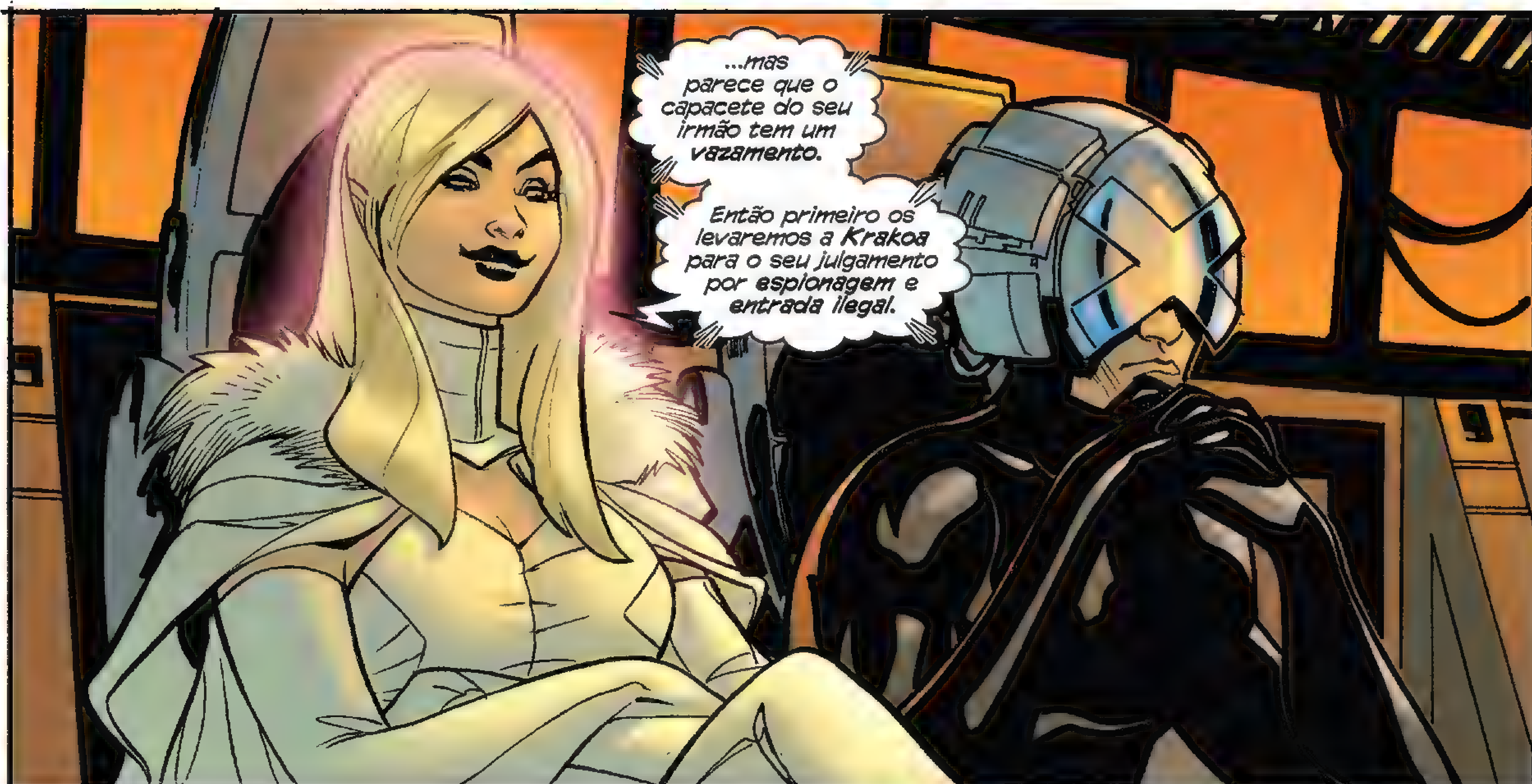

...sem ter *consequências!*
Vampira, cê tá ligada que isso não-- *ngh!*
Vocês *sabem* por que fomos lá!
THOOOM!


Nossos filhos--
Tão pra virar órfãos...


...se tu não-- nngh!
Vocês não pegaram eles...


...já sabemos disso agora! Vamos trabalhar juntos para encontrar seu pessoal e--
Claro, querida...


...vamos chegar nisso...


...mas parece que o capacete do seu irmão tem um vazamento.
Então primeiro os levaremos a Krakoa para o seu julgamento por espionagem e entrada ilegal.


Um "julgamento"? Que proposta interessante...

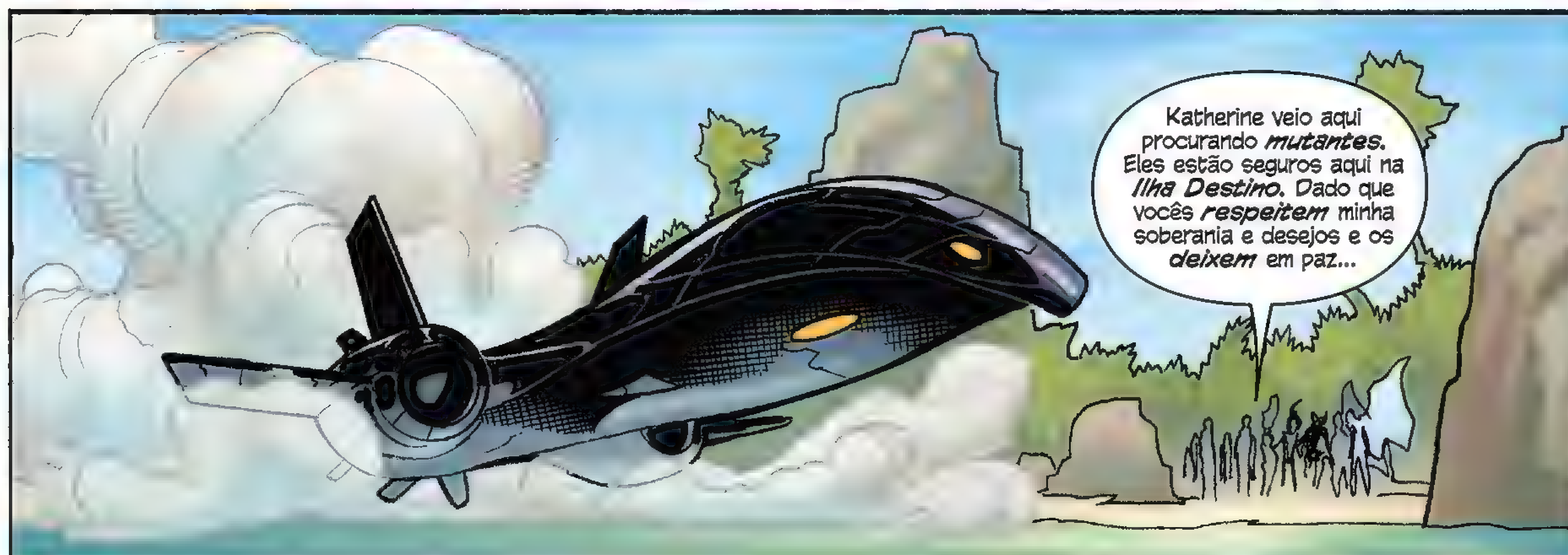

...ainda que hipócrita, sendo feita ilegalmente em solo Latveriano.
Srta. Frost.

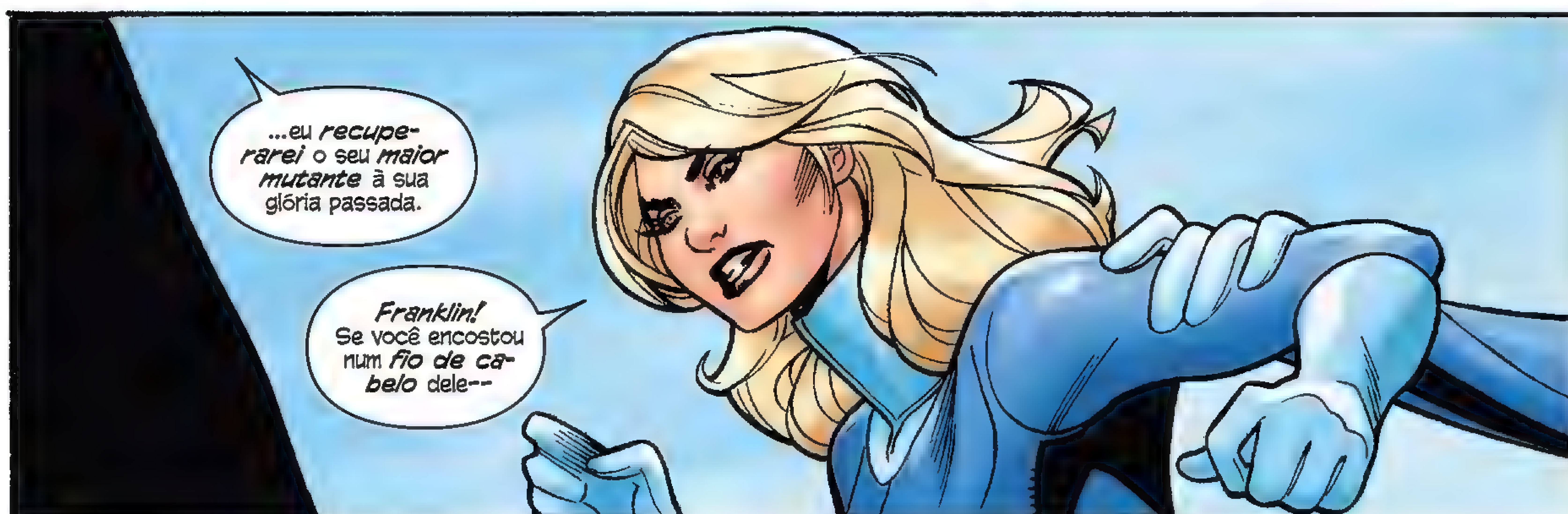

Destino?!
O que está acontecendo aqui? E o que quis dizer com--
Onde estão os meus filhos?
E onde estão...

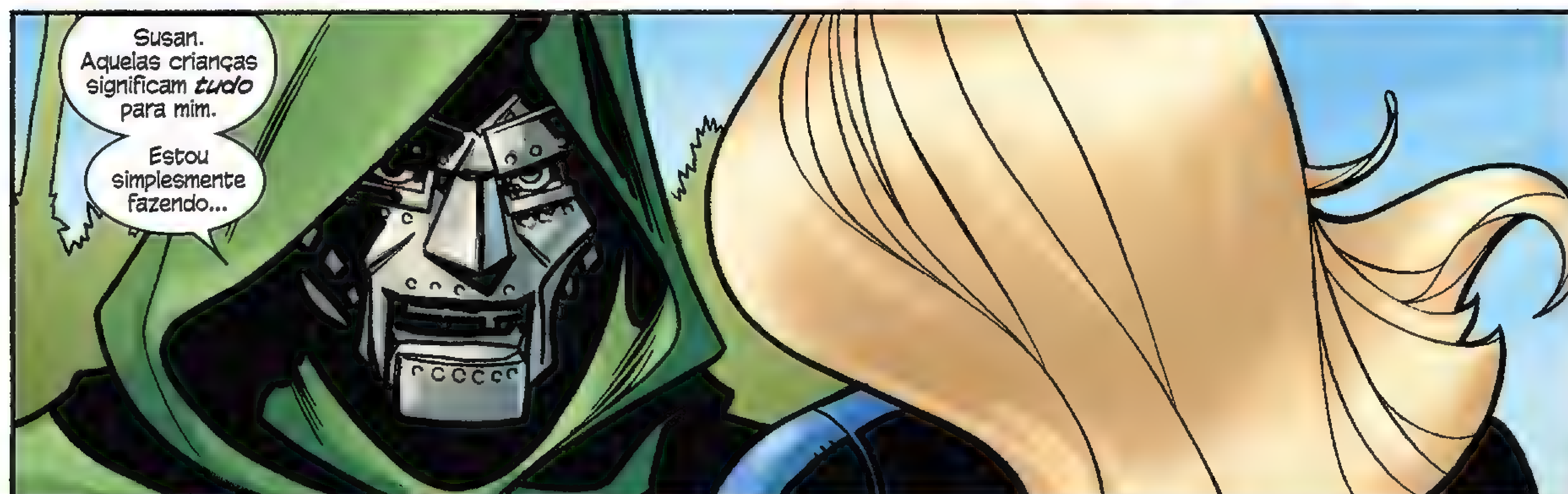

...os nossos X-Men?
Ah, Erik.
Posso senti-lo tentando manipular minha armadura...


...mas com você no mundo, seria tolice confiar apenas em metal puro.
Diferentemente do homenzinho com ossos de metal. Ora, Magneto poderia despedaçá-lo, não?
Na verdade, acredito que já tenha feito isso.
Responde antes de eu pedir pra ele me ajudar a enfiar minhas garras o mais fundo que der em você
Cadê a Kate?!
Tá tudo certo, Logan...


A gente tá bem.
Eu fiz um... *acordo* com o *Destino.*
Um acordo *justo.*

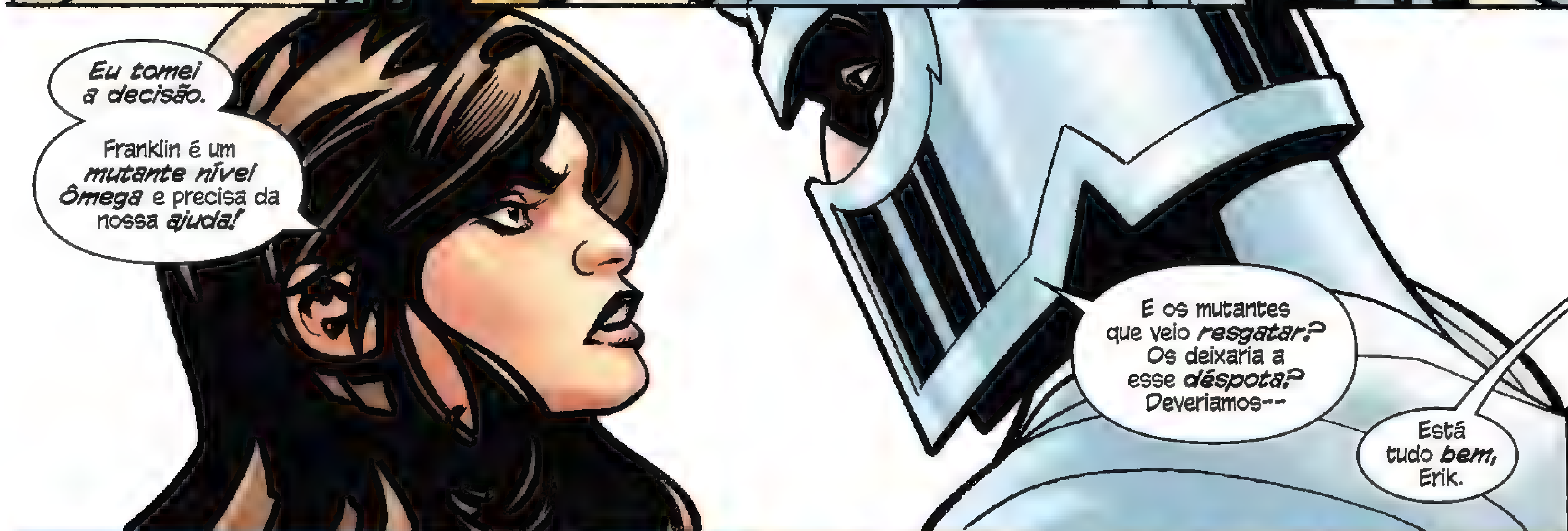

Katherine veio aqui procurando *mutantes.* Eles estão seguros aqui na *Ilha Destino.* Dado que vocês *respeitem* minha soberania e desejos e os *deixem* em paz...

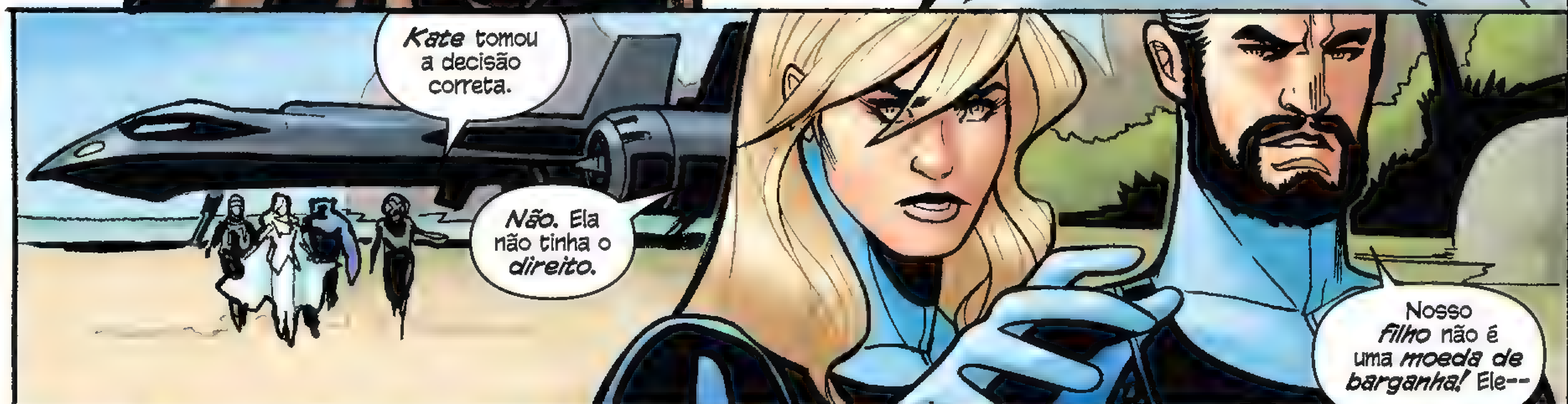

...eu *recuperarei* o seu *maior mutante* à sua glória passada.
Franklin! Se você encostou num *fio de cabelo* dele--

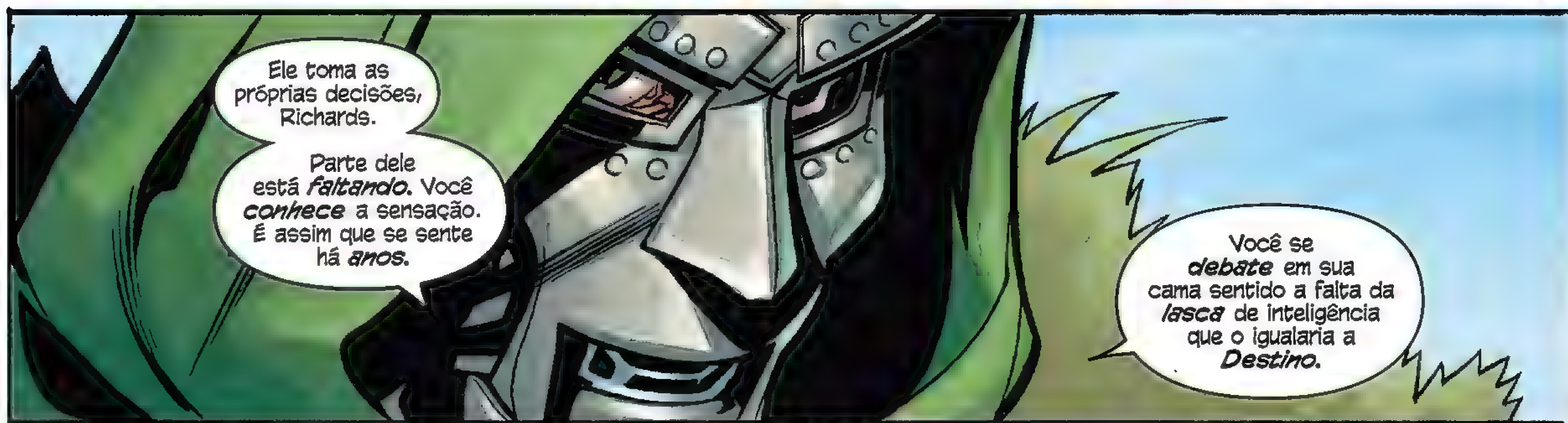

Susan. Aquelas crianças significam *tudo* para mim.
Estou simplesmente fazendo...


...o que o *pai* delas não pôde.


Inaceitável. Kate não fala por Krakoa.
Você não tem o--
Eu tomei uma decisão executiva, Erik. Minhas tripulação estava na prisão. Franklin queria a ajuda de Destino--


Eu tomei a decisão.
Franklin é um mutante nível Ômega e precisa da nossa ajuda!
E os mutantes que veio resgatar? Os deixaria a esse déspota? Deveríamos--
Está tudo bem, Erik.

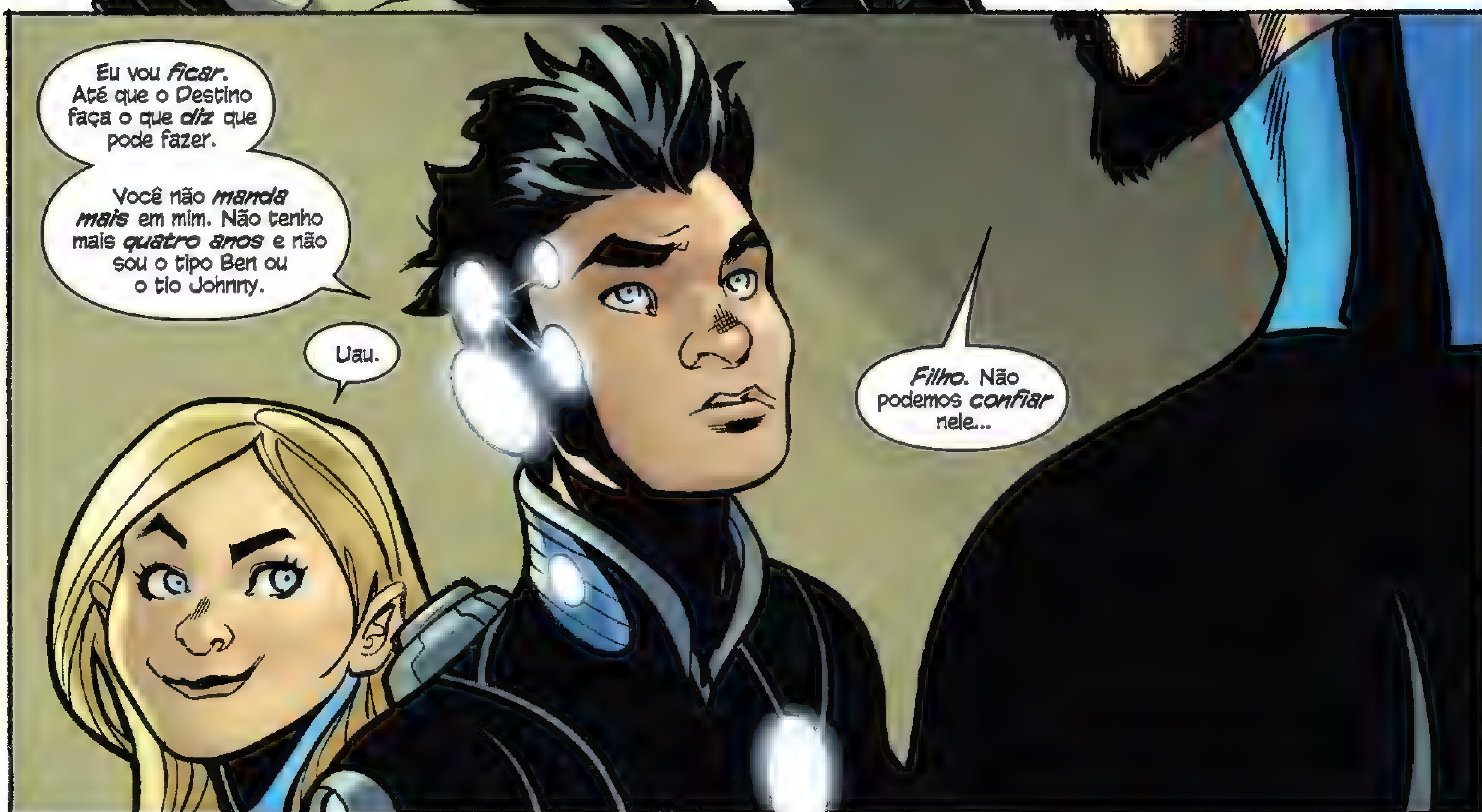

Kate tomou a decisão correta.
Não. Ela não tinha o direito.
Nosso filho não é uma moeda de barganha! Ele--


Ele toma as próprias decisões, Richards.
Parte dele está faltando. Você conhece a sensação. É assim que se sente há anos.
Você se debate em sua cama sentido a falta da lasca de inteligência que o igualaria a Destino.


Se pretendem ficar, então a ninguém será permitido entrar na cidade.
A maior parte de vocês deve esperar aqui. Fornecerei todo o conforto até que o procedimento esteja completo.
Esta ilha é a Latvéria. Aqui...

"...a palavra de *Destino* é a *lei*."
...mas *não acho* que o tio Victor vá te matar, Franklin.
Que bom.
Você acha que vai *funcionar*, Val?
Olha, biologia não é bem a minha *especialidade*, principalmente a *sua* biologia nojenta...
Não faço ideia.
Eu só sei que... você tá *infeliz*.
E talvez isso ajude.
Val...
Olha, o papai *não consegue* te ajudar, ou talvez só *não queira*, então--
Isso não é verdade.
Eu não *mentiria* a vocês sobre isso.
Claro...
...sobre *isso*.
Que bom que conseguiu vir, Pai. Encontrou a gente usando mais algum *rastreador secreto*?
Está na hora de vir para *casa*. *Depois* conversaremos.


Não.


Eu vou *ficar*. Até que o Destino faça o que *diz* que pode fazer.
Você não *manda mais* em mim. Não tenho mais *quatro anos* e não sou o tipo Ben ou o tio Johnny.
Uau.
Filho. Não podemos *confiar* nele...


...e você *sabe* disso!
Por mais que eu suspeite que *Destino* tenha *segundas intenções*...
...*não acho* que ele esteja mentindo quanto a ajudar. O Dr. McCoy está pronto para ajudar com seu *conhecimento* em biologia mutante.
Charles está certo. Posso checar o procedimento para garantir a *segurança*.
Eu *e* seu pai, presumo.




Certo.
Se isso vai acontecer, vou garantir que não haja *problemas*.
Pois bem. O trabalho de Destino é *impecável*.

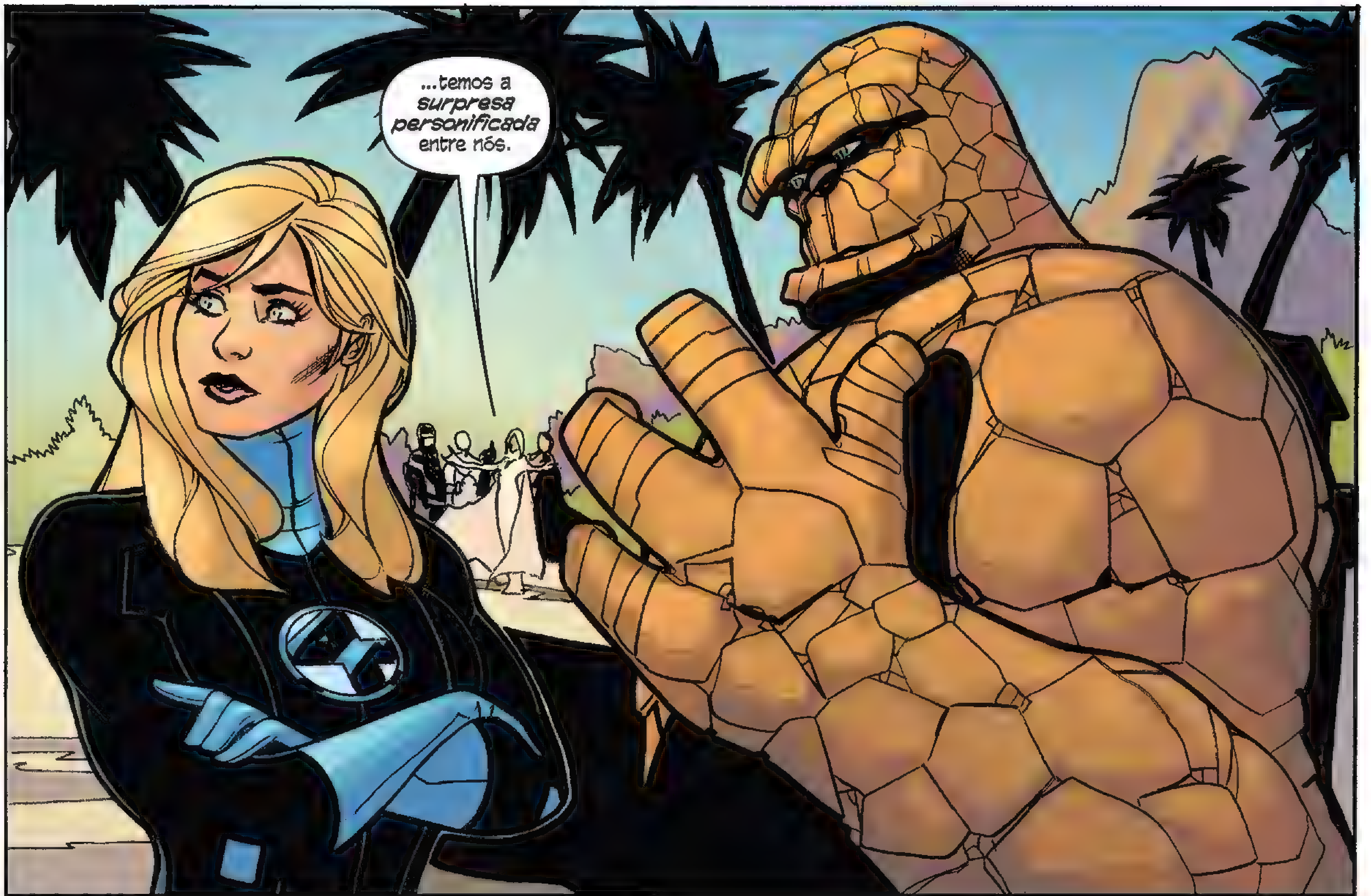

Passem seu pente mais fino...

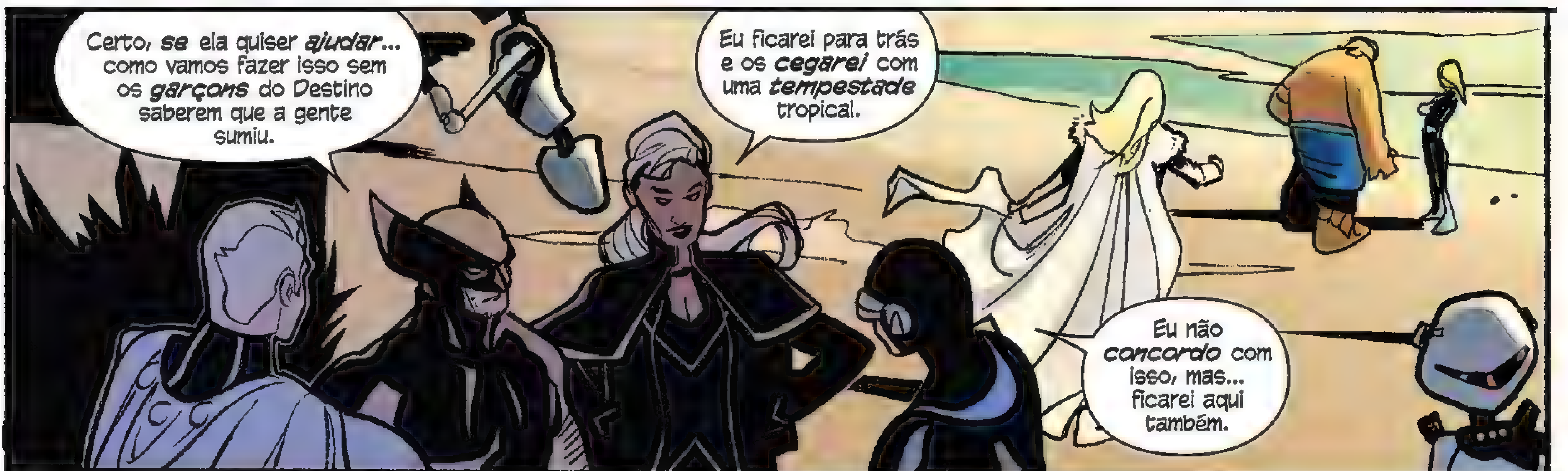

"...e podem até aprender alguma coisa."
Não gosto disso, Ororo.
Não há nada para se gostar aqui, Logan.
Estamos esperando em mais uma ilha enquanto mutantes estão sendo provavelmente mantidos contra sua vontade.
Ah, mas não tenha dúvida...


...de que é exatamente isso.
A ilha está avacalhando com os meus poderes. O que significa que Destino está escondendo alguma coisa.
Mal consigo enxergar alguns mutantes na ilha, mas as mentes deles estão nubladas.
Cuidaremos disso depois que Destino ajudar o Franklin.

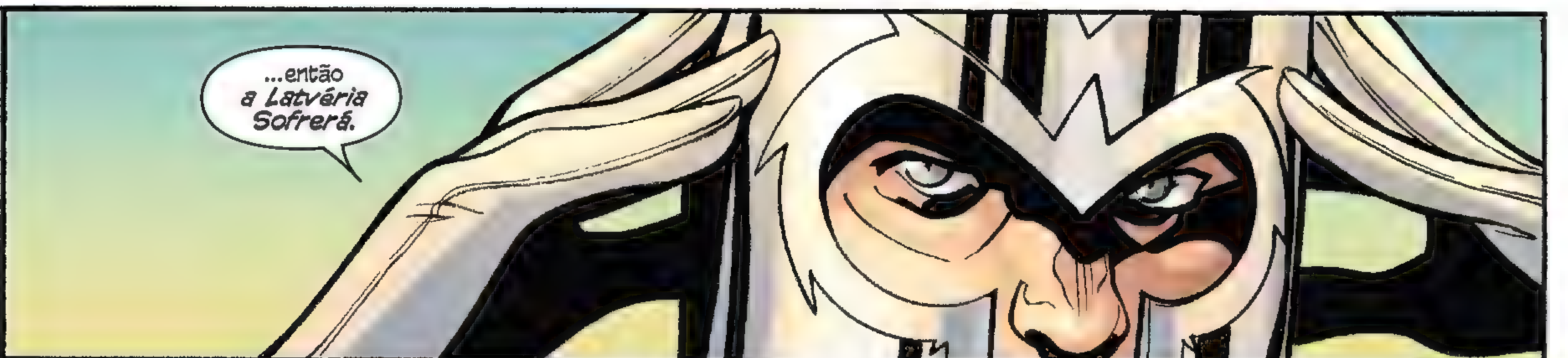

Inaceitável.
O menino é poder, e eu entendo a necessidade de poder.
Mas não à custa de nossos compatriotas mutantes.
Ele tá certo.


O Professor tomou a decisão--
Kate tomou a decisão.
E ele apoiou. Vamos ajudar o Franklin e depois os mutantes latverianos.
Ah, Scott. Para um capitão, às vezes você consegue ser bem ingênuo quando o assunto é guerra.
Destino sabe que no momento que a criança estiver curada tentaremos resgatar os mutantes. Precisamos agir agora se pretendemos ter algum elemento de surpresa.
E, vejam só...


...temos a surpresa personificada entre nós.


Certo, se ela quiser ajudar... como vamos fazer isso sem os garçons do Destino saberem que a gente sumiu.
Eu ficarei para trás e os cegarei com uma tempestade tropical.
Eu não concordo com isso, mas... ficarei aqui também.


Se suspeitarem que foram embora e tentarem alertar o Destino, eu cuido deles.
Seremos rápidos.
E se descobrimos que Destino está mesmo prendendo mutantes...


...então a Latvéria Sofrerá.

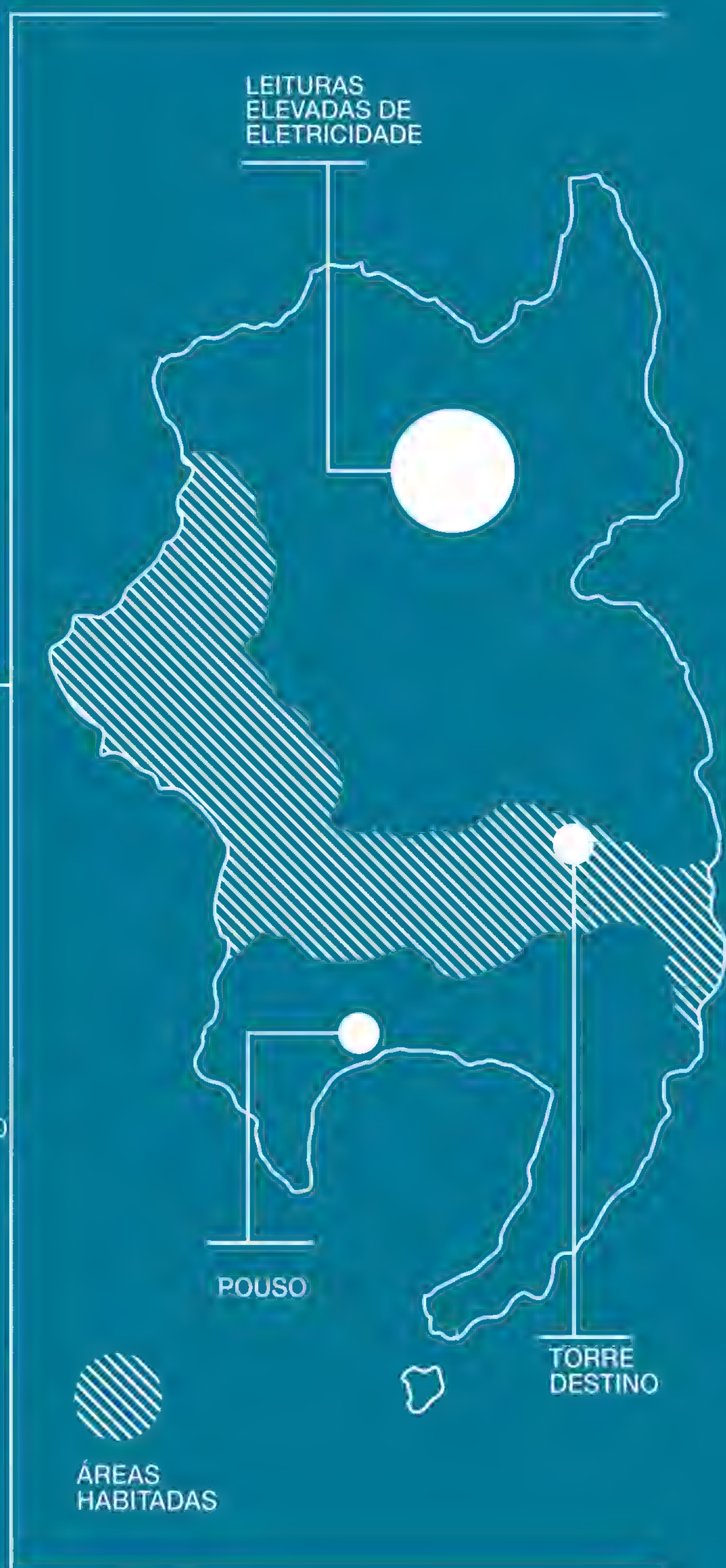
REED RICHARDS

Entrada 662037 A ILHA DESTINO

Entrada inicial
enviar–Susan Richards
Johnathan Storm
Benjamin Grimm
Scott Summers

ILHA DESTINO (Latvéria)
pop. aprox. 2500

KRAKOA
pop. aprox. 200000




É um trabalho audacioso, Victor...
...explodir as mitocôndrias do corpo para abrir um canal?
Parece que, além do combustível de trifosfato de adenosina, o corpo do Franklin está criando um tipo secundário de energia.
E isso não é algo único em Franklin.


O mesmo acontece com todos vocês, que têm "poderes".
Mutantes, super-humanos... qualquer um que gaste mais energia do que parece poder gerar tem essa energia fluindo em seu corpo.
Chamo de "partículas Von Doom".


É claro que sim.
E se esses planos forem um indício, você não acha que estão sendo geradas por nós, mas sim...


Viajando por conduítes dentro das mitocôndrias. Exato.
Pode-se presumir que vindas de outra dimensão, uma fonte de poder ilimitado.
A cientista Dra. Rachna Koul já está trabalhando para encontrar essa fonte...

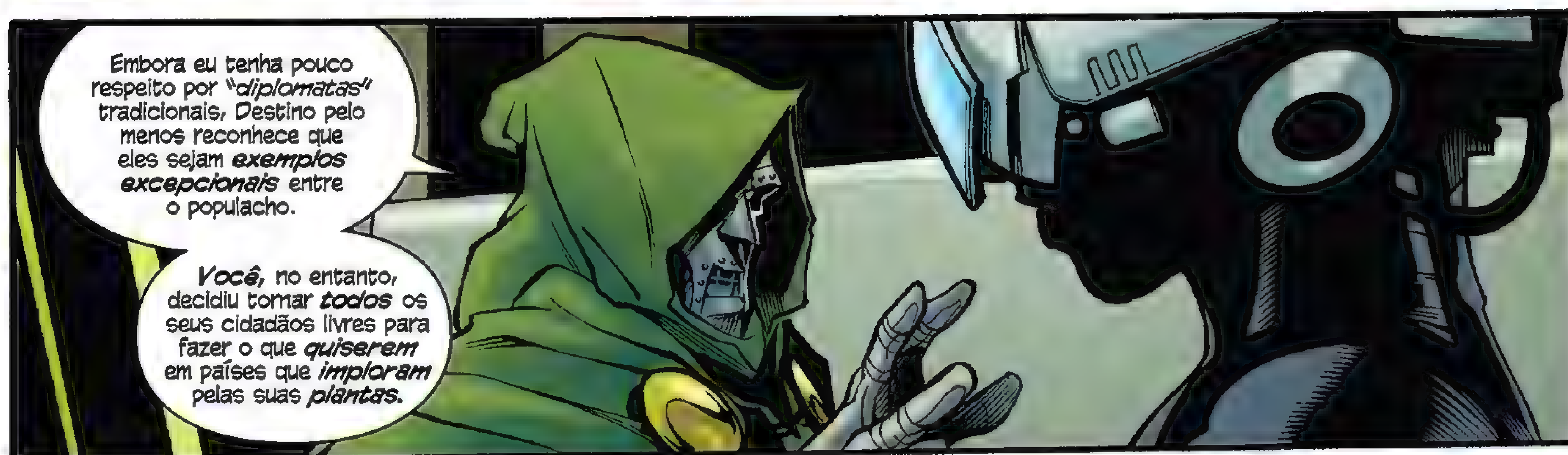

...que ela chama de "poder divino".
Partículas Von Doom.
Quando Destino puder adentrar essa dimensão, será reclamada como posse da Latvéria.
Victor...



Charles.
O que está fazendo?
"Fazendo"?



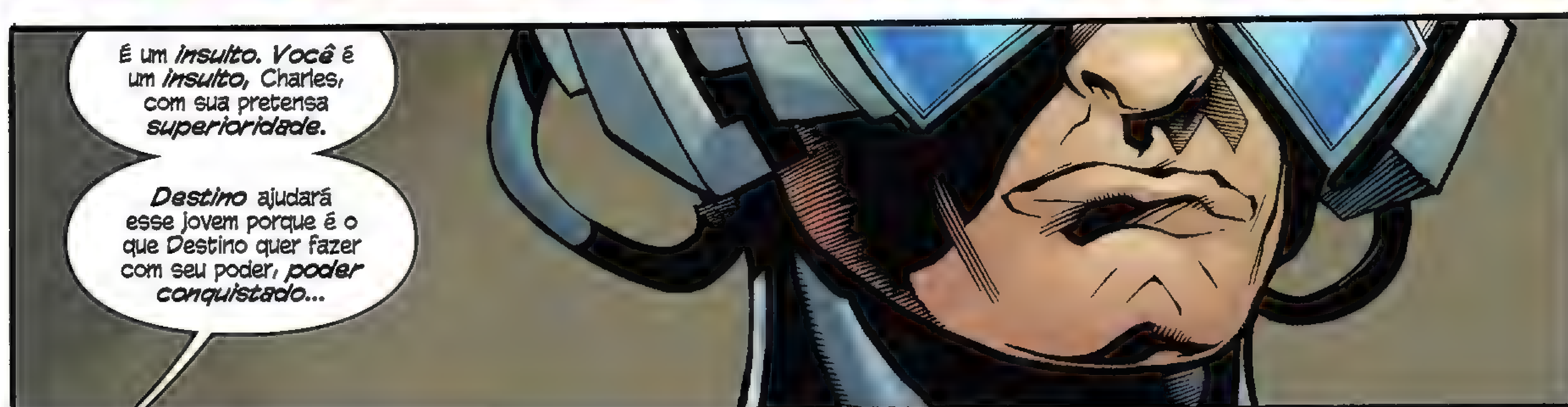
A Latvéria não aceitou o acordo de Krakoa. E aqui está, ajudando um dos mutantes mais poderosos.
Oferecemos curas, oferecemos expectativa de vida mais longa para o seu povo...
Em troca de imunidade diplomática. Eu sei.



Embora eu tenha pouco respeito por "diplomatas" tradicionais, Destino pelo menos reconhece que eles sejam exemplos excepcionais entre o populacho.
Você, no entanto, decidiu tornar todos os seus cidadãos livres para fazer o que quiserem em países que imploram pelas suas plantas.



Não se engane: Destino reconhece a nação de Krakoa.
Mas eu não reconheço que ter garras saindo de seu corpo faça com que tenha mais valor do que um humano que dedicou sua vida à diplomacia e ao estudo da cultura.



É um insulto. Você é um insulto, Charles, com sua pretensa superioridade.
Destino ajudará esse jovem porque é o que Destino quer fazer com seu poder, poder conquistado...

"...enquanto você simplesmente *nasceu* com ele."

O que está captando, *Emma?*

Eu... parece haver *dois* mutantes naquele edifício... mas as coisas estão bem *enevoadas.*

Sei que não *concordamos* em tudo, Susan...

...mas a nação de *Krakoa* agradece--

Cala a boca.

O Quarteto Fantástico *ajuda* porque é a coisa *certa.*

Devia *tentar* às vezes.

Quietas, crianças.

<Qu-quem...?>*

<V-vocês são *krakoanos...*>

<*Por favor,* não gritem. Não estamos aqui para *ferir* vocês. Sabem quem somos?>

(*) Traduzido do latveriano.

<*Inimigos da Latvéria!*>

<Vocês *não vão* ferir a mim ou ao meu irmão! *Nada* pode passar pela minha *carapaça!*>


O que... o que ela...
<Estamos aqui para *ajudar!*>
<Sabemos que vocês tentaram *escapar* da Latvéria e vir para o seu *verdadeiro lar!* Está tudo *bem!*>
<E-eu...>


<...Eu não... foi um *erro* fugir do nosso *lar.* Hugo e eu percebemos e imploramos pela misericórdia do nosso mestre... os... os outros *não...*>
<*Ramona,* precisamos fugir! A-alertar o *Mestre Destino!*>
<Criança...>


<Eu sou *Magneto de Krakoa.* Juro a vocês que *Destino* nunca os machucará...>
<...pois vocês são *Homo superior.* Vocês são *Mutantes.*>


<Eu... mas ele...>
Odeio acabar com esse *grande discurso,* mas tô ouvindo--

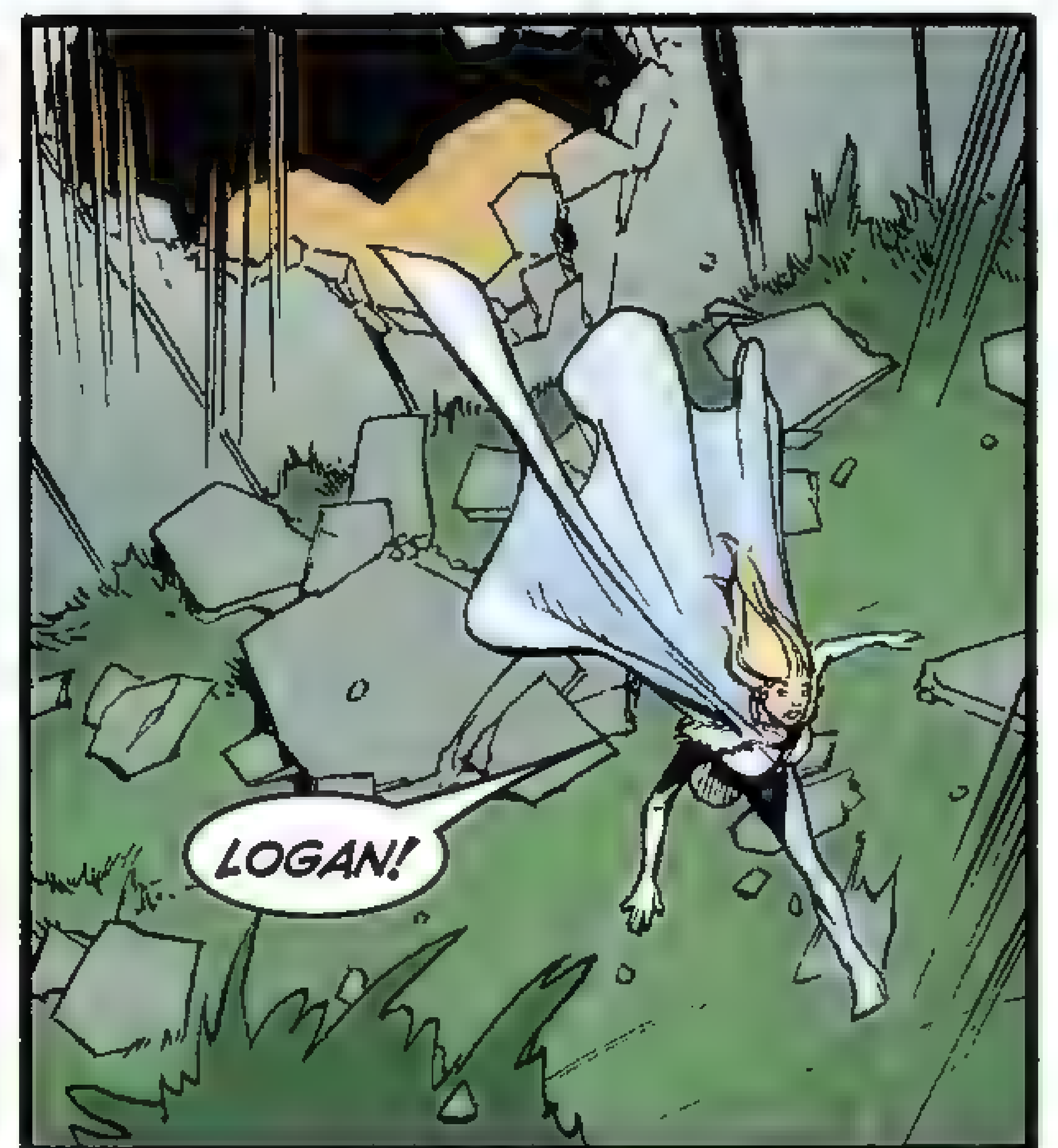

Ai, @&#$%.

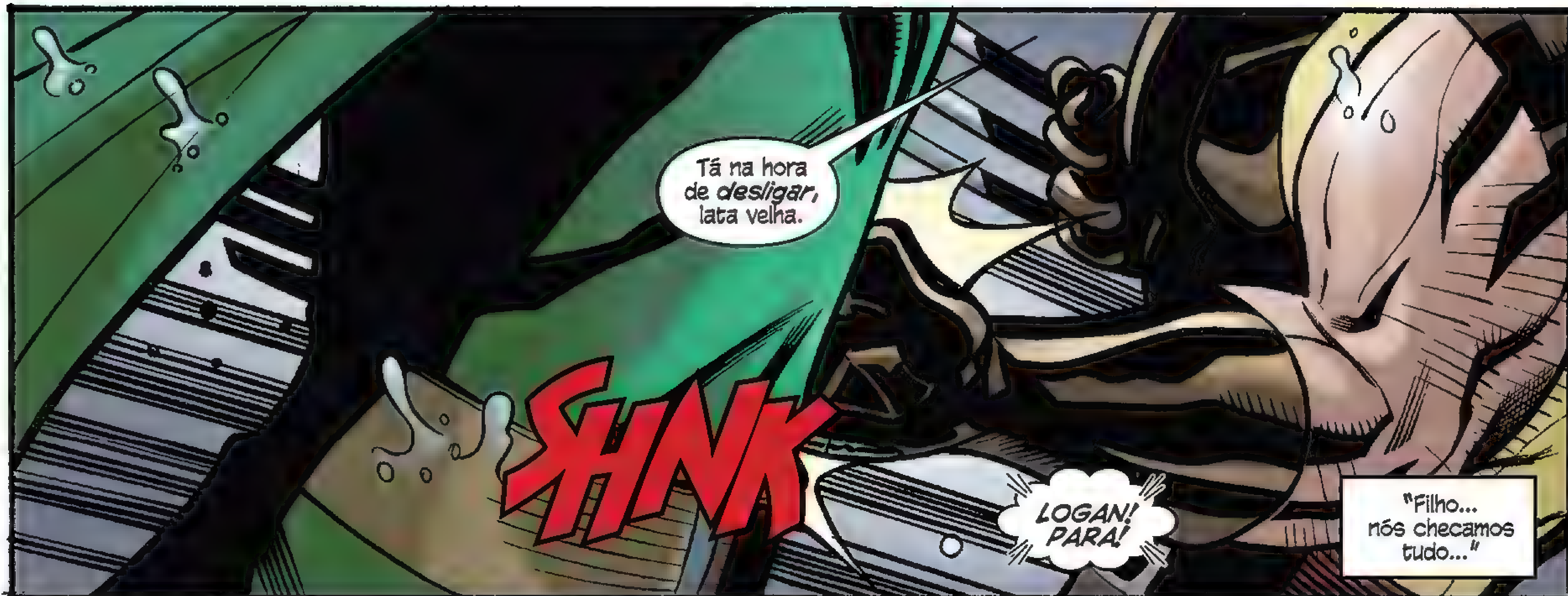

LOGAN!
SNIKT
Grk!
SKRAKOOM!
SNIKT


Não consigo controlá-los!
TOOM!
Tudo bem, estou acostumada a lidar com Destinobôs!

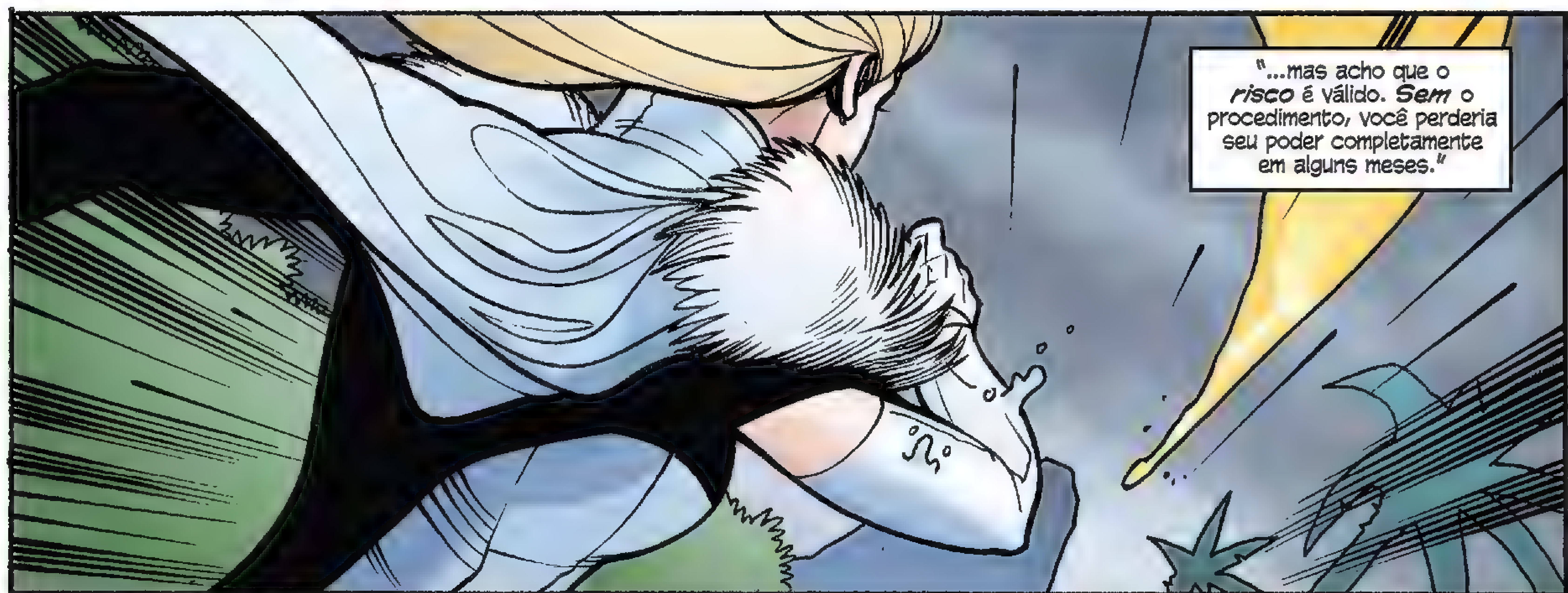

SKRAA
Rgggh! Maldito--


Esperem... esperem, acho que senti--


LOGAN!

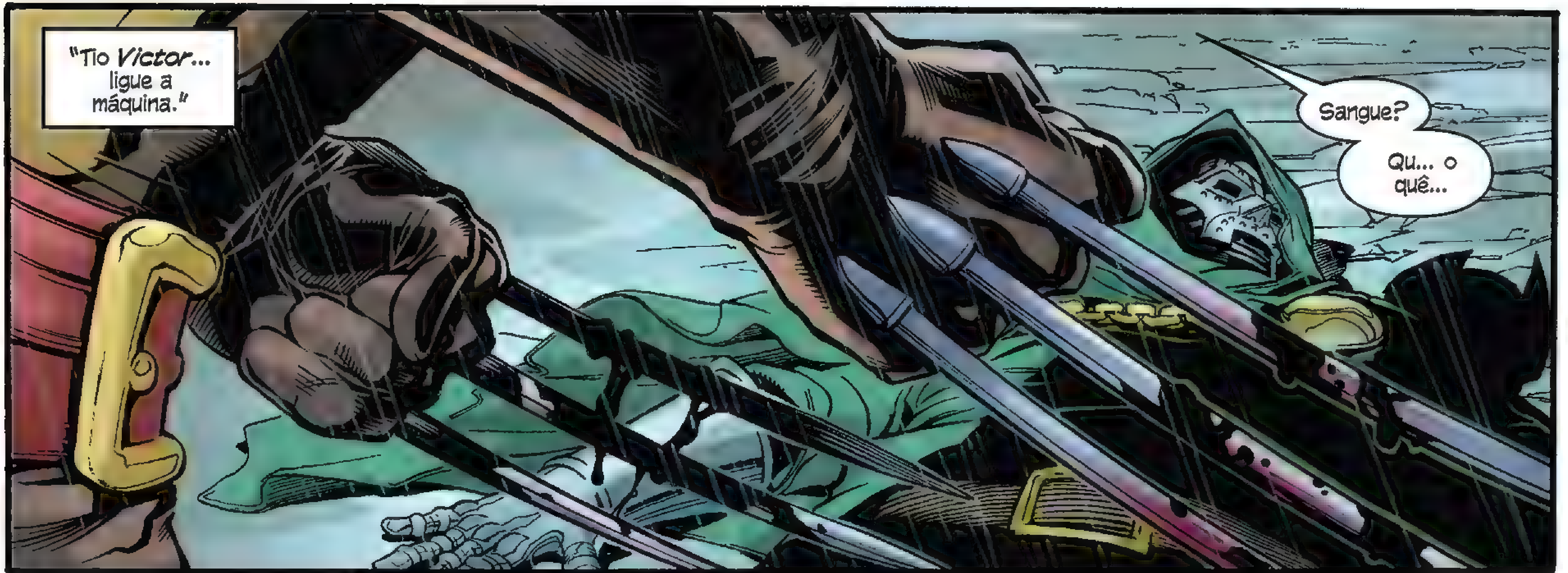

Tá na hora de desligar, lata velha.
SHNK
LOGAN! PARA!
"Filho... nós checamos tudo..."

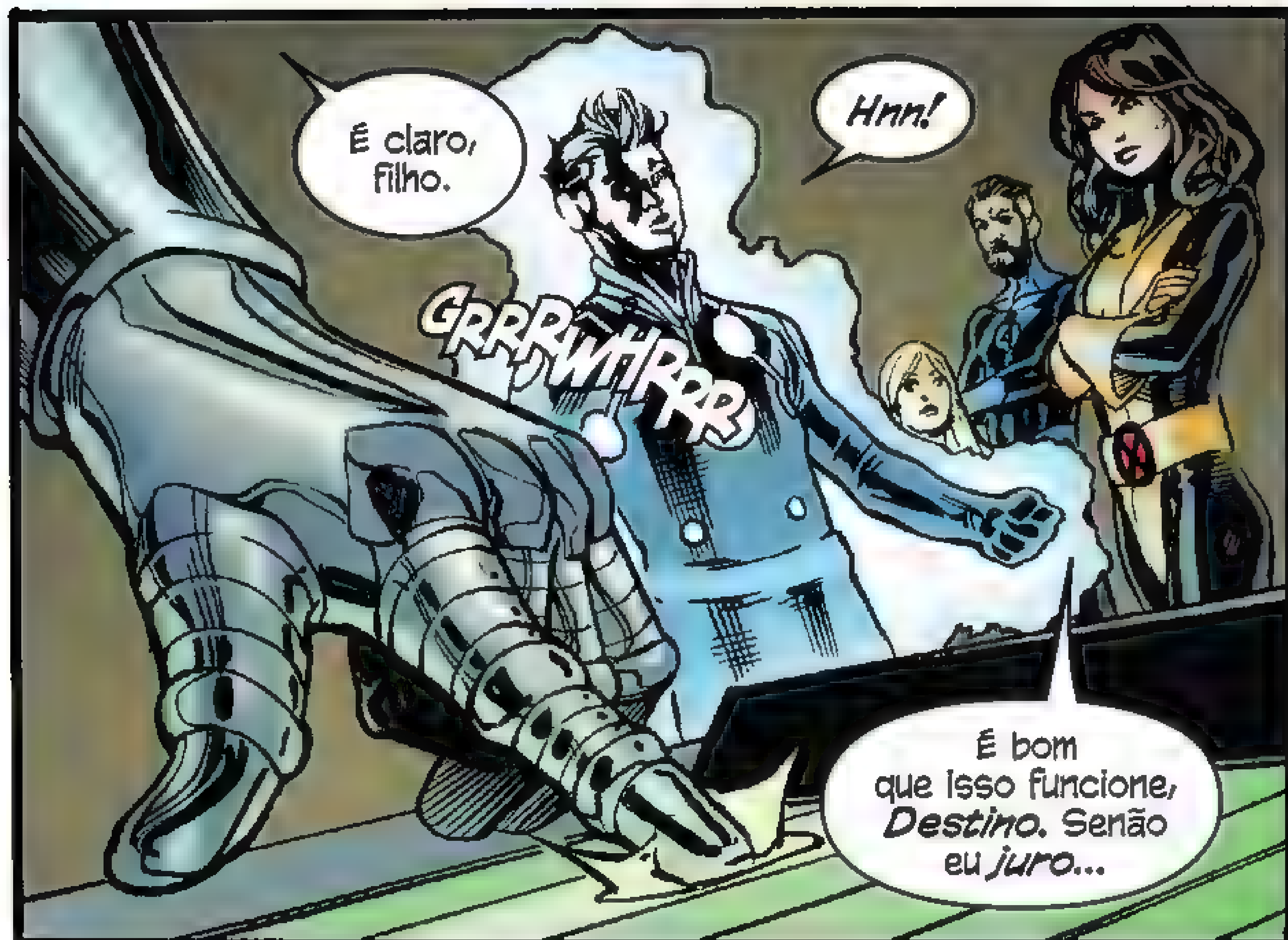

...e acho que você não devia fazer isso. É muito arriscado.
Eu... discordo. A ciência parece correta.
Há um risco. A possibilidade de você exaurir sua ligação com a fonte do seu poder...


"...mas acho que o risco é válido. Sem o procedimento, você perderia seu poder completamente em alguns meses."


Filho... me desculpe pelo modo como venho agindo.
Você é... um bom homem com uma boa cabeça sobre o pescoço. Ainda será um bom homem sem seus poderes. É preciso que saiba disso...


...antes de tomar essa decisão.
Eu te amo, filho.
Eu te amo também, pai.
Mas eu preciso disso.

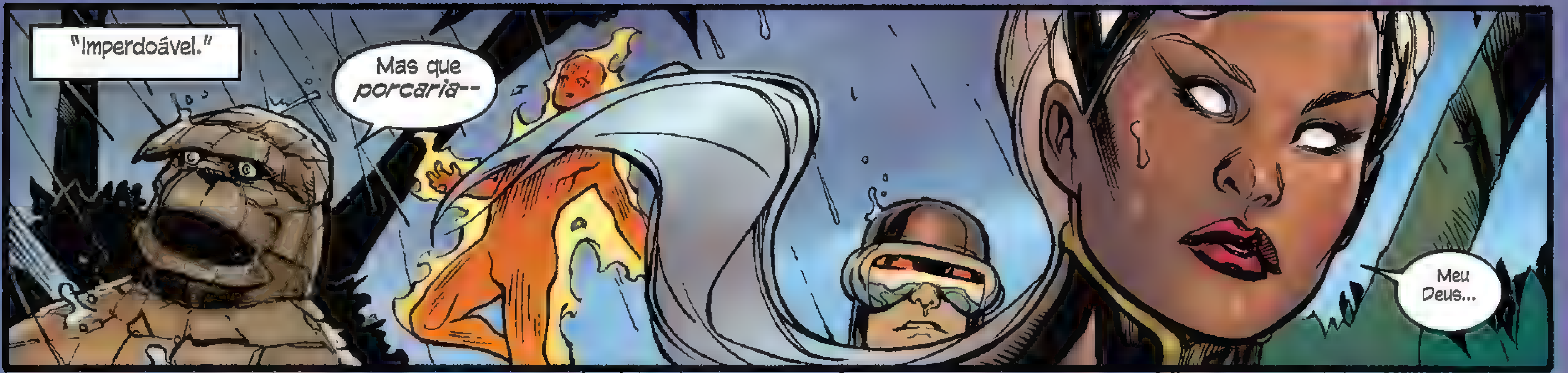

"Tio Victor... ligue a máquina."
Sangue?
Qu... o quê...


É claro, filho.
Hnn!
GRRRWHIRRR
É bom que isso funcione, Destino. Senão eu juro...


...que acabou de fazer muitos inimigos.
A maldição de ter inimigos sempre acompanha a grandeza, jovem Kate. Minha história é a prova disso.
Com pessoas atacando a mim e meus cidadãos injustamente. Por exemplo...


"...ao que parece, seus colegas mutantes desobedeceram meu pedido. Não a apenas isso..."


...acabaram de matar um latveriano.
Inescrupuloso. Injustificável.
TAK


"Imperdoável."
Mas que porcaria--
Meu Deus...


Fim da parte 3.

BEM-VINDO AO NOVO MUNDO: A FORÇA DA LATVÉRIA FOI LIBERADA



X-Men/Fantastic Four 4
Capa de **TERRY DODSON & RACHEL DODSON**







História originalmente publicada em X-MEN/FANTASTIC FOUR 4 (julho/2020)



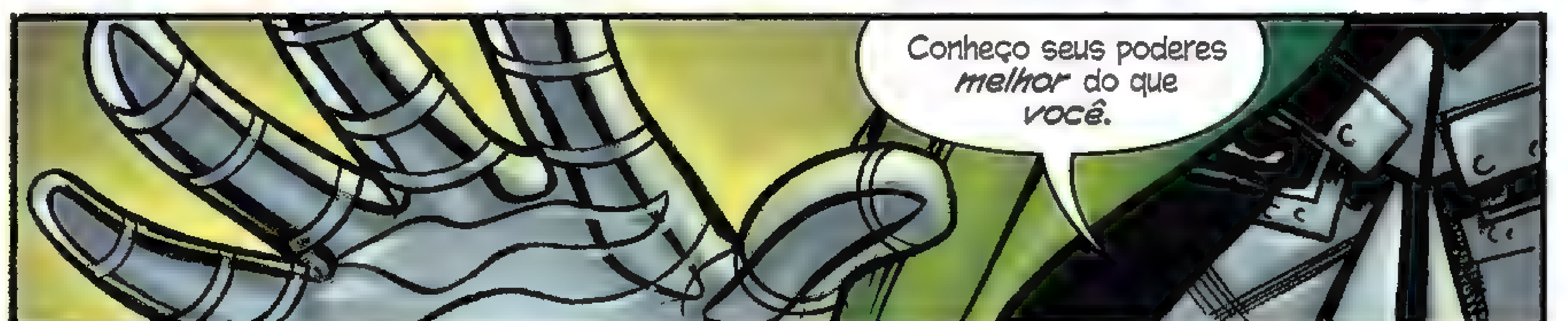

"...Destino declarou guerra aos mutantes."


FRANKLIN!


Nf! Droga, Victor! Que tipo de jogo você--
Seu filho está seguro. O procedimento precisa ser finalizado, ou perderá todo o progresso conquistado.
Penso apenas no bem dele, Susan. Alguém tem que fazer isso.
Tá... tá tudo bem, mãe...


...tenho que ir até o fim...
Nh! Eu... t-t-tô com você... Frank... Franklin...


Até o fim.
Parece que... eu superei o seu controle sobre os meus poderes, Destino.
Desliga o campo de força ou eu te atravesso e frito sua armadura.
Oh, Katherine... eu avisei...

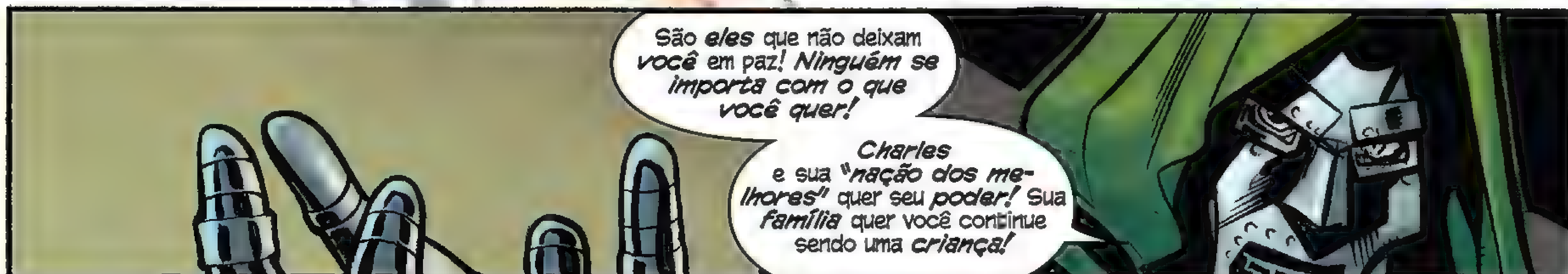

Conheço seus poderes melhor do que você.

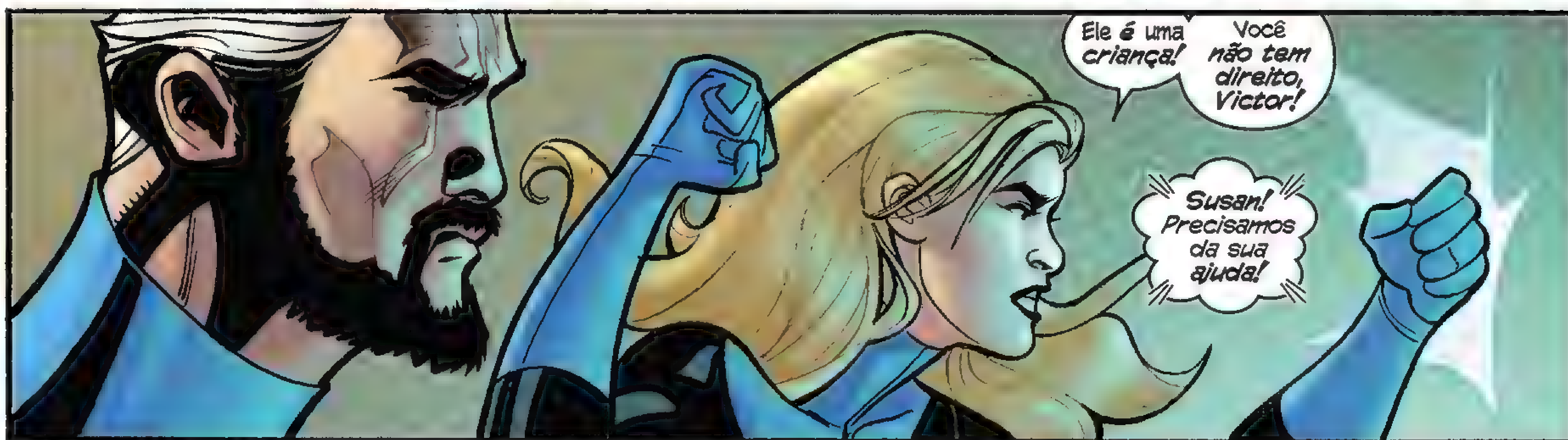

O quê...


KATE!
...o que tá aconte-cendo...
Você pode se tornar mais leve que o ar, Katherine. Então, por que não torná-la...
KRONCH


KRKRAK!
...mais pesada que as rochas?

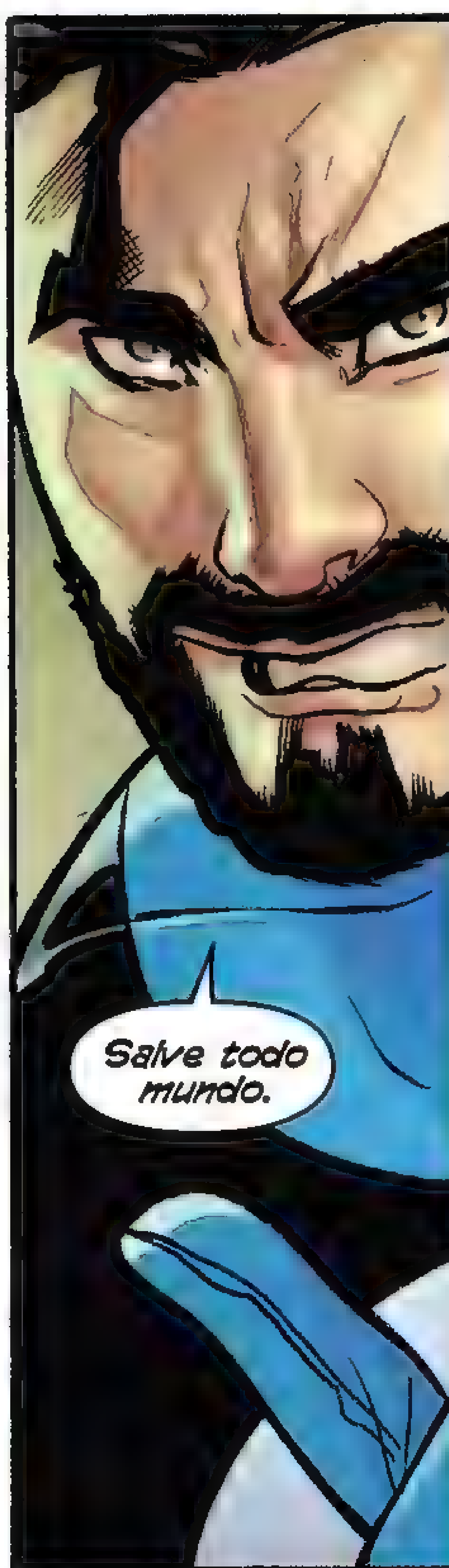

Destino! Deixa... deixa eles em paz!
Franklin, pobre garoto. Não entende?


São eles que não deixam você em paz! Ninguém se importa com o que você quer!
Charles e sua "nação dos me-lhores" quer seu poder! Sua família quer você continue sendo uma criança!


Ele é uma criança!
Você não tem direito, Victor!
Susan! Precisamos da sua ajuda!

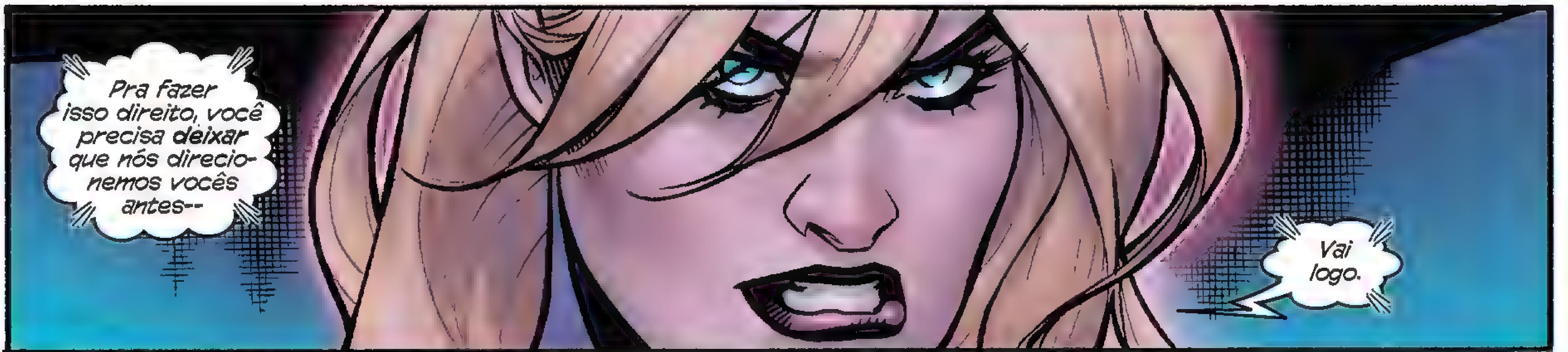

Eu... não sei por quanto tempo consigo atravessar os abafadores de telepatia do Destino!
Ele prendeu os... os mutantes desaparecidos em armaduras automatizadas!


Não temos como passar sem machucá-los!
Reed... as pessoas vão morrer lá fora! Emma está gritando por ajuda! Eu não posso--
Vai, Sue.

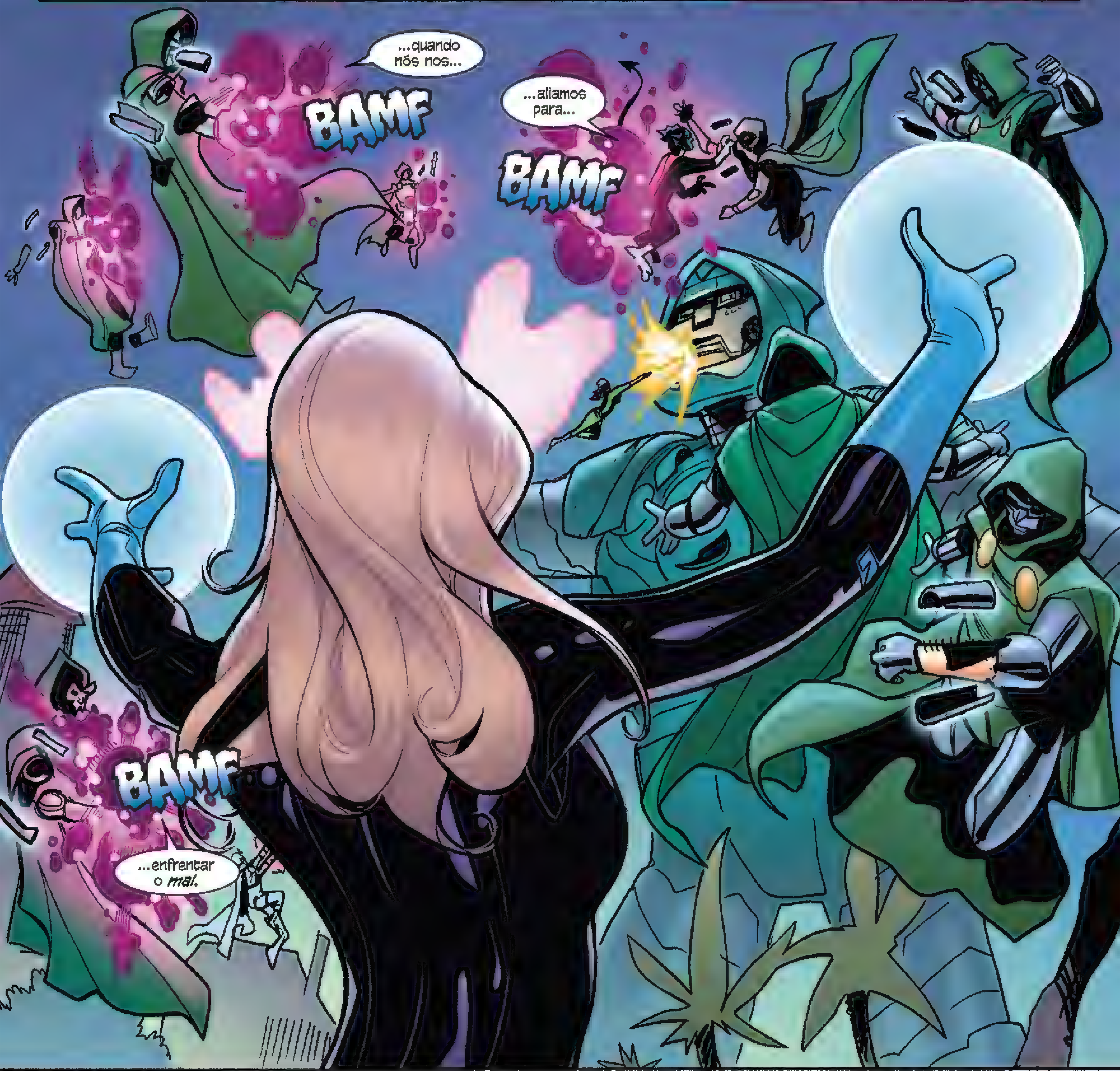

Salve todo mundo.


Sue! É o Ciclope! Desculpa me intrometer...


...mas não há tempo!
Emma e eu estamos coordenando você telepaticamente com o Noturno!
Localizar só a armadura vai ser complicado! Precisamos que você retire partes pequenas para que o Kurt faça o esquema dele!


Pra fazer isso direito, você precisa deixar que nós direcionemos vocês antes--
Vai logo.


BAMF
Não é sensacional...


...quando nós nos...
BAMF
...aliamos para...
BAMF
BAMF
...enfrentar o mal.


Deve ser assim que os Vingadores se sentem, se re-formando constantemente, ja?
Pegamos todos eles! Atirem nas armaduras vazias e protejam os humanos dos destroços!
Como isso aconteceu?

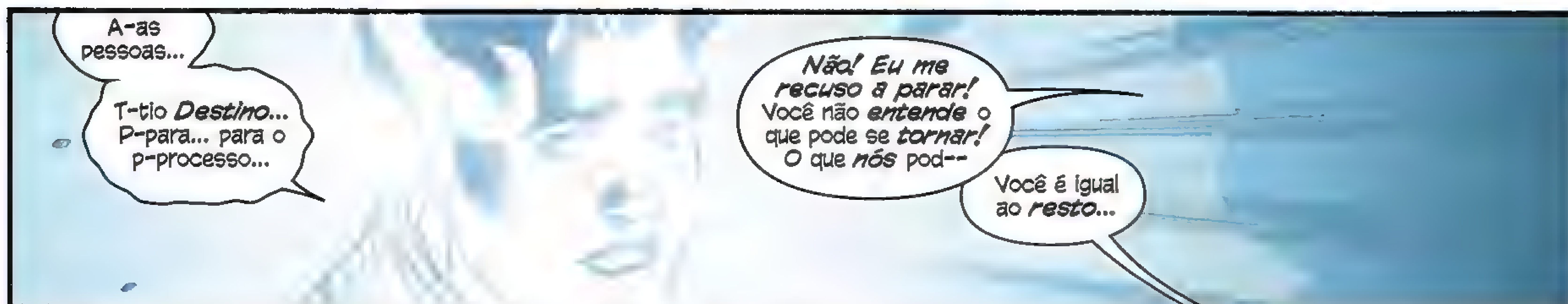

Meus poderes... se tornaram algo de que eu não sabia ser capaz... sendo controlada...
Controlada pelo Destino.
Não.


Eu não vou deixar.
E não vou deixar que controle o Franklin.


GRAAAH!
Calma, rapaz...


...acabará em breve. Você estará completo.


Filho, por favor...
...você não precisa fazer isso.
Seu pai está certo, Franklin. Está claro que Destino tem outras intenções aqui.
Ele está arrasando humanos e mutantes para continuar com isso.

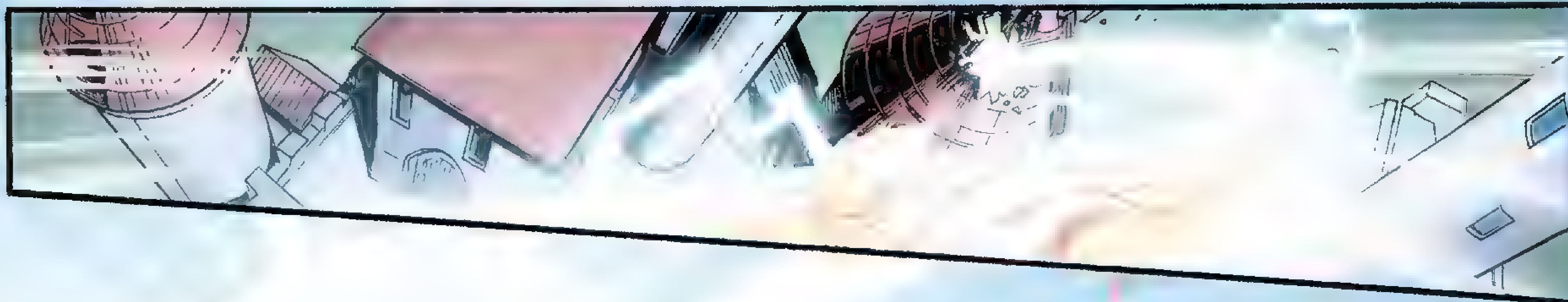

A-as pessoas...
T-tio *Destino*... P-para... para o p-processo...
Não! Eu me recuso a parar! Você não *entende* o que pode se *tornar!* O que *nós* pod--
Você é igual ao *resto*...


...não está nem aí pra autonomia de ninguém, *Destino*.
Grah!
FZZT!


Franklin. Antes que a *armadura* dele se conserte sozinha...
É isso que você quer?
Eu... minha mãe...


Ela saiu e a-ajudou todo mundo...
...as pessoas estão encrencadas... eu...
...eu quero ir com ela...


Valeu, Kate.

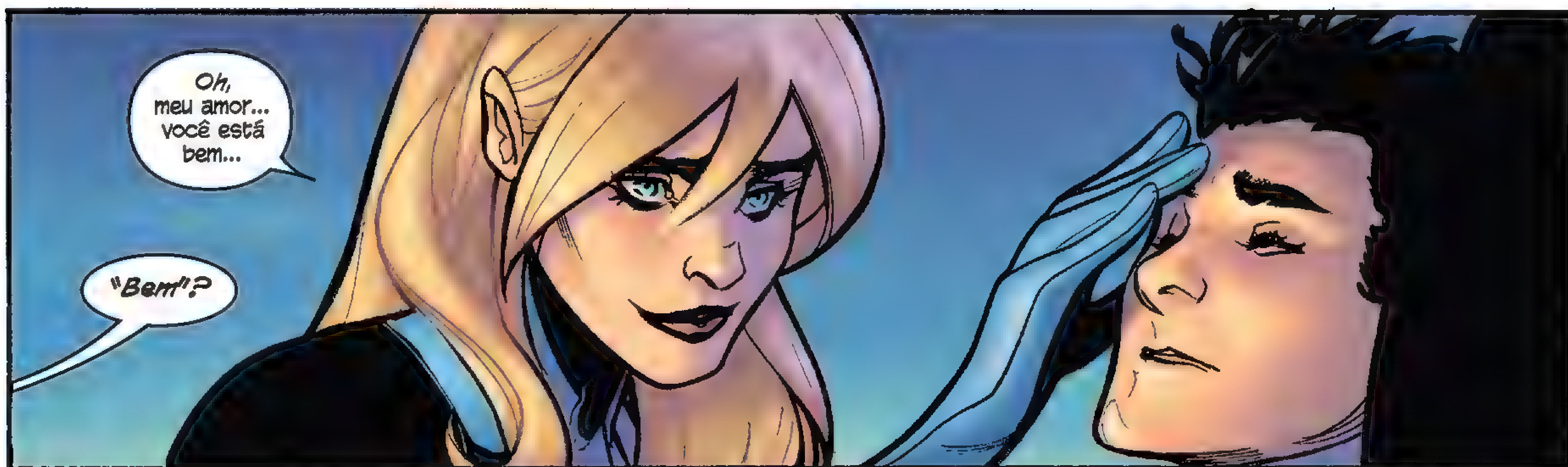








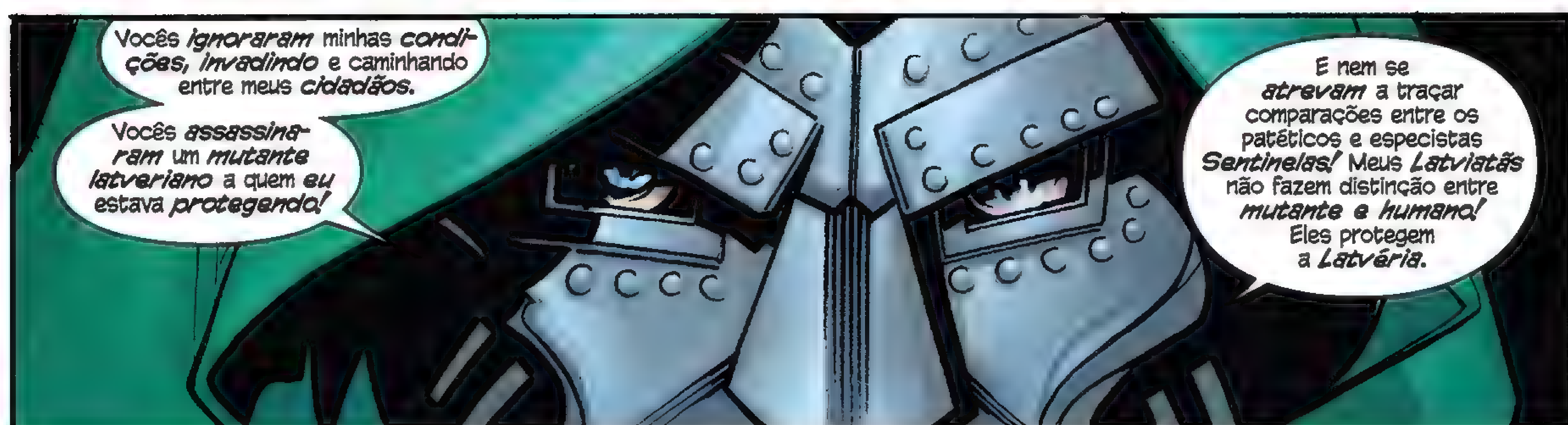

Você salvou.


Oh, meu amor... você está bem...
"Bem"?


Ele está longe de estar bem!
A interrupção do processo impecável de Destino pode ter danificado o rapaz de maneira irreparável!
Franklin Richards é tão imprudente quanto o pai!


É muita cara de pau, Destino.
Falsos Senti-nelas?! A morte de um mutante?! Você vai pagar caro--
Vai, sim...


...mas suspeito que não hoje.
Vocês tiraram Destino do solo Latvéria com seus ataques. O número de leis que vocês infringiram com sua superioridade insuportável é impressionante.

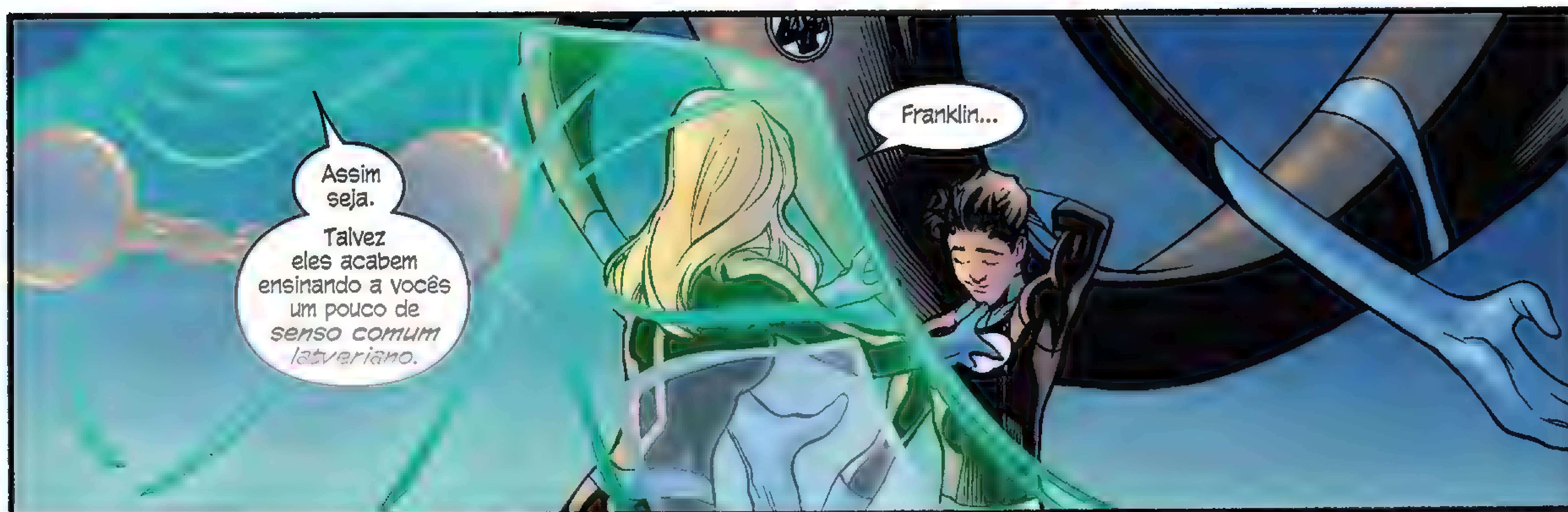

Vocês ignoraram minhas condi-ções, invadindo e caminhando entre meus cidadãos.
Vocês assassina-ram um mutante latveriano a quem eu estava protegendo!
E nem se atrevam a traçar comparações entre os patéticos e especistas Sentinelas! Meus Latviatãs não fazem distinção entre mutante e humano! Eles protegem a Latvéria.


E VOCÊS!
ESTÃO!
NA!
LATVÉRIA!


E fariam muito bem em *ir embora* antes de eu levar isto à *comunidade internacional*.
Estamos indo. Mas *com* os mutantes latverianos.


Sua historinha é tão vazia quanto as *armaduras* em que prendeu aquelas pobres almas.
Você *adulterou* suas mentes, *limitou* suas liberdades.
Você *planejou* isso. Aquela morte está em *suas* mãos. Mas isso *acabou*.
Eles são krakoanos.



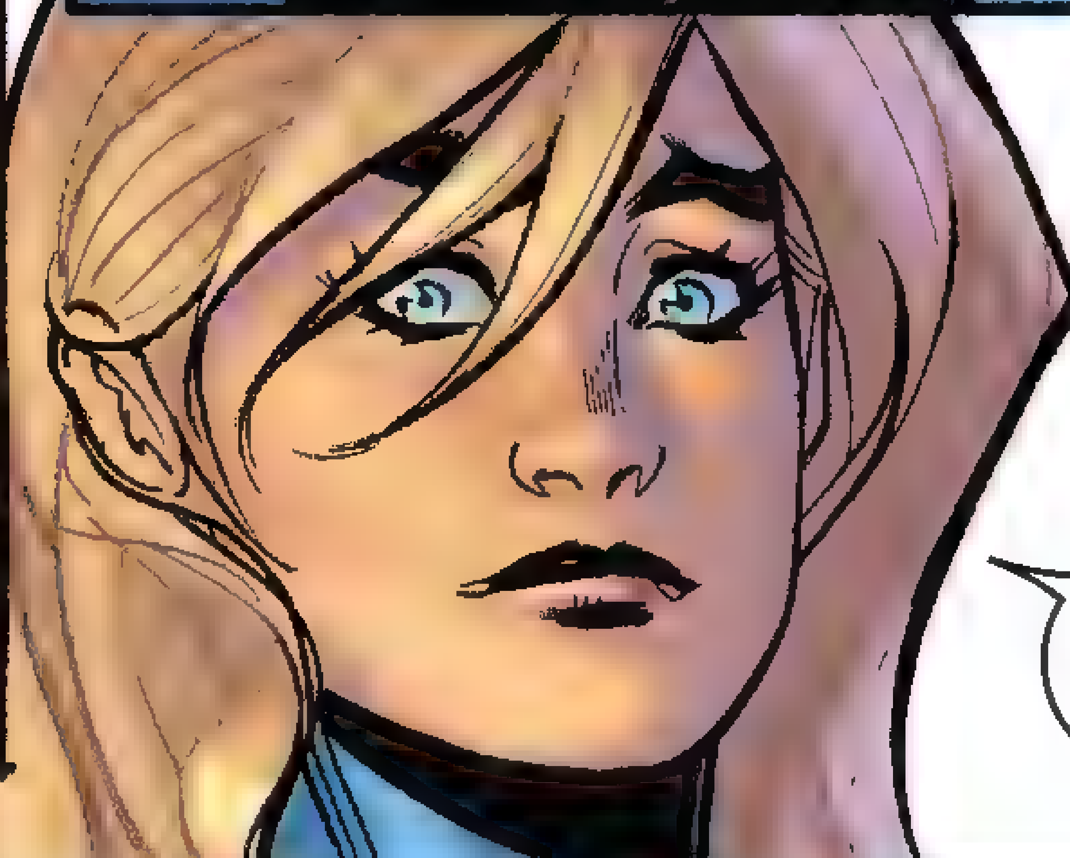

Assim seja.
Talvez eles acabem ensinando a vocês um pouco de *senso comum latveriano*.
Franklin...


...você...
Eu tô bem, mãe.


Bom, *bem*, não. Não de verdade.
Eu... eu posso *sentir*. Meus poderes continuam quebrados.
Tudo parece quebrado.


Incluindo a gente.
Eu não devia ter *fugido* daquele jeito, mas vocês... vocês *não me escutam!*
Vocês levaram a Val e eu por todo o *universo*, pelo *multiverso!* Nos mostraram coisas *incríveis* em situações *perigosas!*


Passaram a vida me *preparando* pra sair pro mundo e *aprender*.
E agora, quando eu quero aprender *sozinho* sobre mutantes... sobre pessoas *como eu*...
...vocês nem querem *falar* comigo sobre isso.
Eu não... eu...


...seu pai e eu estamos *muito orgulhosos de você*. Do *homem* que está se tornando. Eu só...
É difícil pra mim *aceitar* que você não é mais nosso menininho...


Charles... Sei que você dedicou sua *vida* a ajudar jovens mutantes. *Ensinar* está no seu sangue, *proteger* mutantes é quem você *é*...
Sinto muito ter reagido como reagi. Posso não... *concordar* com o *modo* como está levando essa visão ao mundo...
...mas vocês estavam aqui *libertando* seu povo, *salvando* os humanos da ilha da inconsequência de *Destino*...
...sendo *heróis*.

E eu... poderia ter tido um pouco mais de *tato* em oferecer a Franklin um lar em *Krakoa.*

Entendemos sua preocupação, Susan. Acredite nisso. E sabemos que o seu é um *ótimo* lar para um jovem mutante. Mas *Krakoa* é uma *oportunidade* para ele aprender sobre seu povo. Sobre seu *futuro.*

Com nossos *portais,* ele estaria sempre a alguns passos de casa.

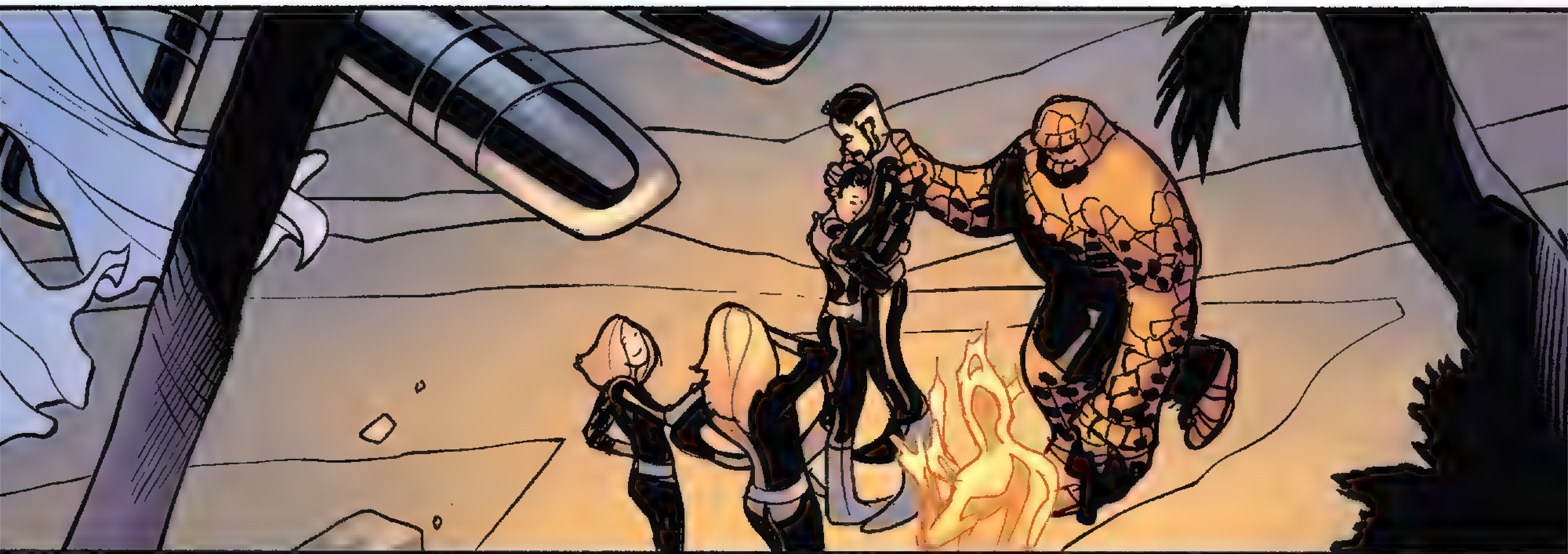
Eu amo vocês. Passaram minha vida inteira me *preparando.* Eu só--

Pai, eu--

Eu sei, filho...

...eu vou soltar...

...em breve.



REED RICHARDS

Entrada 662041 PORTAIS DE KRAKOA

Embora eu não saiba precisar o total, portais krakoanos apareceram nas principais cidades do planeta. Eles permitem viagem instantânea entre portais e parecem ser extremamente resilientes. São impressionantes em todos os aspectos, e não consigo evitar a ideia de que esses portais poderiam mudar o mundo se Krakoa permitisse sua utilização pelos outros 99,9% da população mundial – os humanos. Sozinha, a drástica redução nas emissões de carbono acabaria totalmente com o aquecimento global.



Os portais em si são fascinantes. Já documentei buracos de minhoca que ocorrem naturalmente, mas exemplos formados por matéria orgânica com conexão psíquica são raros.

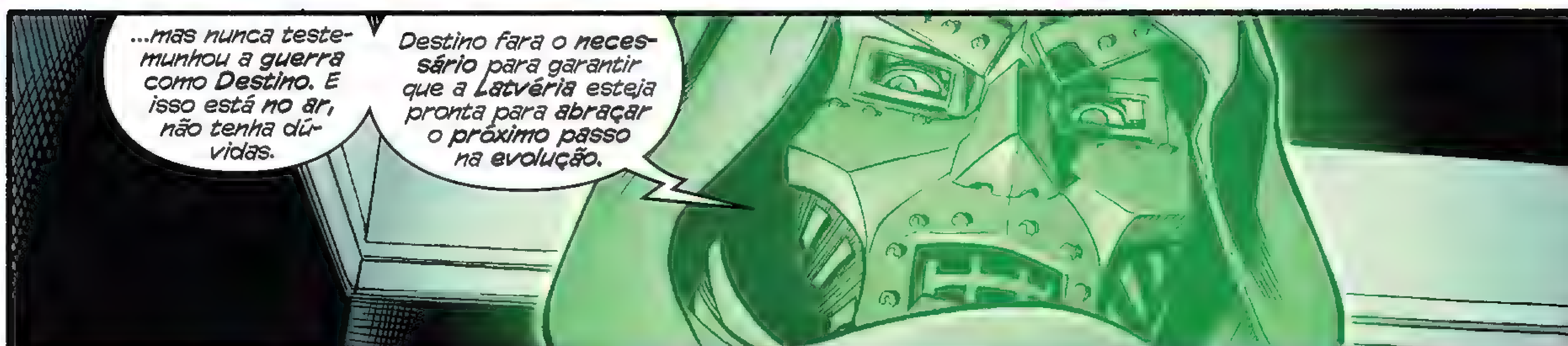
Estudando o portal em Washington Square Park, posso afirmar que é estável e não emite radiação. Então, se Franklin continuar com sua residência em Krakoa, não vejo problemas.

Dado que Krakoa, uma ilha senciente, assim permita.

PORTAL KRAKOANO
diagrama 20260-C

Três semanas depois.
Ainda não consegui determinar o motivo da sua perda de poder...
SZWAAHHH
Krakoa.
...mas, por algum motivo, quando você gasta sua energia em Krakoa...
...ela se esgota mais lentamente.
É estranho pra caramba, Dr. McCoy, mas obrigado por--
Peraí, que horas são...?
Onze.
Ah! Vou me atrasar pro jantar!
São onze da manhã.
Não lá em casa!
Se importa...
...de nos juntarmos a você?
Erik e eu temos negócios a tratar em Nova York...


"...e seria ótimo conversar com seus pais."
Então, cá entre *nós*... notei uma coisa *interessante* lá na ilha.
Não tenho dúvidas.
Enquanto meu *pai* e o *Dr. McCoy* estavam checando os *diagramas* do dispo-sitivo que você usou no *Franklin*...
...eu chequei o *próprio* dispositivo.
E você tinha colocado mais algumas coisas lá. Estava *direcionando* parte daquele poder para si mesmo e mandou uma *microssonda* através do conduíte aberto.
O que está *tramando*, tio Destino?
*Você é **sábia** demais para sua idade...*


*...mas nunca teste-munhou a **guerra** como **Destino**. E isso está **no ar**, não tenha dú-vidas.*
*Destino fará o **neces-sário** para garantir que a **Latvéria** esteja pronta para **abraçar** o **próximo passo** na **evolução**.*

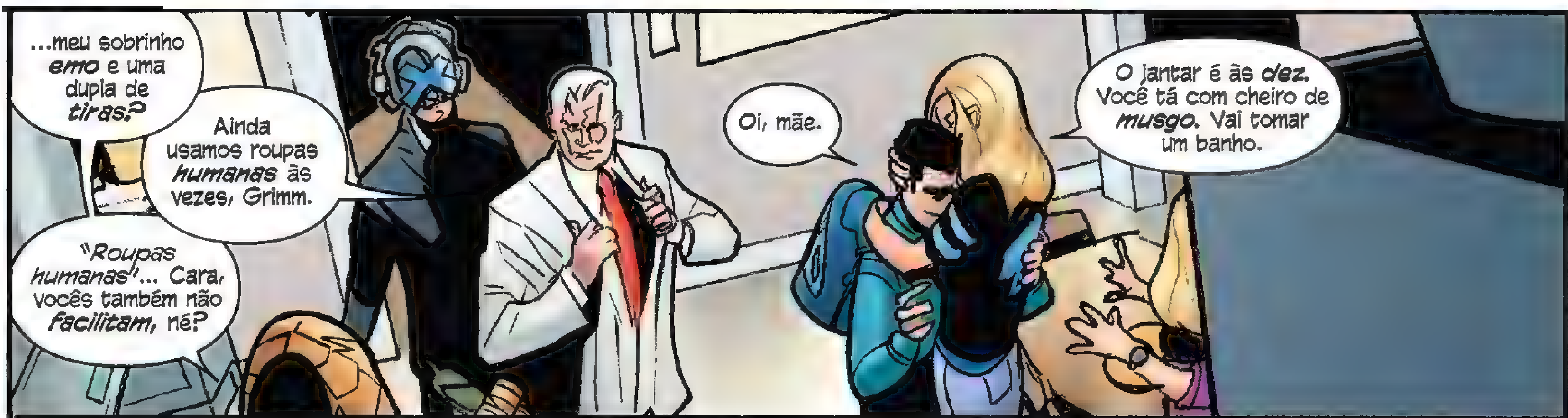

Os *mutantes?*
*Não. A **evolução** é uma resposta ao **ambiente**.*
*O senso comum diria que é nossa **inteligência** que precisa evoluir, não nossos corpos físicos.*

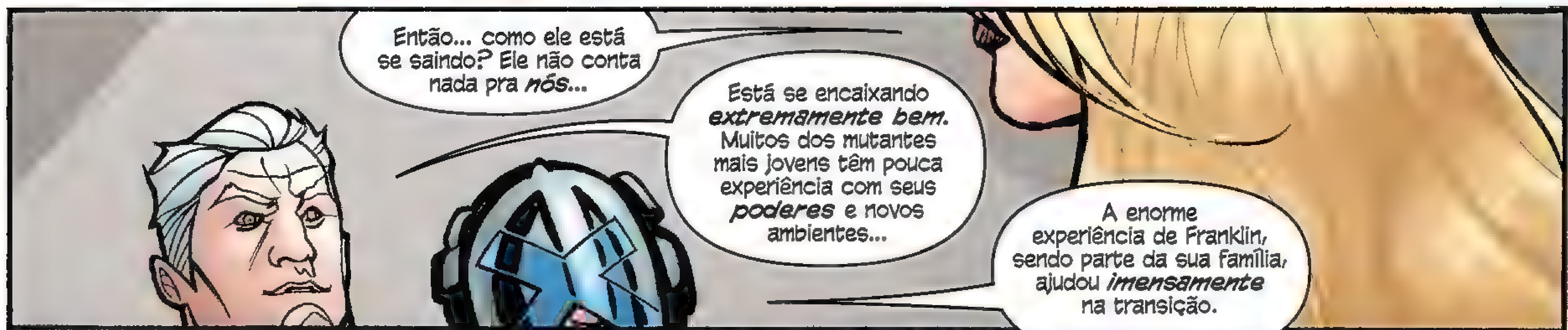

*Acredito que você e eu sejamos exemplos disso. Mas o **ambiente** não está desafiante o suficiente para acender a **faísca** desse crescimento, então a **natureza**...*


*...nos deu os **mutantes**. Para **galvanizar a raça humana**. Para nos forçar a ser **mais inteligentes**. Evoluir.*

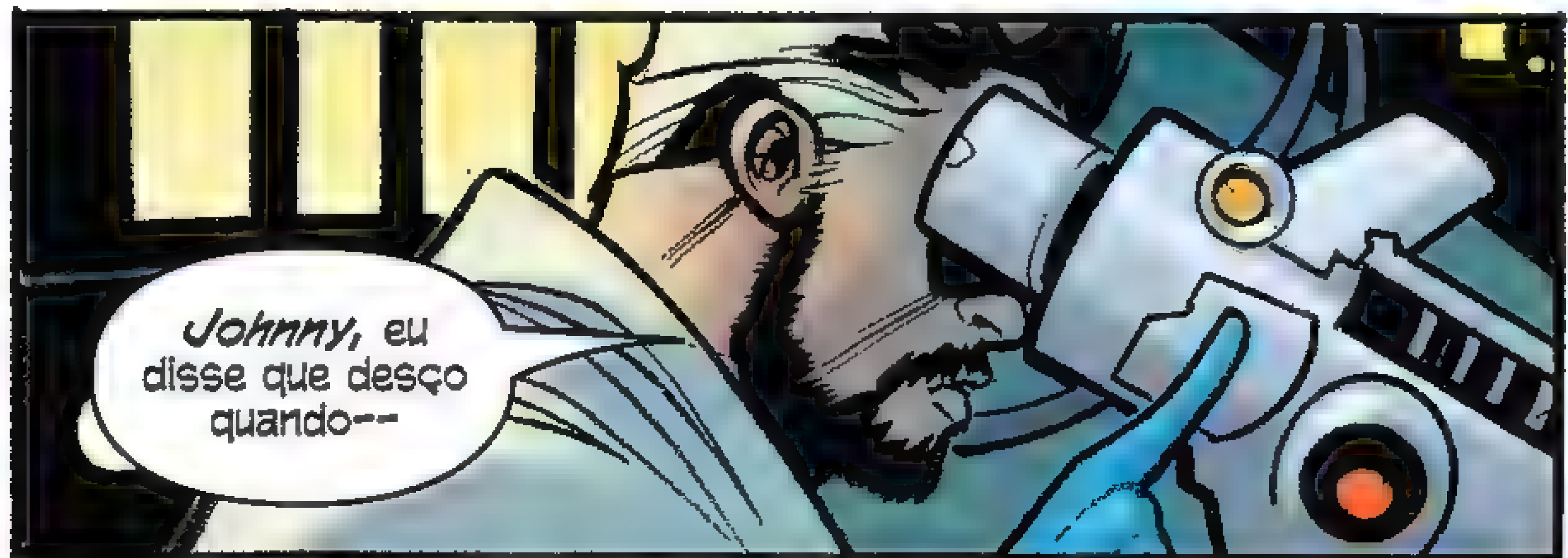

*E **Destino** pretende fazer exatamente isso.*
E acho que você precisa avançar pra "*aceitação*" nos cinco estágios do *luto* pela *morte dos humanos*.
Tchau, tio Destino. Tá na hora da janta.


Olha só quem resolveu aparecer...


...meu sobrinho *emo* e uma dupla de *tiras?*
Ainda usamos roupas *humanas* às vezes, Grimm.
"*Roupas humanas*"... Cara, vocês também não *facilitam*, né?
Oi, mãe.
O jantar é às *dez*. Você tá com cheiro de *musgo*. Vai tomar um banho.


Então... como ele está se saindo? Ele não conta nada pra *nós*...
Está se encaixando *extremamente bem*. Muitos dos mutantes mais jovens têm pouca experiência com seus *poderes* e novos ambientes...
A enorme experiência de Franklin, sendo parte da sua família, ajudou *imensamente* na transição.


Isso nos tira um *peso*. Obrigada.
Querem ficar para o *jantar?*
É uma pena, mas não. Podemos falar com o *Reed?*
Claro! Ele está no laboratório.


Johnny, eu disse que desço quando--


Ah! Não sabia que vocês *viram* com o Franklin.
Queríamos conversar com você.
Sobre seu dis-positivo de *gene mutante*.


Eu... é claro. Novamente, sinto muito pro ter feito isso. Foi errado.
O gene mutante é... é quem vocês são. Como sou alguém que ganhou poderes, às vezes esqueço disso. Sua identi--
Reed.


Não estamos aqui para ouvir suas desculpas. O dispositivo que você criou não apenas camufla o gene mutante...
O que você...


...ele também pode des-ligar o gene, negando ao mutante suas habilidades.
Eu... mas eu nunca...
Como sabia onde encontrar--


Charles, vocês está na minha mente?


Estou.
Você cruzou um limite, Reed. Contra seu filho. Contra todos os mutantes.


Eu... o que está fazendo?
Acabou.

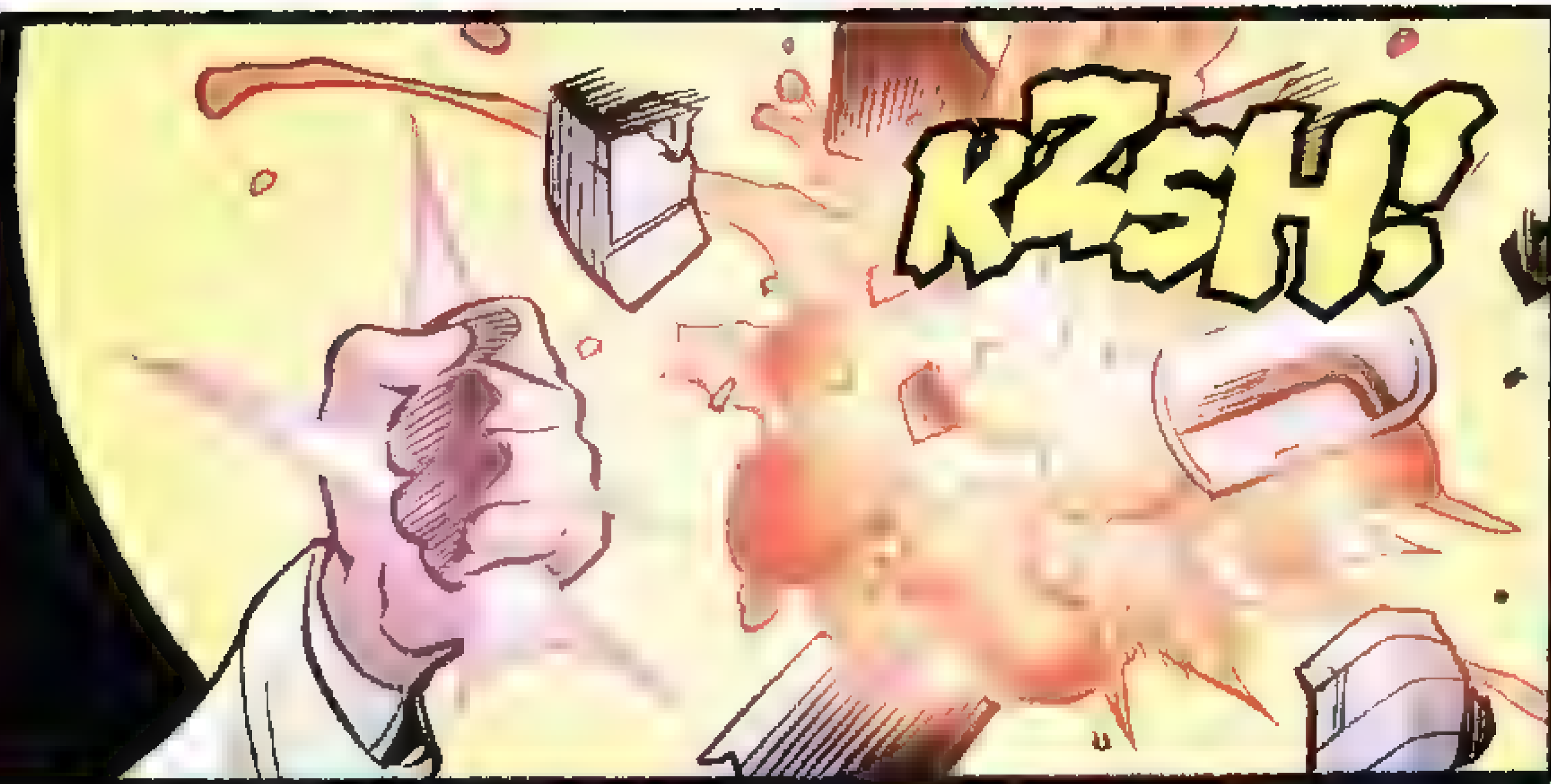

Acabei de remover sua capacidade de reconstruir o dispositivo.
Não importa o quanto você pense nisso, se revirando em sua cama, tentando juntar as peças do quebra-cabeça...


...sempre haverá algo *faltando*. Isso é *clemência*, Reed. *Clemência* por um homem que não entende as consequências de seus *atos*.
No passado, quando você e eu estávamos nos *Illuminati*, eu teria dado mais um passo além desse.

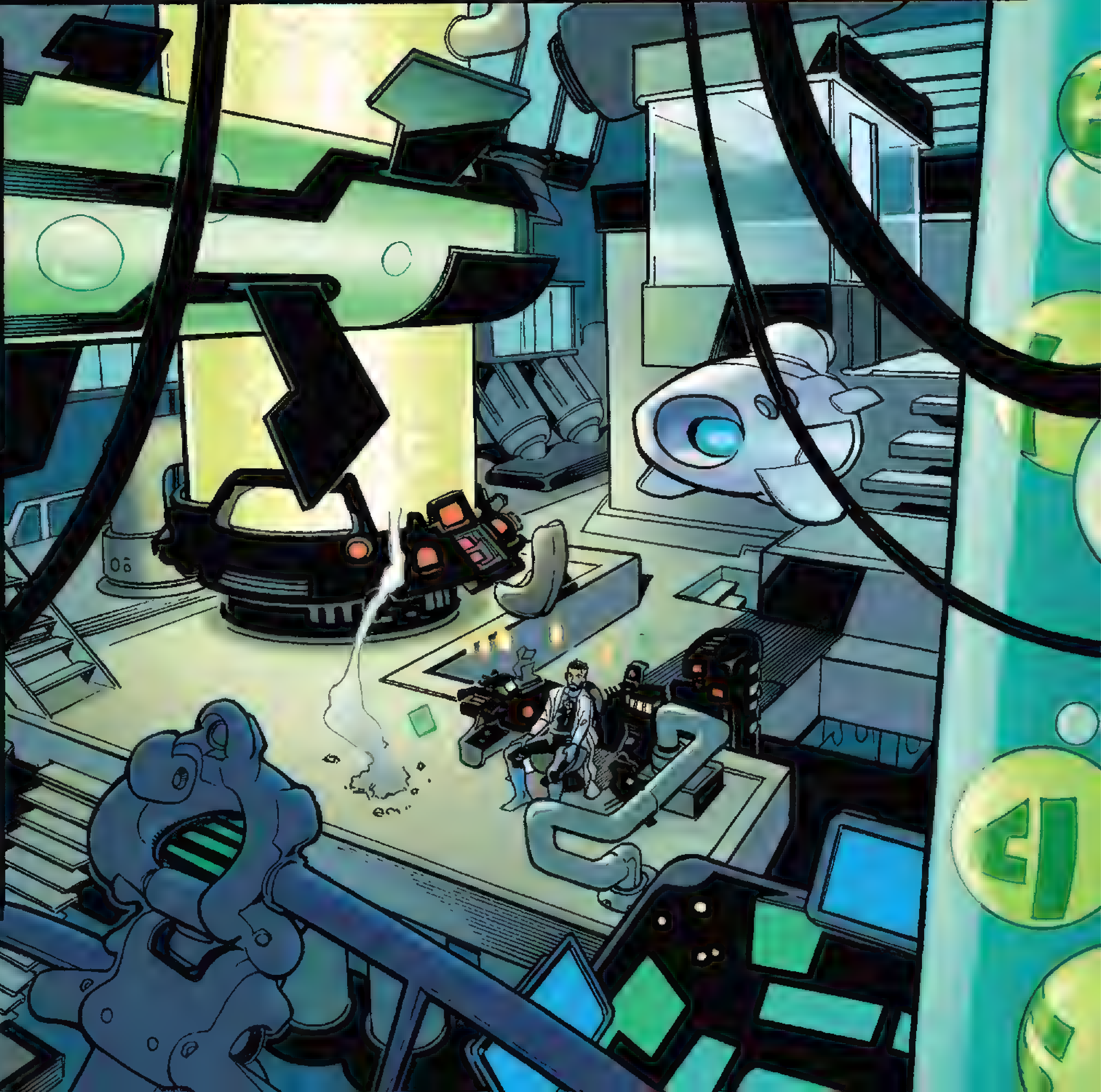

Eu teria apagado qualquer lembrança sua do que eu *fiz*.
Mas isso é passado.
Estamos no presente.


Eu quero que você se lembre.
Isso não é *um jogo* para nós. É o nosso *direito* de *sobreviver*.


Você não pode mais fazer o que *quiser*, Richards. Suas ações descontroladas e desmedidas agora serão *medidas*.


KZSH!

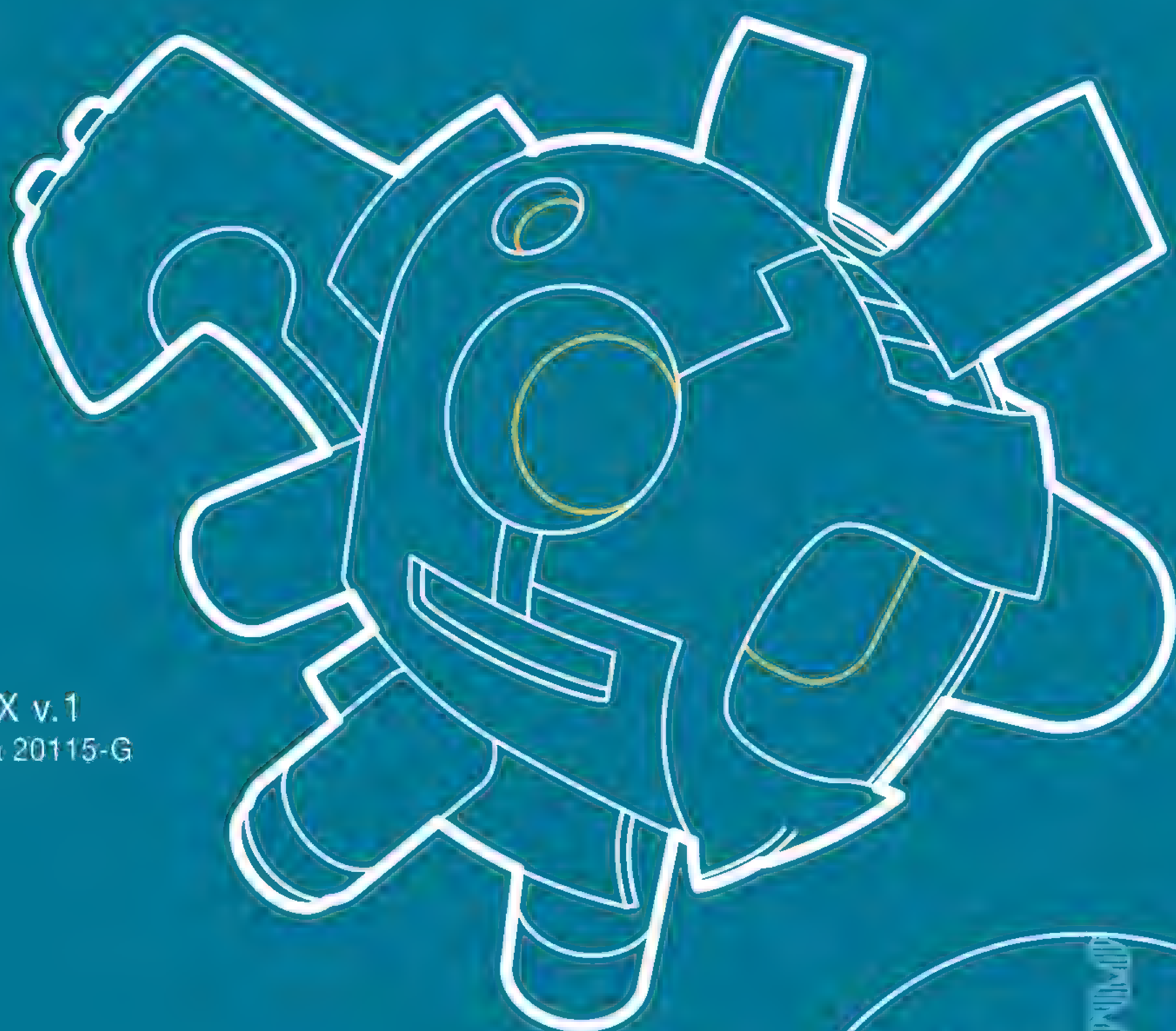

Bem-vindo ao *novo mundo*.



REED RICHARDS

Entrada 661007 O CODE-X

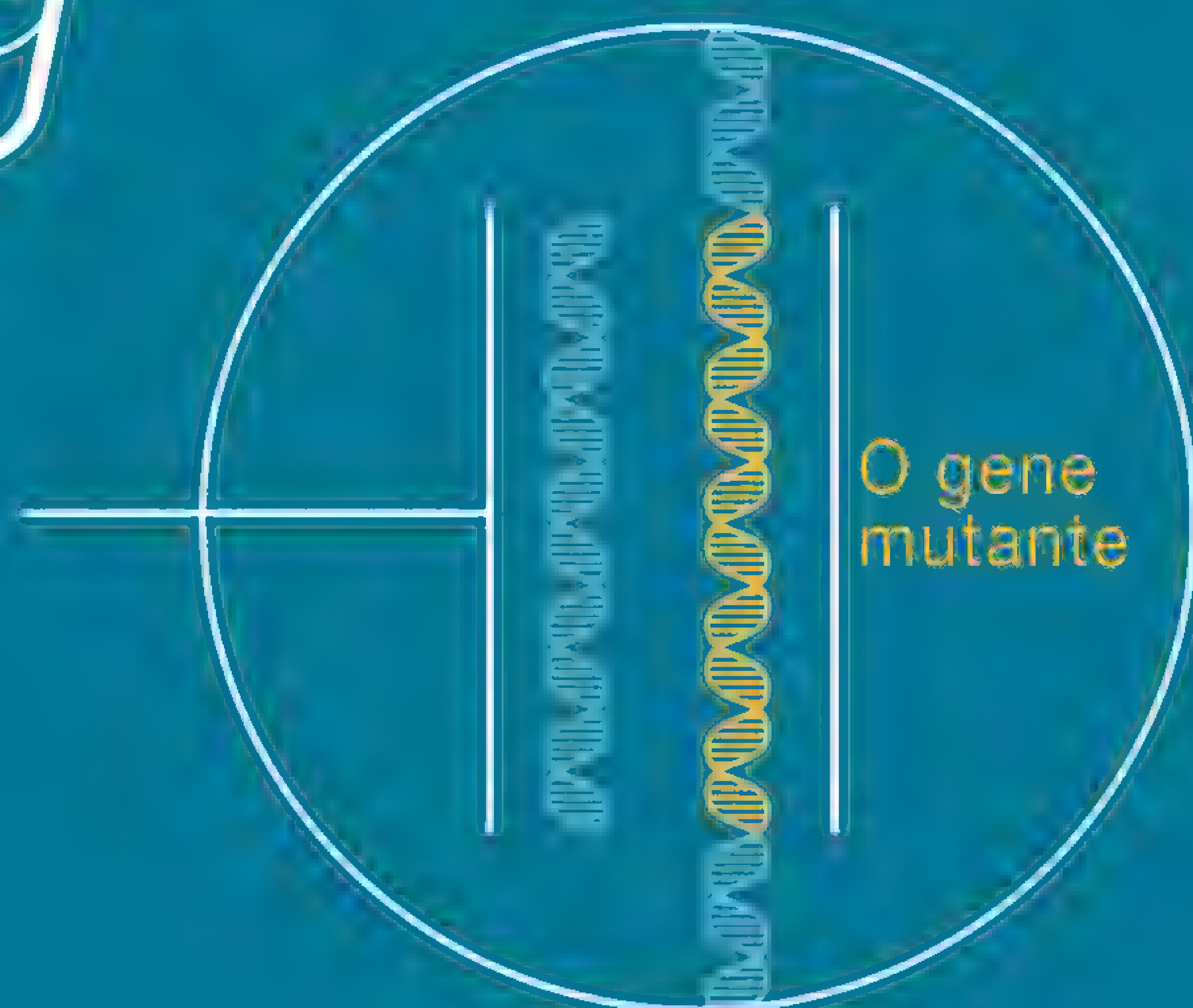
Com a recente aparição do portal Krakoano em Nova York e a curiosidade de Franklin quando à ilha mutante, sinto que é apenas uma questão de tempo até que ele tente usar um deles para ter acesso a Krakoa. E embora entenda seu interesse, não quero que ele seja parte de uma nova sociedade enquanto eu não puder ter certeza de que é segura. O posicionamento e as táticas globais de Charles Xavier são, no mínimo, preocupantes.
Como os portais parecem aceitar apenas mutantes, eu criei o Code-X.



CODE-X v.1
diagrama 20115-G

CAMUFLANDO GENES

Usando o Code-X, posso isolar o gene mutante individualmente e sobrepô-lo com um "gene fantasma, que se autorreplica até que todo o DNA do corpo seja mascarado. Não foi desenvolvido para substituir ou desativar o gene mutante (ainda que, teoricamente, seja possível), apenas camuflá-lo com a estrutura genética de um humano.
No momento, o processo dura por volta de dez dias, antes que o "gene fantasma" se dissipe.



REED RICHARDS

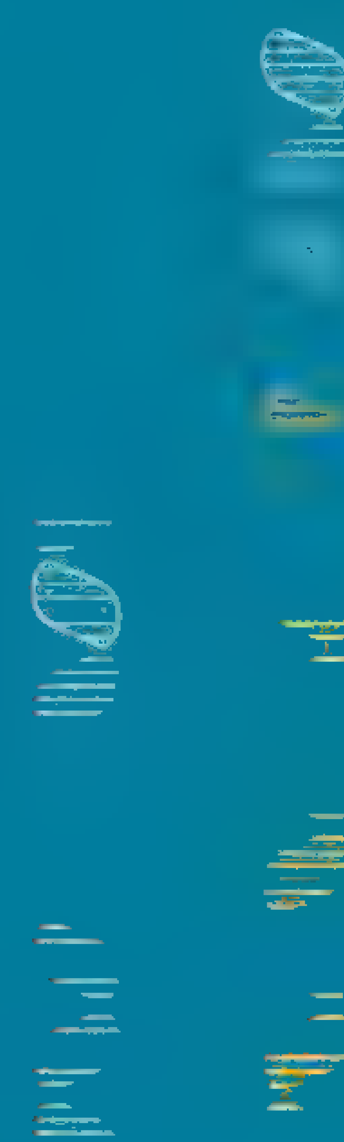
Entrada 661007 O CODE-X

aparição do
Nova York
de Franklin quando à ilha mu
que é apenas uma qu
até que ele tente usar um deles para ter
E embora
ele seja parte
uma nova sociedade enquanto eu

20115-G

CAMUFLANDO

o
mutante
até
DNA
foi desenvolvido para substituir ou
o
camuflá-lo
"gene
fantasma'



REED RICHARDS

Entrada 661007



X-Men/Fantastic Four 1
Capa alternativa de **MEGHAN HETRICK**



X-Men/Fantastic Four 1
Capa alternativa de **JAVIER GARRÓN** & **DAVID CURIEL**



X-Men/Fantastic Four 1
Capa alternativa de **JOHN ROMITA SR.** & **MORRY HOLLOWELL**



X-Men/Fantastic Four 1-2
Capas alternativas conectadas de **MARK BROOKS**



X-Men/Fantastic Four 3-4
Capas alternativas conectadas de **MARK BROOKS**



X-Men/Fantastic Four 4
Capa alternativa de **MEGHAN HETRICK**



FILHO PRÓDIGO

Krakoa: cada mutante da Terra vive na ilha que abriga a pátria dos *Homo superior*... exceto por um. Mas é a hora de Franklin Richards ir para casa. Porém, como isso afetará a Primeira Família da Marvel? Os X-Men enfrentarão o Quarteto Fantástico e nada mais será o mesmo depois disso. O destino da nação de Krakoa será colocado em jogo e Franklin precisará tomar uma decisão, enquanto as equipes lutarão para salvar o futuro! Escrito por **Chip Zdarsky** e ilustrado por **Terry Dodson.**

"Não é apenas uma história emocionante de heróis e sobre encontrar seu lugar no mundo, mas também um deleite de leitura."
– Multiversity Comics

CONTÉM: *X-MEN/FANTASTIC FOUR (2020) 1-4,* EM 112 PÁGINAS.

MARVEL

© 2021 MARVEL

Panini Comics
lojapanini.com.br

AXMQF001 R$ 22,90
ISBN 978-65-5512-845-1
9 786555 128451
Aconselhável para maiores de 12 anos